

Список литературы
к выставке «Эрмитаж открывает двери»,
посвященной 165-летию со дня открытия
Императорского музея Нового Эрмитажа
в Санкт-Петербурге:

1. Ван Вейден, Роже. Евангелист Лука рисует Мадонну (1435 – 1440) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
2. Ван Дейк, Антонис. Портрет Бальтазарины ван Линник с сыном (1618) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
3. Ватто, Антуан. Затруднительное предложение (1710 -1715) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
4. Ватто, Антуан. Савояр с сурком (1700-е) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
5. Всё о музеях мира / ред. : И. Г. Мосин. - СПб : ООО СЭКЭО, 2008. - 176 с. : ил.
6. Гейнсборо, Томас. Портрет герцогини де Бофор (1775 -1789-е) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
7. Государственный Эрмитаж [Изоматериал] : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
8. Грёз, Жан Батист. Балованное дитя (1765) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
9. Да Винчи, Леонардо. Мадонна (1478) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
10. Западноевропейская живопись. Государственный Эрмитаж [Изоматериал] : альбом репрод. в 2-х т. / сост. : П. Ф. Губчевский. - М. : Гос. изд-во изобразит. искусства, 1957. - Т. 1. - 370 с. : ил.
11. Западноевропейская живопись. Государственный Эрмитаж [Изоматериал] : альбом репрод. в 2-х т. / сост. : П. Ф. Губчевский. - М. : Гос. изд-во изобразит. искусства, 1958. - Т. 2. - 230 с. : ил.
12. Музеи России / ред. группа : М. Шинкарьук, Н. Иванова, Е. Евлахович и др. - М. : Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008. - 180 с. : цв. ил. - (Самые красивые и знаменитые).
13. Невельский, В. Эрмитаж со служебного входа. Реставраторы шедевров / В. Невельский // Искусство. - 2001.- № 1 (217), 1-15 января. - С. : 20-22.
14. Невельский, В. Эрмитаж со служебного входа. Реставраторы шедевров / В. Невельский // Искусство. - 2002. - № 24 (264), 16 - 31 декабря. - С. : 1-3, 22-23.
15. Нидерландская живопись XV – XVI веков в собрании Государственного Эрмитажа : альбом / авт. - сот. : Н. Н. Никулин. - М. : Изобразительное искусство, 1988. - 256с. : цв. ил.- (Собр. Гос. Эрмитажа).
16. Никулин, Н. Н. Искусство Нидерландов XV – XVI веков : очерк-путеводитель / Н. Н. Никулин - изд. 2-е, испр. - Л. : Искусство, 1987. - 157 с. : цв. ил.
17. Никулин, Н. Н. Нидерландская живопись XV – XVI веков в Эрмитаже : очерк - путеводитель / Н. Н. Никулин. - Л. : Искусство, 1980. - 108 с. : цв. ил.
18. Отечественная война 1812 года в художественных и исторических памятниках из собраний Эрмитажа / под общ. ред. В. М. Глинки и А. В. Помарнацкого. - Л. : Изд-во Государственного Эрмитажа, 1963. - 143 с. : ил.

19. Персианова, О. М. Эрмитаж : путеводитель / О. М. Персианова. - 2-е изд. - Л. : Советский художник, 1969. - 160 с. : ил.
20. Рафаэль. Мадонна Конестабиле (1502 -1504) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
21. Рембрант. Даная (1636) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
22. Рубенс. Возчики камней (1619-1620) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
23. Хальс, Франс. Мужской портрет (1642 -1645) : репрод. // Государственный Эрмитаж : альбом репрод. / сост. В. Ф. Левинсон-Лессинг. - М. : Искусство, 1952. - 46 с. : ил.
24. Эрмитаж. - № 6. - 2007.
25. Эрмитаж. - № 7. - 2007.
26. Эрмитаж.- № 8. - 2007.