

Кельберг, Г. В. Крутовская Елена Александровна / Г. В. Кельберг, Б. А. Чмыхало // Енисейский энциклопедический словарь / Глав. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск : Русская энциклопедия, 1998. – С. 332.



КРУТОВСКАЯ Елена Александровна (1914-1984), основатель Живого уголка в заповеднике «Столбы», ст. науч. сотрудник заповедника, писательница. В 1937-40 проводила исследования по зоопсихологии в Сухумском отделении ВИЭМ. С 1940 сотрудник заповедника «Столбы», где с небольшим перерывом проработала до конца жизни. Исследования по фенологии, климатологии, зоологии. Автор первых сводок по фауне заповедника, новаторских работ по одомашниванию глухаря. Широко изв. книги К. о животных, взаимоотношениях человека и природы: «Ручные дикари» (1955), «Лоська» (1965), «Дикси» (1969) и др. Разработала систему активных приемов экологич. и нравственного воспитания. Награждена орд. «Знак Почета». Автор 15 науч. статей. *Кельберг Г.В., Чмыхало Б.А.*

Лалетина, Н. 90 лет со дня рождения основательницы «живого уголка» в заповеднике «Столбы», детской писательницы Е. А. Крутовской / Н. Лалетина // Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2004 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края ; [сост. : Г. М. Гайнутдинова, Н. В. Фефелова]. – Красноярск, 2003. – С. 77-78.

90 лет со дня рождения основательницы "живого уголка" в заповеднике "Столбы", детской писательницы Е. А. Крутовской

*Веселей! Веселей!
Ярче, солнышко, грей!
Расцветайте на солнце, рубины!
Сказку-осень мы ждем,
Ей мы песни поем
Под венками из яркой калины.*

Так написала 13-летняя Лена Крутовская, отмечая со своей сестренкой Катей придуманный для себя праздник калины. Возможно, потому ей так нравились яркие гроздья калины, что родилась она 24 сентября, когда в палисадниках, садах и лесах бросались в глаза раскаленные ягоды.

Елену Александровну Крутовскую часто называли "доктором Айболитом". Седая челка, строгий профиль, умные, все понимающие глаза и яркая, образная, красивая речь, которую так и слушал бы без конца. Наверное, такой запомнилась десяткам, сотням и даже тысячам красноярцев и гостей города Е. А. Крутовская, неизменно хлопочущая в "Живом уголке" заповедника "Столбы" и успевающая отвечать на многочисленные вопросы посетителей "живого уголка". Казалось, так будет всегда: убегая от шума и суеты большого города, придем на Столбы и встретим там замечательного человека, Елену Александровну.

"Но однажды злой пришел рассвет - Айболита на земле не стало", - напишет вскоре после горькой утраты Екатерина Нащокина, сестра Елены Александровны. И осиротеют Столбы, осиротеет "живой уголок". И чувство это будет ощущаться все сильнее и сильнее с каждым посещением этих удивительных мест.

Так уж сложилось, что вся жизнь этой женщины прошла в долине речки Лалетиной: поначалу в устье речки, на даче ее знаменитого деда, известного врача и общественного

деятеля В. М. Крутовского, позднее, с 1940 года, в верховьях этой небольшой, но удивительно красивой речушки - в заповеднике "Столбы", на поляне Нарым, где была метеостанция, а позднее появилось пристанище для зверей и птиц. Потому-то так крепко любила и ревностно оберегала этот милый ее сердцу уголок земли Елена Александровна.

Как известно, люди не выбирают родителей, место и время своего рождения, Лене Крутовской повезло с родителями - достойными людьми, повезло и с местом рождения, чего не скажешь о времени: родилась в 1914 году. Такая трудная година выпала на долю ее поколения: войны, революции, разруха, голод, аресты дорогих и близких людей, разлуки. О них сестра ее скажет позднее: "Как узнать, которая больнее? И как понять то, что и в эти годы было счастье?" А оно было - большое, настоящее, заполненное книгами и стихами, рисованием и театром, родными и друзьями, бесконечными прогулками по окрестным местам: на Роеву сопку, на самую прекрасную в мире вершину - Чертов палец в долине речки Лалетиной, к Такмаку, на Голубые горки, к Шалунину быку. Событием становился каждый выпуск рукописных газеты "Вестник Лалетиной" и журнала "Мы", а также каждый домашний спектакль.

Сестры Лена и Катя хорошо рисовали, писали стихи и прозу. У Лены были и драматургические опыты - пьеса "Современная Людмила". А еще она писала маслом картины. Учились обе хорошо, много читали. После школы по ступили в Красноярский педагогический институт и закончили его в 1937 году. Е. А. Крутовская уезжает в далекую Абхазию для работы в лаборатории зоопсихологии Сухумского филиала ВИЭД, но по состоянию здоровья не могла там долго оставаться и вернулась на родину.

В 1940 году поступает на работу в заповедник "Столбы" на должность зоолога, где и проведет почти всю свою трудовую жизнь, более 40 лет. Будет заниматься исследованиями по фенологии, климатологии, проведет инвентаризацию фауны заповедника и будет проводить опыты по одомашниванию красивой сибирской птицы - глухаря. Она разработает систему активных приемов экологического и нравственного воспитания, сама будет служить ярким образцом этической культуры. Работала в заповеднике и лесником, и заведующей метеостанцией.

С 1952 года ее помощником на метеостанции стал Д. Г. Дулькейт, трудолюбивый, мастеровой человек. Был он не только помощником, но и другом, мужем Елены Александровны.

В 1955 году в Красноярском книжном издательстве вышла ее первая детская книжка-раздвижка "Лесные чудеса". Публикуются в научных изданиях ее статьи. Позже в разные годы будут изданы книги: "Ручные дикари", "Лоська", "Дикси", "Имени доктора Айболита", "Были заповедного леса". Эти книги популярны не только в Красноярске, их знают и любят большие и маленькие читатели в разных уголках нашей страны. Написаны они ярким, образным языком с неподдельным добрым юмором по отношению к своим питомцам, с легкой иронией по отношению к себе. Книги Е. А. Крутовской учат любви и добру, бережному отношению к братьям нашим меньшим, они подталкивают нас к пониманию и изучению окружающего мира.

Она мечтала создать большой приют для зверей и птиц на Столбах, с просторными вольерами, ее не покидала романтическая мечта подружиться с ними людей. Ей хотелось, чтобы на лесных полянках играли вместе ребята и зверята.

Печальным был для живого уголка 1984 год. Скончался муж, у него всегда было слабое здоровье. Елена Александровна только на полгода пережила его. Многочисленные Друзья, столбисты, коллеги и родственники, в их числе усыновленные ею близнецы Виталий и Людмила, готовились торжественно отметить ее 70-летие, но "Айболита на земле не стало". Было это в сентябре, когда у ее домика на Столбах горели на солнце ярко-красные гроздья калины.

Н. Лалетина

Произведения Е. А. Крутовской:

Столбы: заповедник (Красноярский край) / Авт. текста Т. Буторина, Е. Крутовская. - Красноярск, 1960. - 39 с.

Ручные дикари: Рассказы. - Красноярск. 1966. - 68 с.

Имени доктора Айболита. - Новосибирск, 1974. - 51 с.

Дикси: Рассказы. - Л., 1984. - 63 с.

Были заповедного леса: [Очерки, зарисовки]. - Красноярск, 1990. - 157 с.

Литература:

Нащокина Е. Так вырос Айболит / Е. Нащокина // Вечер. Красноярск. - 1995. - 7 марта.

Лалетина Н. Елена Крутовская / Н. Лалетина // Сибирячки. - Красноярск, 2001. - С. 28-29.

Мишкина М. Елена Крутовская умерла в день рождения своего мужа / М. Мишкина // Краснояр. комсомолец. - 2001. - 26 сент. - С.25.

О Елене Александровне Крутовской см. также:

1. Крутовская Елена Александровна // Писатели Красноярского края : библиографический указатель : Т. 1. - Красноярск, 1994. - С. 234-236.
2. Лалетина, Н. В общении с людьми, цветами и ручьями... / Н. Лалетина // Сто знаменитых красноярцев. – Красноярск: Издательские проекты, Красноярское книжное издательство, 2003. – С. 313-317.
3. Лалетина, Н. Елена Крутовская / Н. Лалетина // Сибирячки. – Красноярск : Горница, 2001. – С. 28-29.