

Новое поступление литературы
в «Центр самостоятельной работы»
в ноябре 2018 года

Издания КГПУ им. В. П. Астафьева

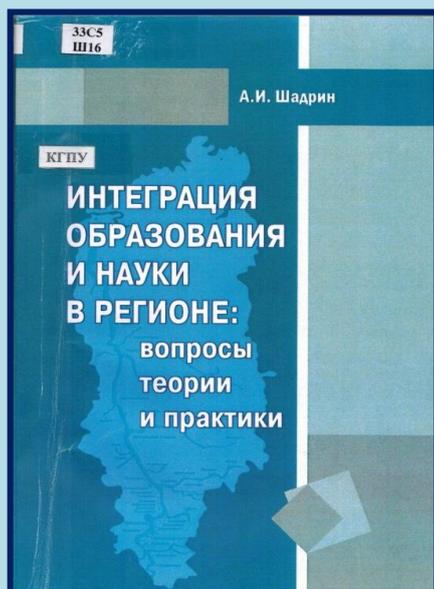


Бардецкая, Я. В. Влияние психофизиологических механизмов темперамента на функциональные системы и адаптационные возможности организма детей [Текст] : монография / Я. В. Бардецкая, В. Ю. Потылицина; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 170, [1] с. - Библиогр.: с. 146-171.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1), АУЛ (3)

Монография посвящена некоторым: аспектам психосоматических отношений, в частности - влиянию темперамента на проявление процессов адаптации и сохранения здоровья у детей. Материалы: исследования могут быть полезны педиатрам при мониторинге состояния сангивности или пативности у детей, а также рекомендованы педагогам, психологам для выбора учебных программ, объема и интенсивности физической нагрузки в зависимости от типа темперамента младшего школьника.

Книга может быть полезна магистрантам, аспирантам и преподавателям, слушателям курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки по направлениям подготовки: биологические науки, психология, психолого-педагогическое и специальное (дефектологическое) образование.

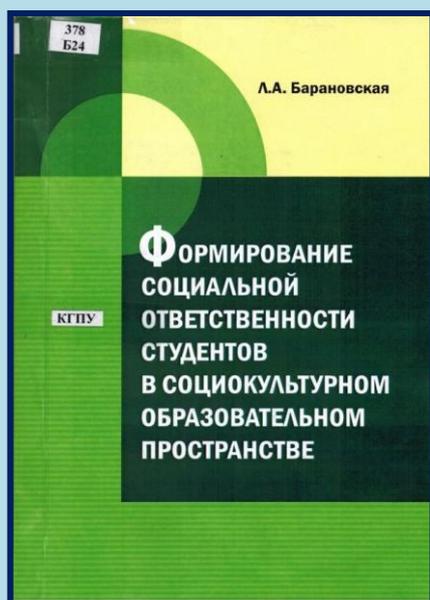


Шадрин, А. И. Интеграция образования и науки в регионе: вопросы теории и практики [Текст] : монография / А. И. Шадрин; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Красноярский гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 216, [1] с. - Библиогр.: с. 212-217.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

Рассматриваются теоретические основы научного обеспечения и кадрового сопровождения развития и размещения производительных сил в условиях перехода к инновационной модели развития. Большое внимание уделено обоснованию понятия и сущности научно-образовательного и инновационного комплекса, определению факторов научно-технологического и инновационного развития, выявлению территориальной организации и особенностей развития форм образовательной и научно-инновационной инфраструктуры стран и регионов, в том числе Красноярского края.

Для специалистов, занимающихся вопросами научно-технологического, инновационного и регионального развития, студентов и преподавателей вузов, а также для лиц, интересующихся проблемами территориального стратегического планирования и управления.



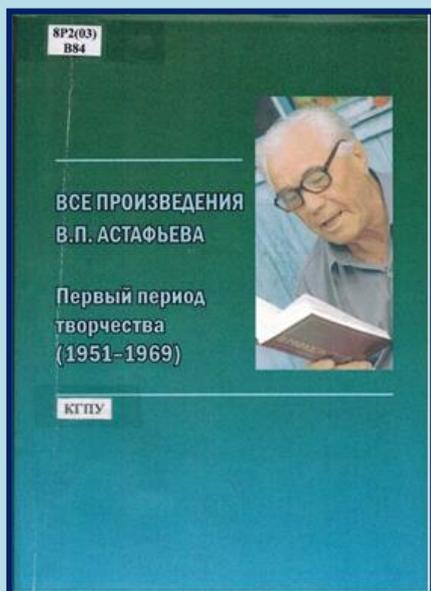
Барановская, Л. А. Формирование социальной ответственности студентов в социокультурном образовательном пространстве [Текст] : монография / Л. А. Барановская. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 252, [1] с. - Библиогр.: с. 223-238.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

В монографии теоретически обосновано формирование социальной ответственности студентов в социокультурном образовательном пространстве вуза, представлено научно-методическое обоснование стратегического подхода к решению данной проблемы, показаны стратегические условия и способы поэтапного формирования социальной ответственности студентов, представлен диагностический инструментарий изучения сформированности социальной ответственности как качества личности.

Предназначена для ученых, педагогов-практиков

высших учебных заведений разного уровня и статуса, слушателей факультета повышения квалификации работников образования, аспирантов, связавших свою профессиональную деятельность с образованием, студентов и всех, кто проявляет интерес к актуальным проблемам формирования социальной ответственности в вузе.



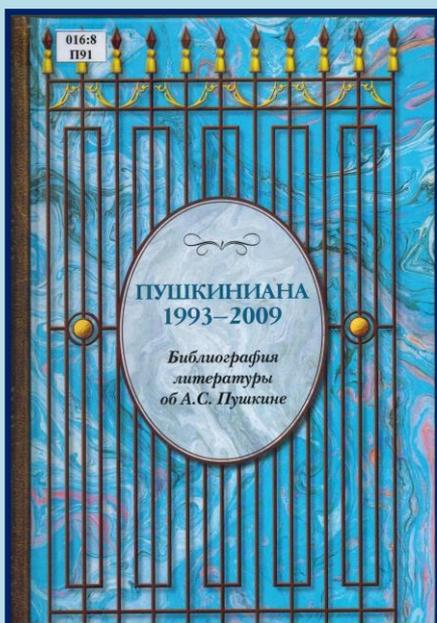
Все произведения В. П. Астафьева [Текст] : первый период творчества (1951-1969): энциклопедический словарь-справочник / М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - [ред., авт. предисл. Л. Г. Самотик; ред. Т. Н. Садырина]. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 425, [1] с. - Библиогр.: с. 33-35, в конце ст. и в подстроч. примеч.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), СБО (1)

В издании приводится информация о произведениях В. П. Астафьева первого (пермского) периода творчества (1951-1969). За основу берется в качестве канонического текста 15-томное издание собрания сочинений (Красноярск: Офсет, 1997). В словарь включены также другие типы энциклопедических статей: обзорные и проблемные, издания и издательства, сборники. Проект направлен на создание цельной концепции: эволюции творчества В. П. Астафьева, в основу которой положено соотношение регионального и национального самосознания. Такой подход рассматривается как методологическая основа энциклопедического словаря «Все произведения В. П. Астафьева».

Актуальность проекта заключается в необходимости выявления особенностей творчества писателя, охватывающего жизнь страны на протяжении полувека и эволюционирующего вместе с национальным общественно-историческим самосознанием.

Научная литература



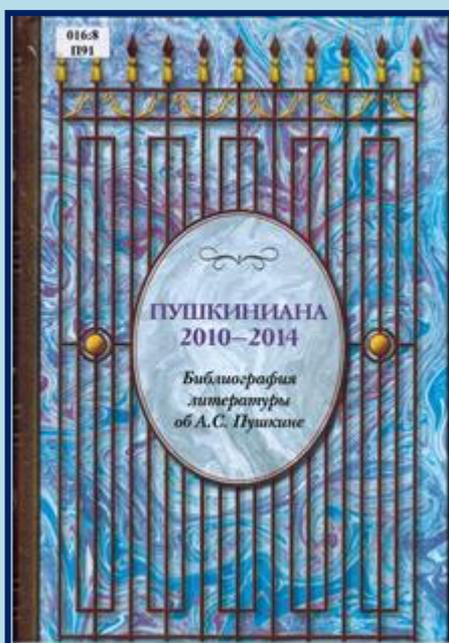
Пушкиниана [Текст] : библиография литературы об А. С. Пушкине. [Кн. 1]. 1993-2009 / сост. Олег Трунов; [отв. ред. В. В. Савицкий]. - Москва: Минувшее, 2011. - 607, [2] с.: [1] л. портр. - (Пушкинская библиотека).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), СБО (1)

Предлагаемая книга — библиографический указатель литературы об А. С. Пушкине, включает в себя сведения о книгах, брошюрах и буклетах о жизни и творчестве А. С. Пушкина, его окружении, эпохе и пушкинистах. Эти издания вышли свет в период с 1993 по 2009 гг. на русском языке в России и странах СНГ, а также в некоторых зарубежных странах.

Библиография включает в себя более 3600 названий и подготовлена на основе публикаций О. В. Трунова в газете «Книжное обозрение» и значительно дополнена составителем.

Издание предназначено для работников библиотек, преподавателей школ и вузов, аспирантов, студентов и учащихся, а также для всех, кто интересуется жизнью и творчеством А. С. Пушкина, историей и культурой пушкинской эпохи.



Пушкиниана [Текст] : библиография литературы об А. С. Пушкине. Кн. 2. 2010-2014 / сост. Олег Трунов; [отв. ред. В. В. Савицкий]. - Москва: Минувшее, 2018. - 529, [4] с.: [1] л. портр. - (Пушкинская библиотека).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), СБО (1)

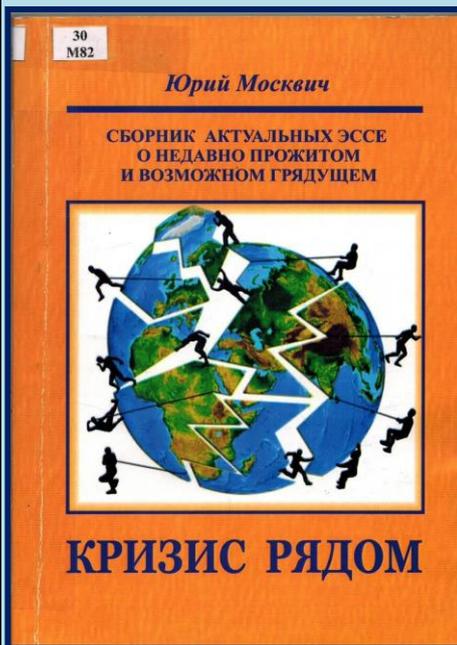
Предлагаемый библиографический указатель является продолжением книги «Пушкиниана. 1993-2009», вышедшей в 2011 г. и включает в себя информацию об изданиях о жизни и творчестве А. С. Пушкина, его окружении и эпохе, пушкинистах и т.д., увидевшие свет в период с 2010 по 2014 гг. на русском и других языках в России и странах СНГ, а также о некоторых зарубежных изданиях.

Указатель подготовлен на основе публикаций составителя в газете «Книжное обозрение» и других материалов. В издании приведены списки книг за 2010-2014 гг., более 4700, и публикуются дополнения к библиографии 1993-2009 гг., более 1980; а всего в двух библиографиях—более 8900 книг и свыше 7700 названий.

Первый раздел включает в себя списки книг в хронологической последовательности по годам издания,

а в пределах года — в алфавитном порядке; а второй состоит из вспомогательных указателей: имён, произведений А. С. Пушкина, указателя серийных, периодических, повторяющихся и т. п. изданий, географического указателя издательств и тематического указателя.

Издание предназначено для работников библиотек, преподавателей школ и вузов, аспирантов, студентов и учащихся, а также для всех, кто интересуется жизнью и творчеством А. С. Пушкина, историей и культурой пушкинской эпохи.



Москвич, Ю. Н. Кризис рядом [Текст] : сборник актуальных эссе о недавно прожитом и возможно грядущем / Юрий Москвич. - Красноярск: [б. и.], 2018. - 175, [1] с.: ил.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

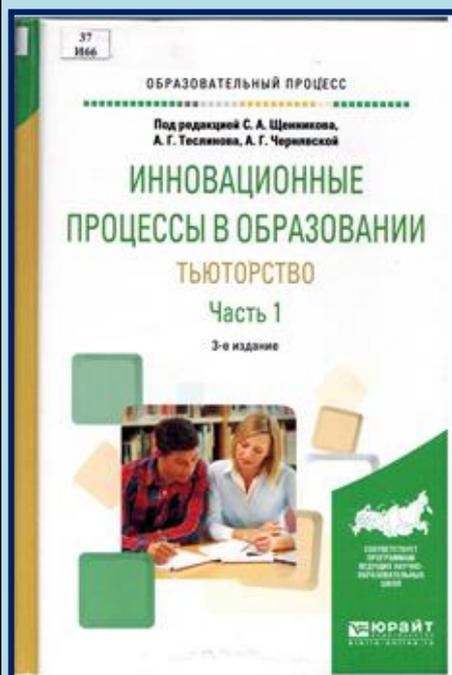
В книге представлены серии эссе 2009 -2015 годов, написанные опубликованные в региональном приложении еженедельника "Аргументы недели. Енисей" в Красноярском крае, Хакасии и Тыве. Все они посвящены различным лицам и последствиям разразившегося в 2008 году глобального экономического и финансового кризиса. Все они рассматриваются с позиции поиска возможных причин продолжающегося и сейчас кризиса, путей его преодоления и возможных сценариев обновления и дальнейшего развития экономики, образования и общества в России.

Сборник представляет интерес для широкого круга читателей, политиков, представителей власти и общественных организаций, студентов, профессиональных философов, социологов и исследователей процессов модернизации современной России.



Конституция Российской Федерации [Текст] : Федеральный конституционный закон "О Государственном гимне Российской Федерации"; Федеральный конституционный закон "О Государственном гербе Российской Федерации"; Федеральный конституционный закон "О Государственном флаге Российской Федерации". - Москва: Омега-Л, 2018. - 62, [2] с.: ил.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), ОБИМФИ (1), СБО (1), ОБИФ (5)



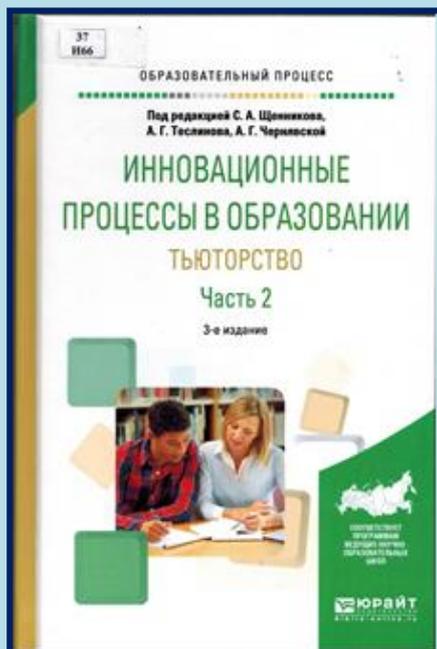
Инновационные процессы в образовании. Тьюторство [Текст] : учебное пособие для вузов : [в 2 ч.]. Ч. 1 / ред.: С. А. Щенников, А. Г. Теслинов, А. Г. Чернявская. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2018. - 187, [1] с. : ил., табл. - (Образовательный процесс).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), АУЛ (7)

Настоящее пособие создано на основе опыта практической работы профессиональных тьюторов в системе дистанционного образования (ДО) в соответствии с особенностями профессионального образования. Курс базируется на теоретических положениях педагогики, андрагогики, психологии, а также на эффективных техниках поведения тьютора в открытом образовательном пространстве. Первая часть учебного пособия содержит введение в курс, знакомит с предпосылками возникновения и особенностями среды дистанционного образования, обозначает место тьютора в системе дистанционного образования, рассматривает тьюторство как профессиональную деятельность. Вторая часть освещает основные виды деятельности тьютора, методы работы тьютора с обучающимися и перспективы развития тьюторской деятельности.

Тьюторская деятельность направлена на обучение профессионально занятых людей в системе дистанционного образования. Модели тьюторской деятельности разработаны Международным институтом менеджмента ЛИНК — партнером Открытого университета Великобритании.

Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным, направлениям, начинающих и практикующих тьюторов, педагогов.



Инновационные процессы в образовании. Тьюторство [Текст] : учебное пособие для вузов : [в 2 ч.]. Ч. 2 / ред.: С. А. Щенников, А. Г. Теслинов, А. Г. Чернявская. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2018. - 378, [1] с.: ил., табл. - (Образовательный процесс). - Библиогр.: с. 341-346.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), АУЛ (7)

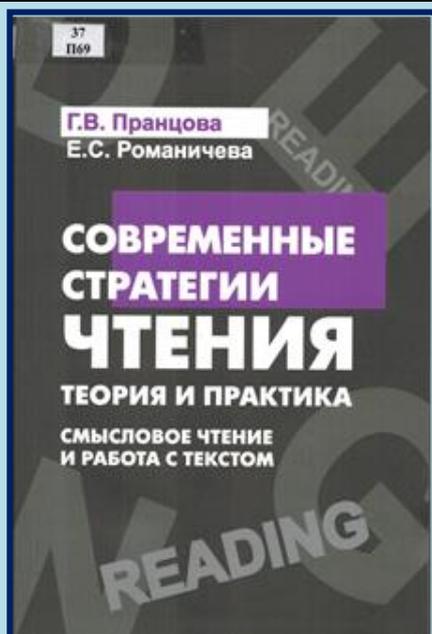
Настоящее пособие создано на основе опыта практической работы профессиональных тьюторов в системе дистанционного образования (ДО) в соответствии с особенностями профессионального образования. Курс базируется на теоретических положениях педагогики, андрагогики, психологии, а также на эффективных техниках поведения тьютора в открытом образовательном пространстве. Первая часть учебного пособия содержит введение в курс, знакомит с предпосылками возникновения и особенностями среды дистанционного образования, обозначает место тьютора в системе дистанционного образования, рассматривает тьюторство как профессиональную деятельность. Вторая часть освещает основные виды деятельности тьютора, методы работы тьютора с обучающимися и перспективы развития тьюторской деятельности.

Тьюторская деятельность направлена на обучение профессионально занятых людей в системе дистанционного образования. Модели тьюторской деятельности разработаны Международным институтом менеджмента ЛИНК — партнером Открытого университета Великобритании.

Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям, начинающих и практикующих тьюторов, педагогов.

Пранцова, Г. В. Современные стратегии чтения: теория и практика [Текст] : смысловое чтение и работа с текстом / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва: Неолит, 2017. - 368 с. - Библиогр. в сносках и с. 356-360.

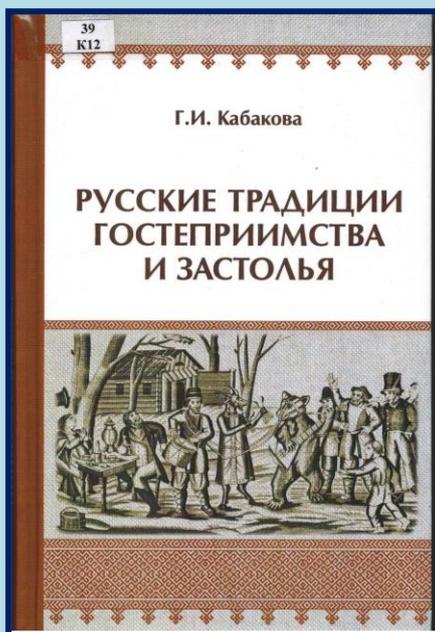
Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), АУЛ (12)



В книге изложена система необходимых знаний и практических умений в области чтения и письма для дальнейшей успешной учебной и профессиональной деятельности. Описаны различные стратегии текстовой деятельности и предложены разнообразные тексты, в процессе работы с которыми можно освоить современные стратегии чтения и понимания научных, учебных и художественных текстов.

В пособии также представлен глоссарий (краткий словарь по чтению), включающий необходимые термины и понятия, связанные с исследованиями читательской грамотности в формате, предложенном PISA.

Пособие адресовано самому широкому кругу читателей: студентам, магистрантам, аспирантам, а также всем тем, кто хочет овладеть навыками смыслового чтения текстов и стать квалифицированным читателем, также может быть использовано учителями-предметниками, работающими по новым ФГОСам, в рамках которых чтение рассматривается как общеучебное умение, способ работы с информацией и средство воспитания и развития учащихся



Кабакова, Г. И. Русские традиции гостеприимства и застолья [Текст] = Russian traditions of feast and hospitality / Г. И. Кабакова. - Москва: ФОРУМ: НЕОЛИТ, 2016. - 463 с.: ил., [8] л. ил. - (Человек в культуре). - Библиогр.: с. 432-461. и в конце частей. - ISBN 978-5-91134-868-7 (ФОРУМ).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), ОБИФ (1)

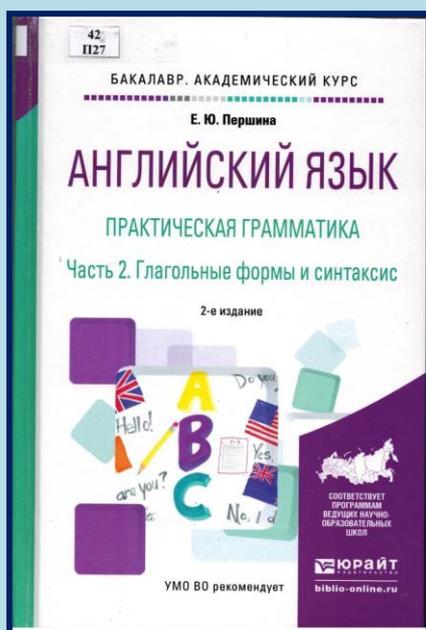
Книга представляет собой первое исследование русского гостеприимства и застолья как его основной составляющей в его праздничности и повседневности. Точка зрения иностранцев, которые охотно откликаются на традиции русского гостеприимства, сопоставляется с его восприятием изнутри традиции.

В книге рассказано о приеме гостей, включающем приглашения, приветствия, тосты, формулы благодарности или отказа, пословицы, застольные анекдоты, а также этимологические легенды, объясняющие элементы этикета и пищевые запреты. Рассказано, в какой мере человек повелевает своим организмом или идет у него на поводу, насколько он подчиняется принятым в обществе правилам поведения, способен ли он соблюдать распорядок дня или уступает своим прихотям, насколько он всеяден или позволяет

себе прихоти, предается ли чревоугодию или ест, чтобы только поддержать свой организм в рабочем состоянии.

В качестве источников привлекается обширный исторический, этнографический, фольклорный и лингвистический материал, в том числе архивный и записанный автором в различных регионах России.

Книга рассчитана на специалистов и на широкий круг читателей, интересующихся традиционной духовной культурой.



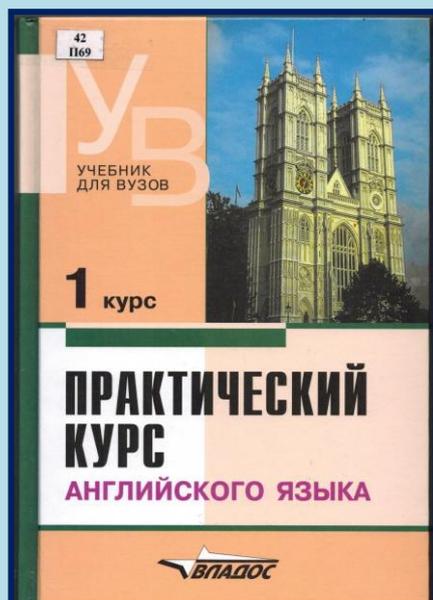
Першина, Е. Ю. Английский язык. Практическая грамматика [Текст] : учебное пособие для академического бакалавриата: [в 2 ч.]. Ч. 2. Глагольные формы и синтаксис / Е. Ю. Першина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2018. - 169, [3] с. - (Бакалавр. Академический курс).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), АУЛ (27)

Учебное пособие представляет собой сборник теоретического материала и упражнений по грамматике английского языка. Его главной целью является способствовать усвоению английской грамматики и развитию навыков перевода аутентичных профессионально-ориентированных текстов. Вторая часть пособия охватывает такие темы, как пассивный залог, глагольные формы, типы предложений и словообразование. Грамматические и лексические упражнения, включенные в пособие, направлены на формирование и развитие навыков перевода, закрепление профессиональной лексики.

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Для студентов высших учебных заведений всех направлений и специальностей.

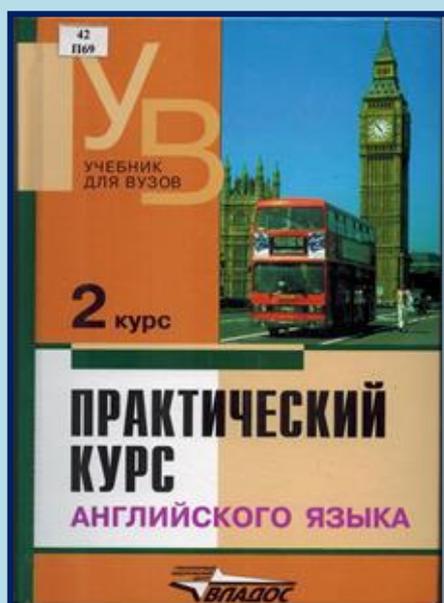


Практический курс английского языка. 1 курс [Текст] : учебник / [В. Д. Аракин [и др.]] ; ред. В. Д. Аракин. - 6-е изд., доп. и испр. - Москва: ВЛАДОС, 2017. - 535, [1] с.: ил. - (Учебник для вузов).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), АУЛ (27)

Серия учебников предназначена для студентов педагогических вузов и предполагает преемственность в изучении английского языка с I по V курс. Цель учебника — обучение устной речи на основе автоматизированных речевых навыков.

В пятом издании переработан ряд реалий в соответствии с теми изменениями, которые имели место в учебном процессе английского языка за последние годы.

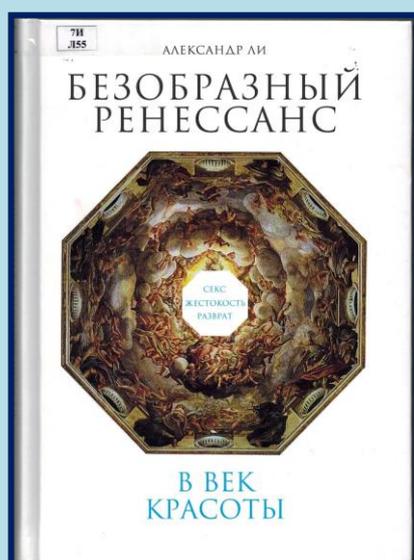


Практический курс английского языка. 2 курс [Текст] : учебник / [В. Д. Аракин [и др.]] ; ред. В. Д. Аракин. - 7-е изд., доп. и испр. - Москва: ВЛАДОС, 2014. - 516 с.: ил. - (Учебник для вузов).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), АУЛ (27)

Учебник является второй частью серии комплексных учебников для I—V курсов педагогических вузов. Основная цель — развитие навыков устной и письменной речи.

Настоящее издание учебника несколько переработано в соответствии с изменениями реалий британской жизни.



Ли, Александр. Безобразный Ренессанс [Текст] : секс, жестокость, разврат в век красоты = The Ugly Renaissance : Sex, Greed, Violence and Depravity in an Age of Beauty / Александр Ли; [пер. с англ. Т. О. Новиковой]. - 2-е изд. - Москва: Кучково поле, 2017. - 431 с.: [16] л. ил. - Библиогр.: с. 409-431.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

Преподаватель Оксфордского университета Александр Ли предлагает по-новому взглянуть на эпоху Ренессанса: как бы ни соблазнительно было считать его эрой культурного возрождения и прогресса, процветания и художественной красоты, достижения Ренессанса всегда существовали параллельно с мрачной, грязной реальностью. Коварные банкиры, алчные политики, похотливые священники, чудовищные эпидемии, жизнь в

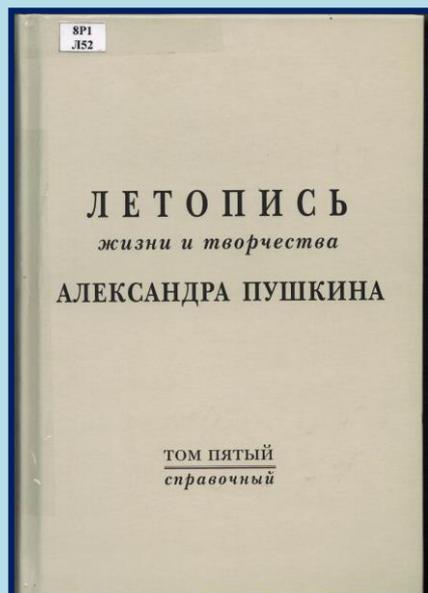
немыслимой роскоши и разврате — все это было нормой. Великолепные памятники Возрождения были не только плодом высоких идеалов, а создавались порой измученными художниками, которые жили в мире неравенства, фанатизма и ненависти. Эта книга — путешествие по удивительно противоречивому прошлому Италии, прошлому, без которого мы бы не имели сегодня возможности любоваться шедеврами Ренессанса в музеях всего мира.



Грибоедовские места [Текст] : Москва, Санкт-Петербург, г. Владимир и Владимирская губерния, Белоруссия и г. Брест-Литовский, Смоленщина и Хмелита, Тульская земля, Северный Кавказ и Грузия, Украина и Киев, Крым, Азербайджан, Армения / [сост. Н. А. Тархова]. - Москва: Минувшее, 2007. - 509, [2] с.: ил., портр. - Библиогр.: с. 510.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (3)

Сборник «Грибоедовские места» - первая книга в литературе об А.С. Грибоедове, рассказывающая о тех местах Российской империи, где приходилось жить и довелось путешествовать автору комедии «Горе от ума». Основанная на биографических и краеведческих материалах, книга содержит многообразные и интересные сведения о грибоедовских местах, и о лицах, которые составляли окружение русского драматурга и дипломата.

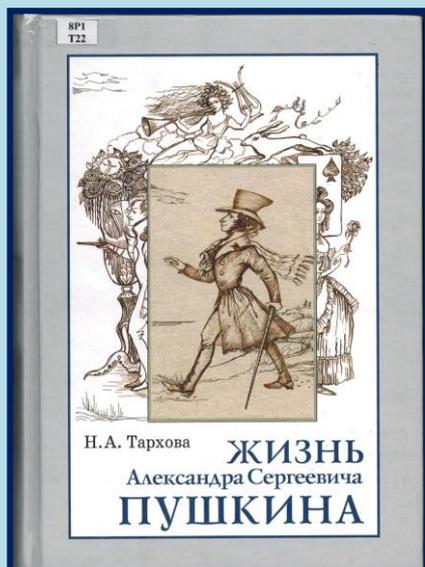


Летопись жизни и творчества Александра Пушкина [Текст] : в 4 т. / сост. М. А. Цявловский. - 1999.

Т. 5 (справочный) / сост. Н. А. Тархова. - Москва: Минувшее, 2005. - 476, [1] с. -).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2)

Справочный том Пушкинской летописи представляет собою свод пяти указателей (библиографического, именного, произведений Пушкина, географического и периодических изданий) ко всем ее четырем томам; указатели справочного тома - аннотированные (в отличие от помещенных в каждом томе). Кроме того, том содержит раздел, исправляющий допущенные при издании книги ошибки и опечатки, а также «Дополнения к Летописи».



Тархова, Н. А. Жизнь Александра Сергеевича Пушкина [Текст] : книга для чтения / Н. А. Тархова; [худож. Е. Севбо]. - Москва: Минувшее, 2009. - 781, [2] с.: ил., портр. - Библиогр.: с. 781-782.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (4)

Книга день за днём, год за годом рассказывает жизнь Пушкина в её самых разных проявлениях, больших и малых событиях, следы которых сохранило время, т.е. они отражены в произведениях и письмах самого поэта, его учебных, служебных и финансовых документах, в переписке и воспоминаниях современников, в откликах критики, в репертуаре театров, в картинах и портретах, царских указах, донесениях полицейских агентов - всего не перечислишь. Она состоит как бы из осколков того, чем была наполнена повседневная жизнь Пушкина, но из них все же складывается цельная картина, которая постепенно так захватывает наше внимание, что трудно оторваться.

Спасибо за внимание!