

1 января -

## День былинного богатыря Ильи Муромца



*... Ай подай-ка ты, красное солнышко,  
Ай подай-ка в память Ильи Муромца,  
Ильи Муромца, свет Ивановича!...*

Мы знаем об Илье Муромце лишь то, что запомнилось с детства из былин и сказок. Илья Муромец - один из главных героев былин Киевской Руси, богатырь, воплощающий народный идеал героя-воина, народного заступника. Фигурирует в киевском цикле былин: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Илья Муромец и Идолище Поганое», «Ссора Ильи Муромца с князем Владимиром», «Бой Ильи Муромца с Жидовином».

*«Муромец»* - это прозвище. По одной из версий "муромец" происходит от слова "мур" - "стена", что во времена оные означало: "человек-богатырь, которого победить невозможно".

Прототип Ильи Муромца, по ряду версий, у былинного персонажа был реальный - исторический силач Чобитько, по прозвищу «Чоботок», родом из города Муром.

*Телосложением Илья Муромец отличался от обычных людей – он был "ладно скроен и крепко сбит" – "косая сажень в плечах", как говаривали в старину. Росту богатырь был чуть выше среднего – 177 см,*



такой мужчина считался великаном.

Феноменальная сила богатыря передалась по наследству и его далеким потомкам – роду карачаровских селян Гуциных, которые вполне могли, как их великий предок, в прошлом веке сдвинуть груз, который был не под силу и лошади.



Согласно былинам, богатырь Илья Муромец до 30 лет «не владел» руками и ногами, а затем получил чудесное исцеление от старцев. Они, придя в дом к Илье, когда никого кроме него не было, просят его встать и принести им пить. Илья на это ответил: *«Не имею я да весть ни рук, ни ног, сижу тридцать лет на*

*седалище»*. Они повторно просят Илью встать и принести им воды. После этого Илья встаёт, идёт к водоносу и приносит воду. Старцы же велют Илье выпить воду. Илья после второго питья ощущает в себе непомерную силу, и ему дают выпить третий раз, чтобы уменьшить силу.

После старцы говорят Илье, что он должен идти на службу к князю Владимиру. При этом они упоминают, что по дороге в Киев есть неподъёмный камень с надписью, который Илья тоже должен посетить.

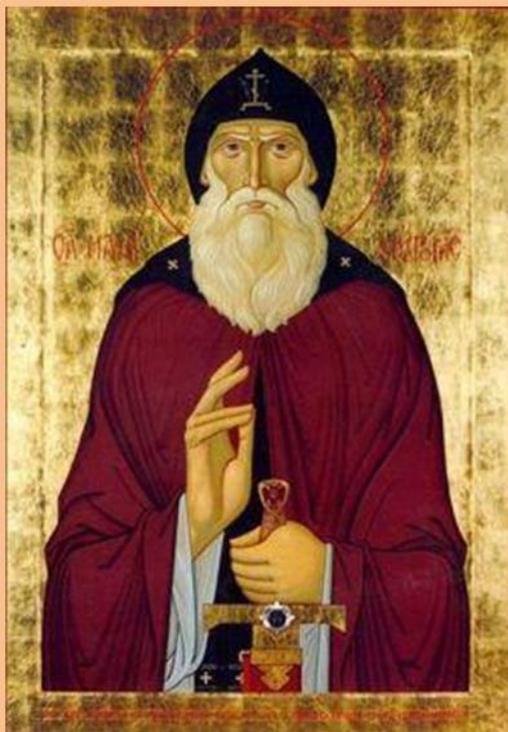
После Илья прощается со своими родителями, братьями и родными и отправляется «к стольному городу ко Киеву» и приходит сперва «к тому камени неподвижному». На камне был написан призыв к Илье сдвинуть камень с места неподвижного. Там он найдёт коня богатырского, оружие и доспехи. Илья отодвинул камень и нашёл там всё, что было написано. Коню он сказал: *«Ай же ты конь богатырской! Служи-тко ты верою-правдою мне»*. После этого Илья скачет к князю Владимиру.

В былине **«Святогор и Илья Муромец»** рассказывается, как Илья Муромец учился у Святогора; и умирая, тот дунул в него духом богатырским, отчего силы в Илье прибавилось, и отдал Илье свой меч-кладенец.

### *Документальные источники:*

*В документальных источниках имя Ильи Муромца впервые упомянуто в 1574г.* Посланник римского императора Эрих Лассота, посетивший Киев в 1594г., оставил описание гробницы Ильи Муромца, находившейся в богатырском приделе Софийского собора. Для знаменитого героя и его товарища был сооружен специальный придел, т.е. им была оказана такая же честь, как и великим князьям. В то время богатырская гробница была уже пуста; останки же известного Ильи были перенесены в Антониеву пещеру Киево-Печерского монастыря. В 1638г. эти мощи были

описаны иноком этой знаменитой лавры Афанасием Кальнофойским, который определил, что *Илья Муромец жил 450 лет назад, т.е. в 1188г.* Останки богатыря до сих пор находятся на том же месте и являются неопровержимым доказательством реальности Ильи Муромца.



Популярный герой эпоса почитается святым Русской Православной Церковью. Илья Муромец был официально канонизирован в 1643 г. Память святого богатыря совершается 1 января по новому стилю.

Русское воинство считает святого богатыря своим покровителем. В 1998 г. на территории воинской части в Подмоскowie был воздвигнут и освящен замечательный храм во имя святого Ильи Муромца.

Илья Муромец является главным действующим лицом не только наших былин, но и германских эпических поэм XIII в., основанных на более ранних сказаниях. В них он представлен могучим витязем княжеского рода Ильей Русским.

### *Именем Ильи Муромца названы:*

- ландшафтный парк на острове Муромец в районе Киева на Днепре;
- один из самых высоких водопадов России на полуострове Медвежий носит имя Ильи Муромец;
- "Илья Муромец" — фрегат Российского императорского флота.
- в 1913 году имя богатыря получил самолёт-бомбардировщик, созданный авиаконструктором Игорем Сикорским.



Размах крыльев: верхнего – 30,87 м, нижнего – 22,0 м; полетный вес – 5100 кг; максимальная скорость у земли – 110 км/час;

продолжительность полета – 4 часа; дальность полета – 440 км;

- 23 декабря 1914 года было утверждено постановление военного совета о создании эскадры бомбардировщиков Илья Муромец;

- "Илья Муромец" — один из бронетракторов Гулькевича;



- "Илья Муромец" — бронеевтомобиль;

- "Илья Муромец" — русский и советский ледокольный пароход 1915 года постройки,

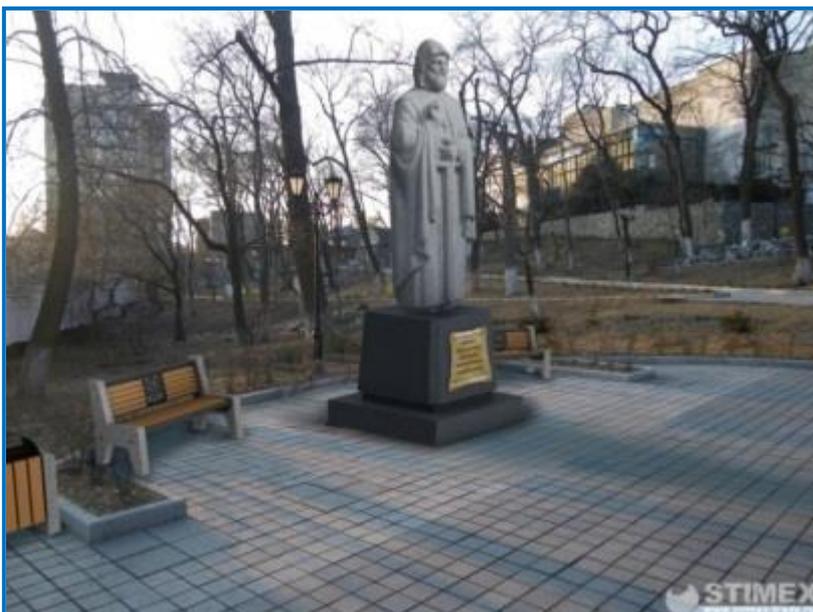
- в 1958 году был введён в эксплуатацию круизный теплоход "Илья Муромец";

- "Илья Муромец" — советский портовый ледокол 1965 года постройки, головное судно проекта 97К.

### *Памятники Илье Муромцу:*



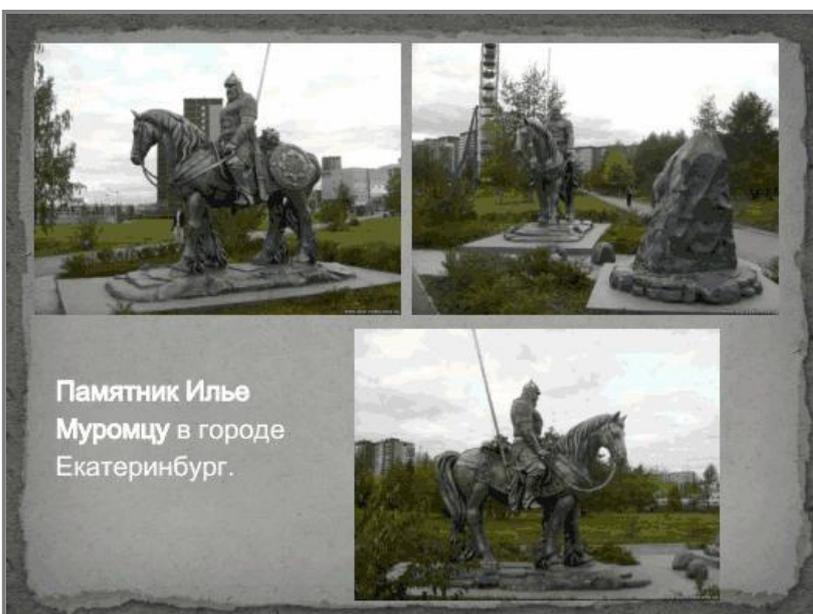
В 1999 году в городском парке Муромы установлен памятник Илье Муромцу. Автор скульптуры Ильи Муромца – Вячеслав Михайлович Клыков. Бронзовый Илья Муромец, занявший свой пост на постаменте на берегу Оки, одет в монашескую ризу и кольчугу. Сверху наброшен развевающийся плащ, голову богатыря защищает традиционный русский шлем. Воин поднял меч высоко над головой, другую руку с крестом он прижал к груди. Высота монумента от основания постамента до острия меча - 21 метр.



*Памятник Илье Муромцу  
в Адмиральском сквере  
Владивостока.*

Автор: Группа компаний  
"Стимэкс".

Пограничники считают  
Илью «основоположни-  
ком» пограничной  
службы, по этой  
причине, его образ  
является уместным и  
нужным Владивостоку.

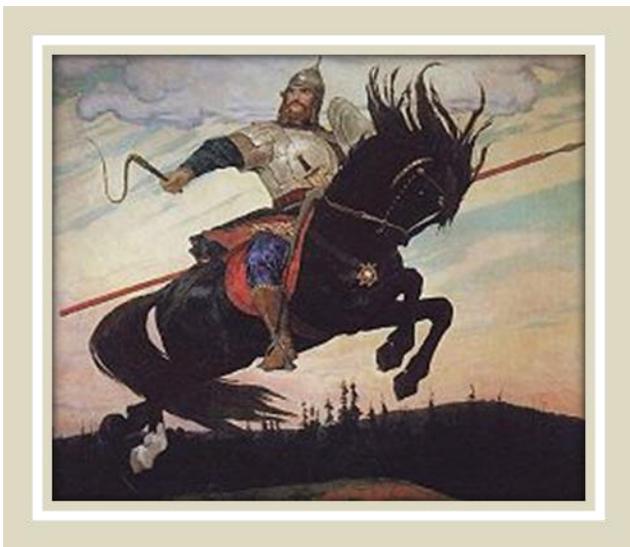


*Памятник Илье Муромцу  
в г. Екатеринбург.*

**Изобразительное искусство:**

- В. П. Верещагин «Илья Муромец на пиру у князя Владимира»,
- Николай Рерих «Илья Муромец»,
- «Илья Муромец и Соловей-разбойник» — композиция из фарфора скульптора С. М. Орлова,
- Константин Васильев "Илья Муромец освобождает узников", "Илья Муромец и голь кабацкая", "Илья Муромец в ссоре с князем Владимиром", "Дар Святогора",

- иллюстрации Ивана Билибина к былинам об Илье Муромце: "Илья Муромец", "Илья Муромец и Святогор", "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Илья Муромец и жена Святогора".



- Виктор Васнецов  
«Богатырский скак»

- Виктор Васнецов  
«Богатыри»



- Виктор Васнецов  
«Витязь на распутье»



### Музыка:

- Кавос написал оперу "Илья-богатырь" на либретто И. А. Крылова.
- В опере-фарсе композитора А. П. Бородина "Богатыри" есть роль Ильи Муромца.
- Композитор Л. Д. Малашкин написал оперу "Илья Муромец, или Русские богатыри".
- Илья Муромец — персонаж оперы М. М. Иванова "Забава Путятишна".
- "Илья Муромец" — опера В. С. Серовой.
- Опера "Илья Муромец" композитора Б. Феоктистова.
- В 1909-1911 гг. композитор Глиэр создал 3-ю симфонию под названием "Илья Муромец".

### Фильмы:



Кадр из художественного фильма «Илья Муромец»

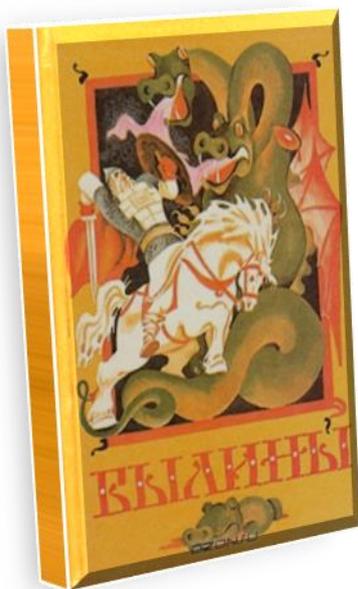


В 1956 году по мотивам былин об Илье Муромце в СССР был снят игровой фильм «Илья Муромец». Режиссёр Александр Птушко, исполнитель главной роли — Борис Андреев.

В 1975—1978 была снята дилогия мультфильмов «Илья Муромец (Пролог)» и «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

В конце 2007 года вышел мультипликационный фильм "Илья Муромец и Соловей-разбойник", в 2010 — "Три богатыря и Шамаханская царица", главным героем которого также является Илья Муромец.

Абонемент научной литературы предлагает книги:



Ф  
Б 95

**Былины [Текст] : кн. для внекл. чтения, 5-7 кл. / сост. Ю. Г. Круглов; худож. В. В. Перцов. - М. : Просвещение, 1985. - 207с. : ил. – (Шк. б-ка).**

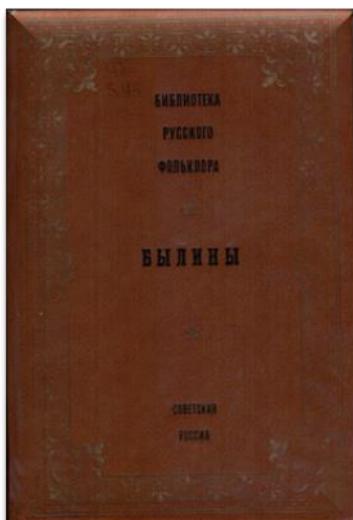
*Былины – старинный жанр устного народного творчества. Это древнейшие сказания о народных героях, защитниках родины, - богатырях, о событиях, нравах, радостях и бедах наших предков. Былины в образной, яркой, эмоциональной форме знакомят нас с прошлым нашей страны.*

Ф9Р22  
С 25



**Свод русского фольклора. Север Европейской России [Текст] : научное издание. Т. 17. Былины Пудогги / отв. ред. А. А. Горелов. - СПб. : Наука ; М. : Классика, 2014. - 950, [1] с. - (Былины в 25 томах).**

*Былины перенесут Вас во времена давно минувшие, в особый мир – мир витязей и богатырей, неслыханных геройских подвигов, сил могучих, не знающих удержу. Они научат любить Родину, откроют силу и недюжинный ум, доблесть и отвагу русского народа.*



Ф  
Б 95

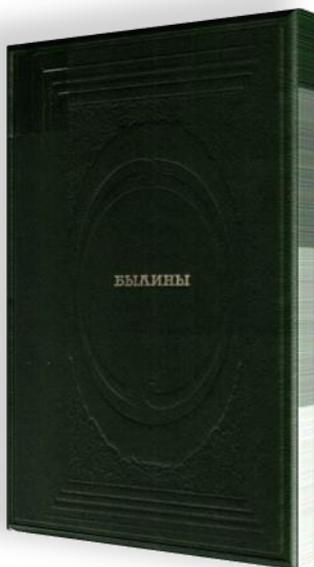
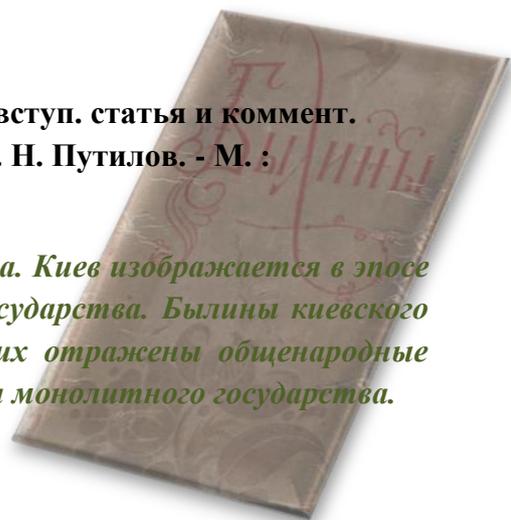
**Былины [Текст] : сборник: в 2-х т. Т. 1 / подготовка текста, вступ. статья и коммент. Ф. М. Селиванова - М. : Советская Россия, 1988. - 576 с. : ил. – (Библиотека русского фольклора).**

*В книге представлены все основные сюжеты русского эпоса. Былины, записанные от лучших сказителей в 18 - начале 20 вв. Печатаются по классическим собраниям и советским научным изданиям.*

РФ  
Б 95

Былины [Текст] : сборник: в 2-х т. Т. 1 / подгот. текста, вступ. статья и коммент. В. Я. Пропп ; подготовка текста, вступ. ст. и коммент. Б. Н. Путилов. - М. : Художественная литература, 1958. - 564 с.

*В сборник включены древнейшие былины Киевского цикла. Киев изображается в эпосе как стольный город, т.е. как столица всего русского государства. Былины киевского цикла есть результат общерусского творчества. В них отражены общенародные стремления к созданию и укреплению единого, сильного и монолитного государства.*



Ф  
Б 95

Былины [Текст] / сост. В. И. Калуги, худож. Б. В. Лавров. - М. : Современник, 1986. - 559 с. : ил. – (Классическая библиотека “Современник”).

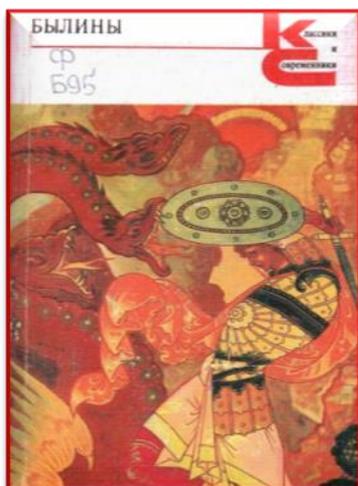
*В былинах (старинах), народных эпических песнях-сказаниях, отразились нравственные идеалы русского народа. Сложенные в 11-16 вв., они повествуют главным образом о богатырях, защитниках Родины. Любовь к родной земле – вот центральная идея всего былинного творчества.*

Ф  
Б 95

Былины [Текст] : сборник / подгот. текста, вступ. статья и примеч. С. Н. Азбелева. – Л.: Лениздат, 1984. - 398 с. – (Б-ка народно-поэтического творчества).

*В предлагаемом читателю сборнике былин представлены почти все основные сюжеты русского народного эпоса.*





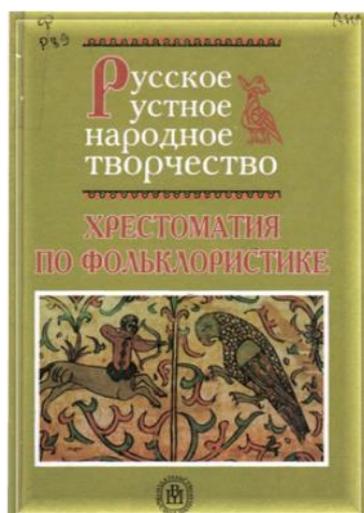
Ф

Б 95

Былины [Текст] : сборник: / сост., послесл. В. П. Аникина; худож. П. Д. Баженов, И. П. Вакурова. - М. : Художественная литература, 1986. - 300 с. : ил. – (Классики и современники. Поэтическая библиотека).

*В сборник входят наиболее популярные тексты русских народных эпических песен, собранные в разное время выдающимися учёными – фольклористами. Все представленные былины отражают исторические события,*

*быт и нравы Древней Руси.*

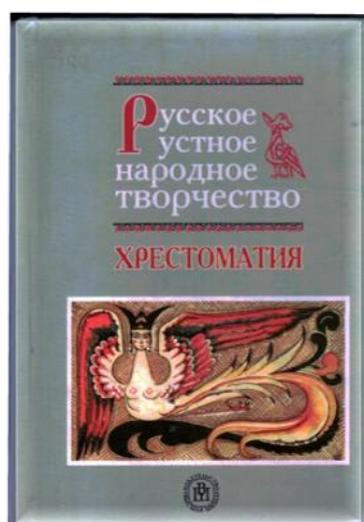


Ф

Р 89

Русское устное народное творчество [Текст] : хрестоматия по фольклористике: учебное пособие / сост. Ю. Г. Круглов, О. Ю. Круглов, Т. В. Смирнова ; ред. Ю. Г. Круглов. - М. : Высшая школа, 2003. – 710 с.

*В хрестоматию включены рекомендованные к обязательному изучению программой курса труды выдающихся фольклористов: А. А. Потебни, П. Г. Богатырёва, В. Я. Проппа и др. собирателей фольклора: А. Н. Афанасьева, В. Даля, братьев Соколовых и др.*



Ф

Р 89

Русское устное народное творчество [Текст] : хрестоматия / сост., вступ. ст., коммент. В. П. Аникина. - М. : Высшая школа, 2006. – 1127 с.

*В хрестоматии представлены произведения традиционных родов и жанров русского устного народного творчества. В книгу вошли обрядовые песни, плачи, причитания, календарный фольклор, романсы, частушки. Предлагаемый материал всесторонне освещает историю развития русского фольклора, даёт глубокие знания о многообразии тематики.*

Читаем вместе с детьми:



087  
И 49

Илья Муромец и Соловей–разбойник [Текст] : былины / сост. А. Н. Нечаев; худож. А. Лебедев. - М. : Стрекоза-Пресс, 2004. - 64 с. – (Школьная библиотека).

087  
И 49

Илья Муромец [Текст] : былинный сказ / сост. А. Н. Нечаев ; худож. В. Долгова. - М. : Детская литература, 2000. - 32с. : ил. – (Книга за книгой).

087  
И 49

Илья Муромец [Текст] : былинный сказ / сост. А. Н. Нечаев ; худож. И. Д. Архипов. - М. : Детская литература, 1984. - 32 с.: ил. - (Книга за книгой).

Источники:

1. Илья Муромец — герой земли Русской [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.doklad-na-temu.ru/lyudi/iliya-muromets.htm>
2. Илья Муромец [Электронный ресурс]. - URL: [http://www.xliby.ru/voennaja\\_istorija/100\\_velikih\\_geroev/p34.php](http://www.xliby.ru/voennaja_istorija/100_velikih_geroev/p34.php)
3. Илья Муромец. Историческая личность или былинный герой? [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.uchportfolio.ru/blogs/read/?id=2026>