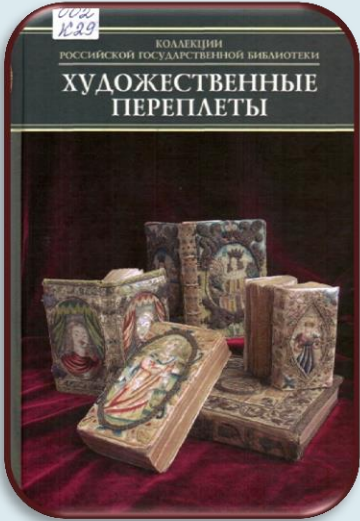
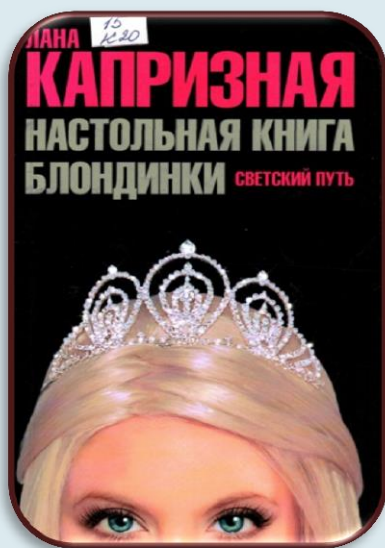


КНИЖНЫЕ НОВИНКИ, ПОСТУПИВШИЕ В ФОНД АБОНЕМЕНТА НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В НОЯБРЕ

	002 К 29 Каталог художественных переплетов собрания Карла Бехера [Текст] / Рос. гос. б-ка, Отд. ред. книг (Музей кн.) ; [сост. и авт. вступ. ст. Т. А. Долгодорова]. - М. : Пашков дом, 2007. - 399 с. : [24] л. цв. ил. <i>Коллекция К. Бехера содержит 400 художественных, библиофильских, издательских и владельческих переплётов 15-19 вв., в которых отражены все стили и школы западноевропейского переплёта, и имеет огромное значение для истории книги. Представлены все прославленные западноевропейские мастера переплёта, есть супер экслибрисы и экслибрисы известных людей того времени.</i>
 	✓ 016:8 П 91 Пушкиниана [Текст] : библиография литературы об А. С. Пушкине. [Кн. 1]. 1993-2009 / сост. Олег Трунов ; [отв. ред. В. В. Савицкий]. - М. : Минувшее, 2011. - 607, [2] с. : [1] л. портр. - (Пушкинская библиотека). ✓ 016:8 П 91 Пушкиниана [Текст] : библиография литературы об А. С. Пушкине. Кн. 2. 2010-2014 / сост. Олег Трунов ; [отв. ред. В. В. Савицкий]. - М. : Минувшее, 2018. - 529, [4] с. : [1] л. портр. - (Пушкинская библиотека). <i>Предлагаемая книга - библиографический указатель литературы об А.С. Пушкине, включает в себя сведения о книгах, брошюрах и буклетах о жизни и творчестве поэта, его окружении, эпохе и пушкинистах. Издание в двух книгах, соответствует разным отрезкам времени.</i>



15

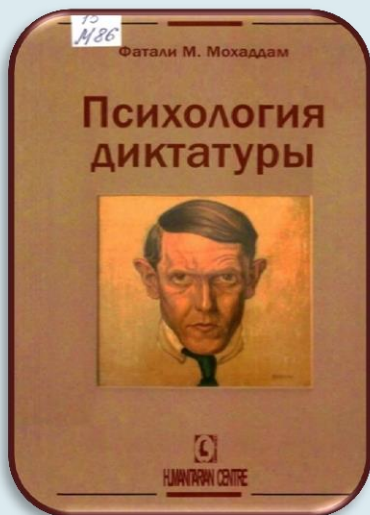
К 20

Капризная, Лана.

Настольная книга блондинки. Светский путь [Текст] / Лана Капризная. - М. : АСТ : АСТ МОСКВА, 2009. - 123, [1] с. : ил.

Данная книга – это библия светской девушки. Лана Капризная доступно и остроумно рассказывает, как стать героем светской хроники, как пройти фейс-контроль в знаменитые ночные клубы, как всегда отлично получаться на фотографиях, как быть неотразимой на важном свидании и даже облегчить себе жизнь после бурной ночи.

В книге содержится бесконечное множество практических советов.



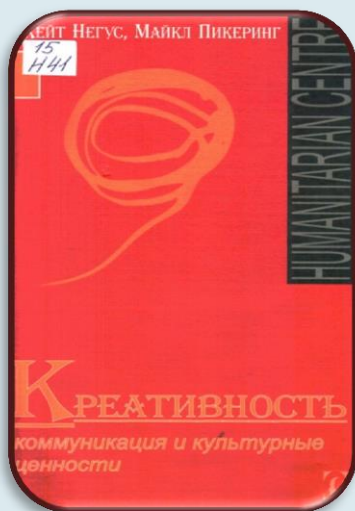
15

М 86

Мохаддам, Фатали М.

Психология диктатуры [Текст] / Фатали М. Мохаддам ; [науч. ред. В. П. Третьяков ; пер. с англ. Е. Д. Михнова]. - Харьков : Гуманитарный центр, 2017. - 326 с.

Несмотря на значительный прогресс в нашем понимании диктатур, большинство исследований проводят учёные, которые живут в либеральных демократических странах и рассматривают тоталитарные общества “извне”, а не “изнутри”. Все общества, даже самые демократические рискуют в любой момент соскользнуть обратно к диктатуре.



15

Н 41

Негус, Кейт.

Креативность. Коммуникация и культурные ценности [Текст] : [научное издание] / Кейт Негус, Майкл Пикеринг ; [науч. ред. А. Е. Радеев ; пер. с англ., ред., подгот. к печати О. В. Свинченко]. - Харьков : Гуманитарный центр, 2011. - 299 с. - Библиогр.: с. 291-299. - Пер. изд.: Creativity, Communication and Cultural Value / Keith Negus, Michael Pickering.

Понятие творчества со временем обрело не только позитивные коннотации. Понятие творчества является ключевым в дискуссиях об индустрии культуры, искусстве, культурной политике, образовании и индивидуальном развитии.

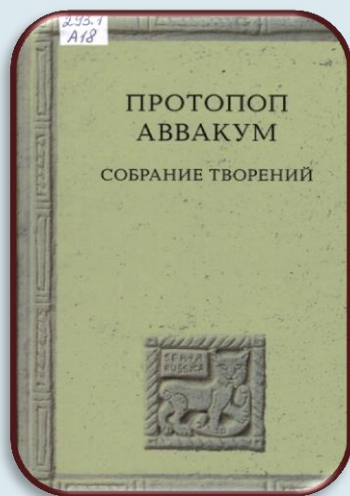


A5

П 27

Перспективы реализма в современной философии [Текст] : [сборник статей] / Рос. акад. наук, Ин-т философии ; ред. В. А. Лекторский. - М. : Канон-плюс, 2017. - 463 с.

В данной книге, посвящённой актуальной современной проблеме дискуссий реализма и антиреализма в философии науки и эпистемологии, приняли участие ведущие отечественные и зарубежные специалисты по данной проблематике. Авторы демонстрируют, что в противовес господствующим до недавнего времени антиреалистическим концепциям набирают силы реалистические тенденции в эпистемологии, философии сознания и философии науки сознания и т.д.



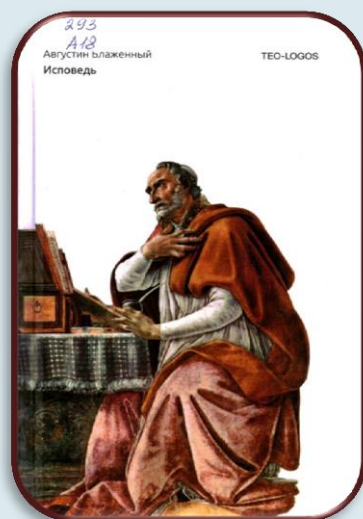
293.1

А 18

Аввакум (протопоп).

Собрание творений [Текст] / протопоп Аввакум ; [сост. К. Я. Кожурин [и др.] ; авт. вступ. ст. Т. Г. Сидаш ; авт. коммент. Е. К. Кузнецова]. - М. : Квадривиум, 2017. - 1229 с. : [1] л. ил.

Настоящее издание представляет собой наиболее полное из когда-либо издававшихся собраний творений огнепального страдальца. Единственная причина, по которой оно не названо Полным собранием творений, состоит в том, что в книге не представлен археографический аспект наследия протопопа: разночтения в рукописях на уровне букв, слогов, отдельных слов. В остальном это. Пожалуй, именно Полное собрание.



293

А 18

Августин Аврелий (еп. Иппонийский ; 354-430).

Исповедь [Текст] / Августин Блаженный ; [пер. с лат. М. Е. Сергеевко ; авт. вступ. ст. А. В. Марков]. - М. : РИПОЛ классик, 2018. - 397, [2] с. - (ТЕО-LOGOS). - Пер. изд.: Confessiones / Aurelius Augustinus Hipponensis.

“Исповедь” Аврелия Августина – величайший памятник самопознания, представляющий события личной жизни как неотъемлемую часть духовного опыта. Августин создал уникальное повествование, объединяющее исторические события, глубокие размышления, сильные эмоции и богословско-философские догадки. Августин преодолел представление о биографии как языческой судьбе и создал автобиографию как комментарий к христианскому Откровению.



301

П 12

Павлов, Александр Павлович.

Феноменология социального порядка [Текст] : монография / А. П. Павлов ; Фил. НОУ ВПО "С.-Петерб. ин-т внешнеэкон. связей, экономики и права" в г. Красноярске. - Красноярск : [б. и.], 2011. - 185 с.

Работа посвящена актуальным вопросам социальной философии. Автор анализирует ключевые проблемы генезиса, воспроизводства, функционирования общества. В основе анализа – понятие социального порядка. Проблематика социального порядка практически не изучена в отечественном и зарубежном обществознании.

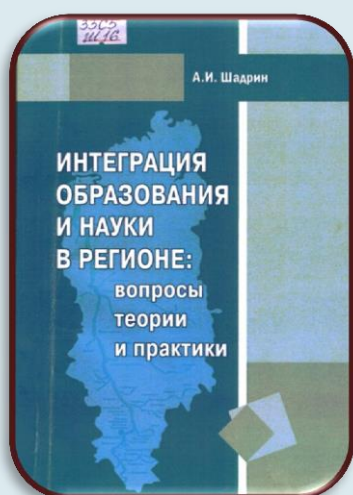


301(07)

Т 38

Технологии интеллектуальных коммуникаций [Текст] : учебно-методический комплекс / [Т. В. Артемьева [и др.]] ; общ. ред. А. В. Венкова. - СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. - 235, [1] с.

Вариативный модуль образовательной программы подготовки специалистов в области гуманитарных технологий состоит из четырёх курсов, посвящённых общей теории коммуникации, истории и современному состоянию интеллектуальных коммуникаций, интеллектуальной культуре современного мира и академическому фандрейзингу. В издание включены программы, методические рекомендации и материалы для студентов и преподавателей.



33С5

Ш 16

Шадрин, Александр Иванович.

Интеграция образования и науки в регионе: вопросы теории и практики [Текст] : монография / А. И. Шадрин ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Красноярский гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 216, [1] с.

Рассматриваются теоретические основы научного обеспечения и кадрового сопровождения развития и размещения производительных сил в условиях перехода к инновационной модели развития. Большое внимание уделено обоснованию понятия и сущности научно-образовательного и инновационного комплекса.

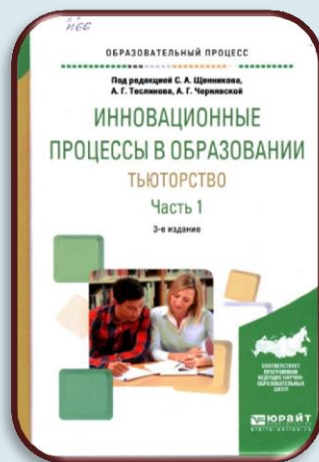
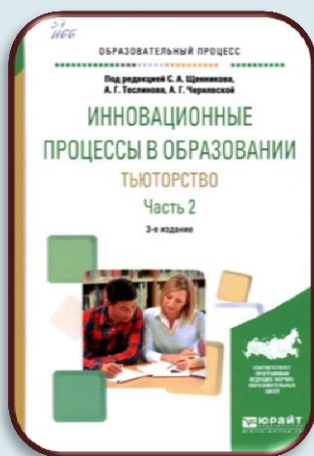


34С

К 65

Конституция Российской Федерации [Текст] ; Федеральный конституционный закон "О Государственном гимне Российской Федерации" ; Федеральный конституционный закон "О Государственном гербе Российской Федерации" ; Федеральный конституционный закон "О Государственном флаге Российской Федерации". - М. : Омега-Л, 2018. - 62, [2] с. : ил.

Конституция РФ принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества.



✓ 37

И 66

Иновационные процессы в образовании. Тьюторство [Текст] : учебное пособие для вузов : [в 2 ч.]. Ч. 1 / ред.: С. А. Щенников, А. Г. Теслинов, А. Г. Чернявская. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 187, [1] с. : ил., табл. - (Образовательный процесс).

✓ 37

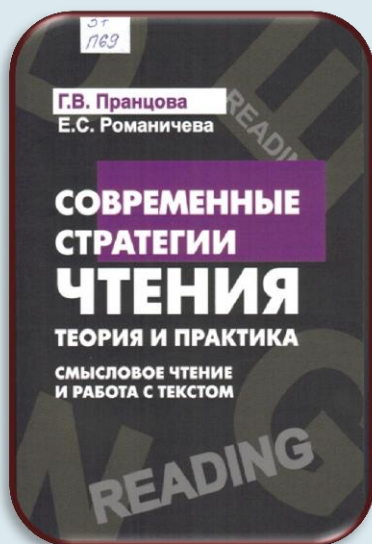
И 66

Иновационные процессы в образовании. Тьюторство [Текст] : учебное пособие для вузов : [в 2 ч.]. Ч. 2 / ред.: С. А. Щенников, А. Г. Теслинов, А. Г. Чернявская. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 378, [1] с. : ил., табл. - (Образовательный процесс).

Настоящее пособие создано на основе практической работы профессиональных тьюторов в системе дистанционного образования в соответствии с особенностями профессионального образования. Курс базируется на теоретических положениях педагогики, андрагогики, психологии, а также на эффективных техниках поведения тьютора в открытом образовательном пространстве.

Первая часть учебного пособия содержит введение в курс, знакомит с предпосылками возникновения и особенностями среды дистанционного образования, рассматривает тьюторство как профессиональную деятельность.

Вторая часть освещает основные типы развития тьюторской деятельности.



37

Н 32

Наставничество в системе образования [Текст] : руководителям образовательных учреждений, методистам, наставникам и молодым учителям / сост. В. А. Ковалевский [и др.]. - Красноярск : Литера - Принт, 2018. - 98 с.

Сборник призван мотивировать наставников и молодых учителей к самоанализу учительской деятельности, к профессиональному росту; способствовать закреплению молодых учителей в гимназии через внимание и создание условий молодым учителям; показать возможные пути, формы и средства динамичного становления молодого учителя, а также важность и значимость наставничества в системе образования.

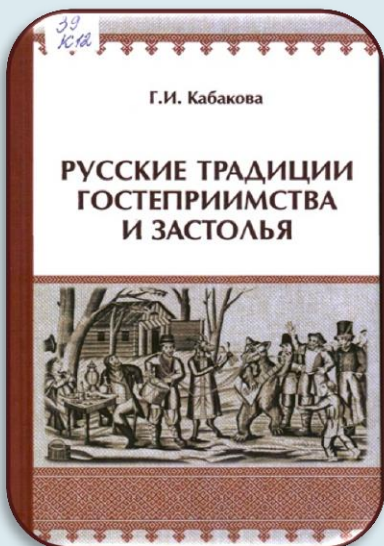
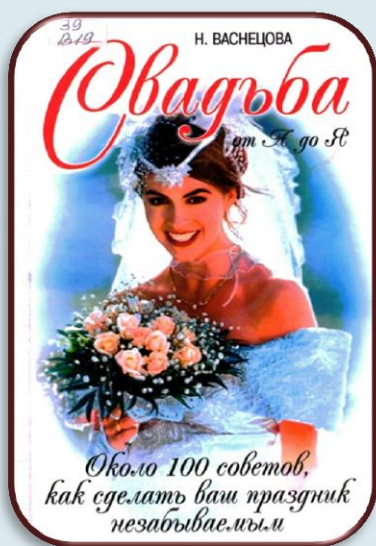
37

П 69

Пранцова, Галина Васильевна.

Современные стратегии чтения: теория и практика [Текст] : смысловое чтение и работа с текстом / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Неолит, 2017. - 368 с.

В книге изложена система необходимых знаний и практических умений в области чтения и письма для дальнейшей успешной учебной и профессиональной деятельности. Описаны различные стратегии текстовой деятельности и предложены разнообразные тексты, в процессе работы с которыми можно освоить современные стратегии чтения и понимания научных, учебных и художественных текстов.



39

В 19

Васнецова, Наталья Юрьевна.

Свадьба от А до Я [Текст] : около 100 советов, как сделать ваш праздник незабываемым / Н. Васнецова. - М. : РИПОЛ классик, 2007. - 191 с. : ил. - (Домашние советы).

Эта книга поможет вам провести это замечательное торжество так, что оно на всю жизнь запомнится не только молодоженам, но и гостям.

Вы узнаете, как правильно организовать этот праздник, какие придумать тосты, поздравления и развлечения. Вам расскажут, что такое брачный контракт и зачем он нужен, посоветуют, как сделать лучше семейную жизнь и т.д.

39

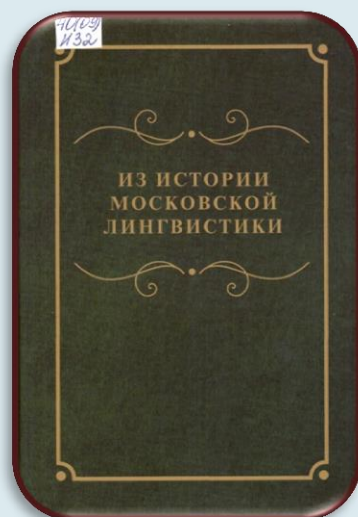
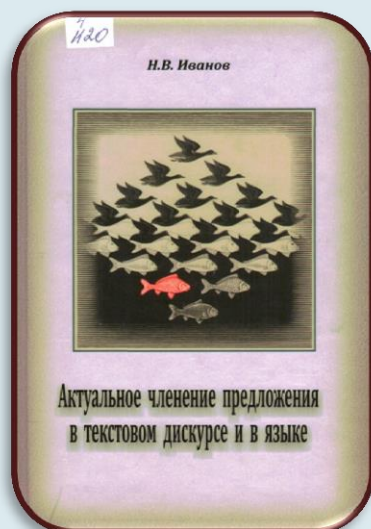
К 12

Кабакова, Галина Ильинична.

Русские традиции гостеприимства и застолья [Текст] = Russian traditions of feast and hospitality / Г. И. Кабакова. - М. : ФОРУМ : НЕОЛИТ, 2016. - 463 с. : ил., [8] л. ил. - (Человек в культуре).

Книга представляет собой первое исследование русского гостеприимства и застолья как его основной составляющей в его праздничности и повседневности.

В книге рассказано о приёме гостей, включающем приглашения, приветствия, тосты, формулы благодарности или отказа, пословицы, застольные анекдоты, а также этиологические легенды, объясняющие элементы этикета и пищевые запреты.



4

И 20

Иванов, Николай Викторович.

Актуальное членение предложения в текстовом дискурсе и в языке [Текст] : [по материалам сопоставительного изучения португальских и русских текстов : монография] / Н. В. Иванов. - М. : Азбуковник, 2010. - 214, [1] с. : [1] л. схем.

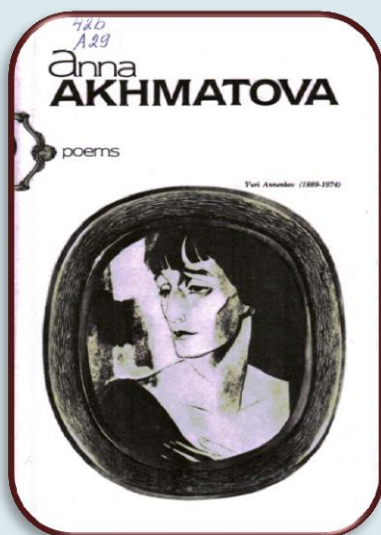
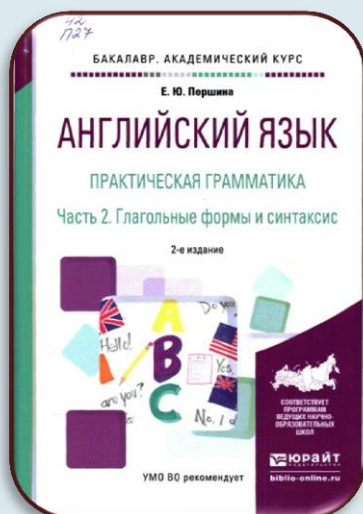
Монография посвящена анализу и описанию феномена актуального членения предложения как текстовой и как языковой реальности. Автор развивает оригинальную дискурсивно-логическую трактовку природы и сущности актуального членения. В работе предлагаются новые логико-смысловые критерии анализа высказывания в плане внешнего контекстного отношения в рамках СФЕ и в плане внутренней взаимосвязи с синтаксисом предложения.

40(09)

И 32

Из истории московской лингвистики [Текст] : [сборник научных статей и материалов] / Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова РАН ; [редкол.: В. М. Алпатов (отв. ред.), С. Н. Борунова, З. Ю. Петрова]. - М. : Азбуковник, 2016. - 571, [1] с. : [4] л. портр.

Эта книга принадлежит к смешанному жанру, включая в себя мемориальные публикации, историографические исследования, воспоминания и научные статьи. Её стержень – традиции Московской лингвистической школы, о которых, так или иначе, идёт речь почти во всех разделах книги.



42

П 27

Першина, Елена Юрьевна.

Английский язык. Практическая грамматика [Текст] : учебное пособие для академического бакалавриата : [в 2 ч.]. Ч. 2. Глагольные формы и синтаксис / Е. Ю. Першина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 169, [3] с. - (Бакалавр. Академический курс).

Учебное пособие представляет собой сборник теоретического материала и упражнений по грамматике английского языка. Его главной целью является способствовать усвоению английской грамматики и развитию навыков перевода аутентичных профессионально-ориентированных текстов. Вторая часть пособия охватывает такие темы, как пассивный залог, глагольные формы, типы предложений и словообразование.

42Б

А29

Akhmatova, Anna.

Poems [Текст] = Стихи : [на англ. яз. с парал. рус. текстами] / Anna Akhmatova ; [comp. of notes L. Stephanova ; des. E. Zaryansky]. - М. : Raduga, 1988. – 268 с.

Эта великолепная книга – сборник стихотворений Анны Ахматовой на английском языке с параллельными русскими текстами. Московское издательство “Радуга” выражает глубокую признательность Льву Николаевичу Гумилёву, оказавшему неоценимую помощь в работе над этой книгой.

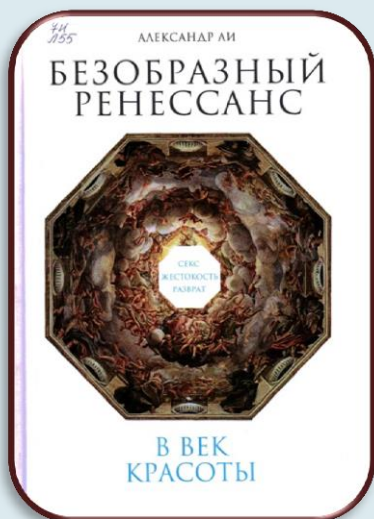


43-09

С 80

Стилистика немецкого языка [Текст] : практикум для обучающихся по образовательным программам бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Направленность (профиль) образовательной программы "Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)" / сост. И. П. Селезнева. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 108 с.

Практикум составлен в соответствии с рабочей программой дисциплины "Стилистика немецкого языка". Предназначен для работы на занятиях семинарского типа, для самоподготовки и самоконтроля обучающихся, а также для широкого круга лиц, изучающих немецкий язык.



7И

Л 55

Ли, Александр.

Безобразный Ренессанс [Текст] : секс, жестокость, разврат в век красоты = The Ugly Renaissance : Sex, Greed, Violence and Depravity in an Age of Beauty / Александр Ли ; [пер. с англ. Т. О. Новиковой]. - 2-е изд. - М. : Кучково поле, 2017. - 431 с. : [16] л. ил.

Преподаватель Оксфордского университета Александр Ли предлагает по-новому взглянуть на эпоху Ренессанса: как бы ни соблазнительно было считать его эрой культурного возрождения и прогресса, процветания и художественной красоты, достижения Ренессанса всегда существовали параллельно с мрачной, грязной реальностью.



794

Р 98

Рябинин, Сергей Петрович.

Русские шашки - путь к мастерству [Текст] : учебное пособие / С. П. Рябинин ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск : Литера-принт, 2018. - 435, [1] с. : рис.

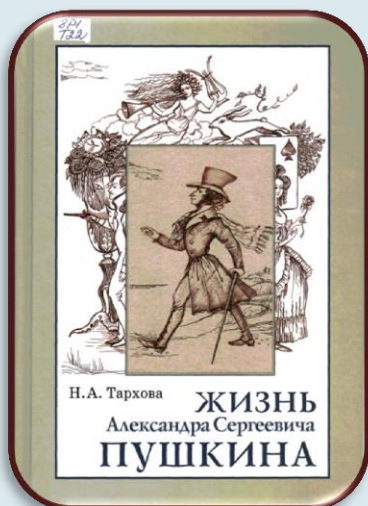
Учебное пособие содержит богатый, апробированный на практике научно-методический материал, представленный как систематизированный опыт подготовки спортсменов по обучению игре. Подробно рассмотрены методические основы обучения технике и тактике игры на разных этапах подготовки, методы и средства, особенности этапов игры.

8Р1

Г 82

Грибоедовские места [Текст] : Москва, Санкт-Петербург, г. Владимир и Владимирская губерния, Белоруссия и г. Брест-Литовский, Смоленщина и Хмелита, Тульская земля, Северный Кавказ и Грузия, Украина и Киев, Крым, Азербайджан, Армения / [сост. Н. А. Тархова]. - М. : Минувшее, 2007. - 509, [2] с. : ил., портр.

Сборник "Грибоедовские места" – первая книга в литературе об А. С. Грибоедове, рассказывающая о тех местах Российской империи, где приходилось жить и довелось путешествовать автору комедии "Горе от ума". Основанная на биографических и краеведческих материалах, книга содержит многообразные и интересные сведения о грибоедовских местах, и о лицах, и о лицах, которые составляли окружение русского драматурга и дипломата.



8Р1

Л 52

Летопись жизни и творчества Александра Пушкина [Текст] : в 4 т. / сост. М. А. Цявловский. - 1999.

Т. 5 (справочный) / сост. Н. А. Тархова. - М. : Минувшее, 2005. - 476, [1] с.

Справочный том Пушкинской летописи представляет собою свод пяти указателей (библиографического, именного, произведений Пушкина, географического и периодических изданий) ко всем её четырём томам; указатели справочного тома – аннотированные. Кроме того, том содержит раздел, исправляющий допущенные при издании книги ошибки и опечатки, а также дополнения к Летописи.

8Р1

Т 22

Тархова, Надежда Александровна.

Жизнь Александра Сергеевича Пушкина [Текст] : книга для чтения / Н. А. Тархова ; [худож. Е. Севбо]. - М. : Минувшее, 2009. - 781, [2] с. : ил., портр. - Библиогр.: с. 781-782.

Книга день за днём, год за годом рассказывает жизнь Пушкина в её самых разных проявлениях, больших и малых событиях, следы которых сохранили время, т.е. они отражены в произведениях и письмах самого поэта, его учебных, служебных и финансовых документах, в переписке и воспоминаниях в откликах критики, в репертуаре театров, в картинах и портретах, царских указах, донесениях полицейских агентов – всего не перечислишь.



902.7

Ш 64

Широкогоров, Сергей Михайлович.

Социальная организация северных тунгусов [Текст] : (с вводными главами о географии расселения и истории этих групп) / С. М. Широкогоров. - М. : Наука : Вост. лит., 2017. - 710 с. : ил., карт., табл. - (Этнографическая библиотека).

Книга выдающегося российского этнолога-эмигранта С. М. Широкогорова представляет собой классический труд по этнографии тунгусо-маньчжурских народов Сибири, Дальнего Востока России и северо-востока Китая. На богатейших полевых материалах автор исследовал вопросы адаптации северных тунгусов к природной и социальной среде, реконструировал миграции тунгусских родов, рассмотрел вопросы их социальной организации. В книге имеются оригинальные рисунки, карты и схемы.

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!

