

Учитель — больше, чем профессия



*... Вы знаете, мне по-прежнему верится,
что если останется жить Земля,
высшим достоинством человечества
станут когда-нибудь учителя!..*

Р. Рождественский «Учителям»

День учителя — профессиональный праздник школьных педагогов, но его отмечают не только те, кто сеет разумное и вечное, но и все учащиеся. Для учеников — это возможность устроить радостный день своим любимым преподавателям. *Как же появился праздник учителей, и почему он выпал именно на 5 октября?*

День Учителя — международный праздник

Всемирный День учителя отмечен в государственных календарях более чем в 100 странах. Официально ООН учредила праздник людей этой важной профессии в 1994 году. Выбор пал на **5 октября** не случайно, известно, что в 1965 году в Париже проходила совместная Конференция ЮНЕСКО и Международной организации труда, на которой 5 октября было принято рекомендательное постановление «О положении учителей».



В принятом документе впервые было четко определено понятие «**учитель**». В данную категорию вошли педагоги, обучающие и воспитывающие детей в начальных и средних школах. Также в Рекомендации были описаны цели и политика в области образования, порядок подготовки учителей и важность их профессионализма.

До появления Международного Дня учителя школьный праздник отмечали во многих странах на национальном уровне. В большинстве государств праздники для педагогов проходили в первой половине октября, так как были приурочены к дате принятия первого международного документа, регламентирующего условия труда учителей.

Всемирный День учителя отмечают под эгидой международной федерации профсоюзов учителей, объединяющей более **400 организаций из 172 стран**. Ежегодно праздник проходит под определенным лозунгом. Например, в 2013 году он звучал так: «Нам нужны учителя!». Таким призывом международное сообщество пыталось привлечь молодых людей в нужную профессию. Ведь не секрет, что заниматься педагогической деятельностью сейчас не так популярно, как в прошлом веке. Нехватка учителей — острая проблема не только в России, но и в других странах. Дефицит преподавателей в мире составляет более 5 миллионов.

История Дня учителя в России

В календаре СССР профессиональный праздник преподавателей появился в 1965 году по Указу президиума Верховного Совета. Днем празднования было назначено **первое воскресенье октября**. В итоге учителя получили свой законный праздник, который ежегодно выпадал на выходной день. Возможно, для людей других профессий это большой плюс, но педагоги, неразрывно связанные со школьниками, все равно отмечали его на рабочем посту.

В субботу, накануне Дня учителя, советские школьники спешили на занятия с охапками цветов. Классы украшали самодельными стенгазетами и воздушными шариками. Активисты самодеятельности готовили поздравительные концерты с песнями, стихами и веселыми сценками.

В 1994 году Президентом Российской Федерации было принято Постановление о переносе Дня учителя на фиксированную, обозначенную международным сообществом дату, — 5 октября.



Современные школьники не отступают от добрых традиций советского прошлого. Как и их родители, они приходят в праздничный день с букетами. Подарки на День учителя принято делать своими руками. Это могут быть памятные сувениры, самодельные медали и поздравительные плакаты.

День учителя — прекрасный повод для того, чтобы поблагодарить тех, кто выбрал себе важную и сложную профессию. Многие люди только став взрослыми, понимают, каким важным был вклад преподавателей в их судьбу и карьеру. А пока это осознание не пришло, молодежи лучше довериться советам взрослых и уважать своих наставников.

Чествование работников образования проходит не только в стенах школы, но и на государственном уровне. В День учителя тружеников образовательной сферы награждают грамотами и ценными призами. К этой дате приурочивают подведение итогов конкурса «Учитель года» и вручение победителям заслуженных наград.

День учителя во всем мире

Мировое празднование Дня учителя отличается, в основном, только датой его проведения. Большинство стран отмечают его ежегодно в единую дату – *5 октября* (день проведения Парижской конференции). Это и Азербайджан, и Армения, и Эстония, и Россия, и Германия, и еще более ста стран мира.

Иные государства отмечают его в приближенные даты (важно, чтобы они не совпадали с официальными каникулами):

- Тайвань — *28 сентября*.
- Австралия — *последняя пятница октября*.
- Белоруссия, Латвия, Казахстан, Украина, Кыргызстан — *первое воскресенье октября*.
- Бразилия - *15 октября*.
- Турция — *24 ноября*.
- Вьетнам — *20 ноября*.

Дни празднования в остальных странах мира:

- Испания – *29 января*.
- Албания — *8 марта*.
- Иран – *2 мая*.
- Корея — *15 мая*.
- Перу – *6 июля*.
- Индия — *5 сентября*
- Китай — *10 сентября*.
- Аргентина – *11 сентября*.

Предлагаем книги о профессии педагога:

1. Азаров, Ю. П. Педагогика любви и свободы [Текст] / Ю. П. Азаров. – М. : Топикал, 1994. – 608 с. : ил.
2. Азаров, Ю. П. Радость учить и учиться [Текст] / Ю. П. Азаров. – М. : Политиздат, 1989. – 335 с.
3. Айзерман, Л. С. Дар души и дар глагола [Текст] / Л. С. Айзерман. – М. : Педагогика, 1990. – 160 с.
4. Как проводить родительское собрание в школе [Текст]. – М. : АСТ, 2005. – 205 с. : ил.
5. Кондратенков, А. Е. Труд и талант учителя [Текст]: Встречи. Факты. Мысли. / А. Е. Кондратенков. – М. : Просвещение, 1989. – 208 с.

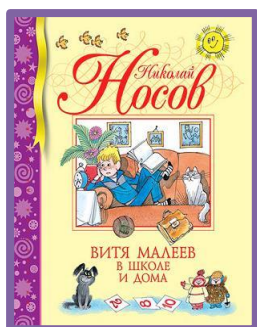
6. Лещинский, В. И. Всегда ли прав учитель? [Текст] / В. И. Лещинский. – М.: Педагогика, 1990. – 160 с. : ил.
7. Мир детства [Текст]: Младший школьник. – М. : Педагогика, 198*. – 272 с. : ил.
8. Мир детства [Текст]: Юность / под ред. А. Г. Хрипковой. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с. : ил.
9. Монтессори, М. Дом ребёнка [Текст]: метод научной педагогики / М. Монтессори. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 269 с.
10. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому [Текст] / М. Монтессори. – М. : Астрель: АСТ, 2001. – 272 с. : ил.
11. Мудрость воспитания [Текст]. – М.: Педагогика, 1987. – 288 с.
12. Нилл, А. С. [Текст]: Воспитание свободой / А. Саммерхилл Нилл. – М. : Педагогика-Пресс, 2000. – 296 с.
13. Панасюк, В. П. Школа и качество [Текст]: Выбор будущего / В. П. Панасюк. – СПб. : КАРО, 2003. – 384 с.
14. Розанова, Е. Г. Праздник в школе и дома [Текст]: сценарии, викторины, игры / Е. Г. Розанова. – М. : Росмэн, 2000. – 100 с. : ил.
15. Чудакова, Н. В. Праздники для детей и взрослых [Текст] / Н. В. Чудакова. – М. : ООО «Фирма „Изд-во АСТ“», 2000. – 192 с.

**Обзор самых известных и просто любимых и добрых книг,
посвященных школе и учителям:**



** Виктор Драгунский**

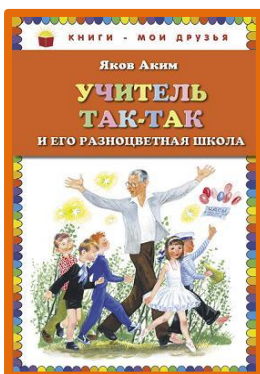
Денискины рассказы: «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Тиха украинская ночь», «Пожар во флигеле или подвиг во льдах». Эти веселые и вместе с тем достаточно глубокие истории от лица Дениса Кораблева, ставшего уже школьником, интересно читать даже первоклассникам. Но и их родители с удовольствием перечитывают «Денискины рассказы» снова, Учителя здесь – персонажи вроде бы и не главные, но их участие в судьбе мальчишек, конечно, велико.



** Николай Носов**

Витя Малеев в школе и дома

Еще одна веселая книга для младших школьников. Автору знаменитого «Незнайки» удалось очень просто и понятно рассказать о многих ребячьих проблемах. О том, как важна настоящая дружба и взаимовыручка, о том, как организовать своё время и поверить в свои силы. Ну, а учительница – всегда рядом, готовая поддержать и направить своих четвероклассников.



 **Яков Аким**

Учитель Так-так и его разноцветная школа

Менее известная, чем предыдущие, но замечательная сказка, поэтичная и загадочная, веселая и порой очень серьезная. Школа, построенная чудаковатым учителем прямо на лесной поляне из разноцветных кирпичей, необыкновенна. И понятно, что в ней проходят только необычайные уроки – о том, что мы постоянно видим и слышим, но не замечаем, с чем сталкиваемся, но не задумываемся. Здесь как бы ненароком приходится учиться говорить правду, приходить на помощь, просто дружить.



 **Фазиль Искандер**

Тринадцатый подвиг Геракла

Рассказы Фазиля Искандера, наверное, одни из самых смешных произведений для школьников. Хотя смех тут – с большой долей иронии, подводящий к вполне серьезным выводам.

Многим из нас, наверное, встречался в жизни такой же несгибаемый и невозмутимый учитель, как математик Харламбий Диогенович. И кто же, учась в школе, ни разу не попытался увильнуть от вызова к доске!



 **Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак**

Время всегда хорошее

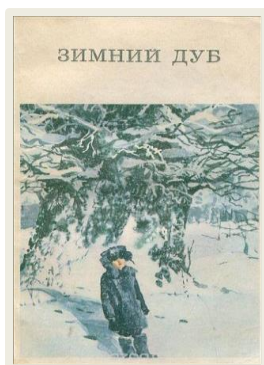
Эта сказочная повесть написана совсем недавно, но уже заслужила высокие оценки читателей, как взрослых, так и детей (точнее, подростков – книга именно для них). На ее страницах встретились два школьных мира: меняются местами мальчик Витя из 1980 года и девочка Оля, живущая в 2018 году. Кроме понятных «технических» проблем, у героев возникает и немало трудностей в общении, в построении отношений. Оказывается, всего за несколько десятилетий и нормы общения, и школьные уроки, и даже понятие дружбы весьма изменились! Но подростки остались подростками, а учителя учителями...



 **Владимир Железников**

Жизнь и приключения чудака

Две повести, объединенные в одну книгу, предназначены для ребят постарше. Главный герой – ученик шестого (в повести «Тетрадь с фотографиями»), а затем седьмого класса («Женитьба дяди Шуры»). У нескладного, слабохарактерного, но доброго Бори всё идет наперекосяк. Постепенно, совсем не просто и не гладко, через проживание трудных ситуаций, идет взросление. Приходит и первая любовь, и настоящая ответственность. Многим взрослым, читающим эту книгу, вспомнятся свои школьные годы, а подростки почувствуют, что это – чуть-чуть и про них.



✚ Юрий Нагибин

Зимний дуб

Небольшой рассказ о молодой учительнице и «неуспевающем» ученике. Как оказалось, этот вечно опаздывающий и отстающий в учебе мальчишка умеет видеть и знает много такого, о чем и не догадываются окружающие. И мы верим, читая рассказ, что для учительницы только начинается путь к настоящему мастерству, к пониманию каждого ребенка.



✚ Виктор Астафьев

Фотография, на которой меня нет

Рассказ, входящий в повесть «Последний поклон» - это, по сути, эпизод из детства самого автора. За внешней сюжетной линией о редчайшем случае в жизни глухой деревни – приезде фотографа для того, чтобы сделать снимок класса – читатель заметит многое. Как всегда у Астафьева, выразительные персонажи и сцены очень ненавязчиво рассказывают и о настоящей дружбе, и о любви родных. И еще - о равнодушном и понимающем учителе.



✚ Григорий Белых, Леонид Пантелеев

Республика Шкид

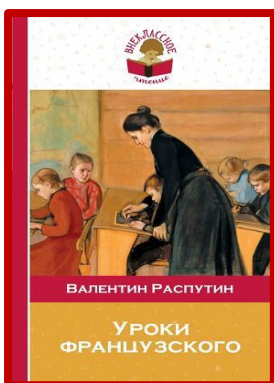
Этой, во многом автобиографической, повести, написанной двумя совсем юными выпускниками школы для беспризорных подростков, исполнилось уже 90 лет. Но, хотя те бурные времена ушли в прошлое, приключения мальчишек с непростыми судьбами, а главное, талантливо написанная галерея очень разных педагогов и сейчас захватывают читателя. Как найти подход к изломанным молодым душам, не знает ни один учитель. Во многом школа держится на личности своего директора, Виктора Николаевича (Вик Ник Сора).

✚ Антон Макаренко



Педагогическая поэма

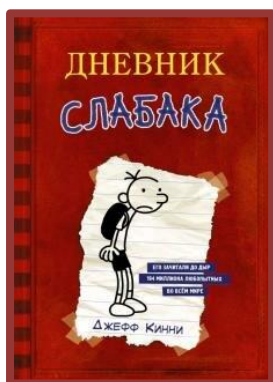
Совсем серьезная книга для достаточно взрослых читателей. Это – тоже автобиографическая повесть, теперь от лица педагога, о перевоспитании беспризорников и малолетних преступников. Но здесь и педагогическая система выстраивается достаточно четкая и строгая, и условия жизни в организованной Макаренко колонии весьма суровые и жесткие.



 **Валентин Распутин**

Уроки французского

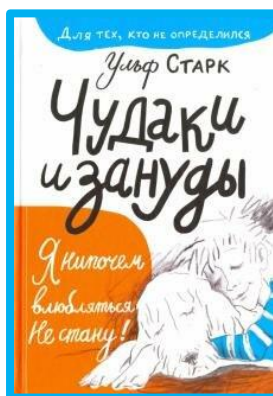
Очень нелегкая повесть о послевоенной деревенской школе. Главный герой Володя ради учебы в восьмилетке живет у чужих людей, голодает и вынужден добывать средства игрой в «чику». Но в центре книги – фигура молодой учительницы французского языка. Она впервые в полной мере сталкивается с такой трудной жизнью, как у Володи, и старается помочь ему всеми средствами. Увы, дорогой ценой. Книга о настоящем учителе, о взрослении, о нелегком выборе каждого из героев.



 **Джеф Кинни**

Дневник слабака

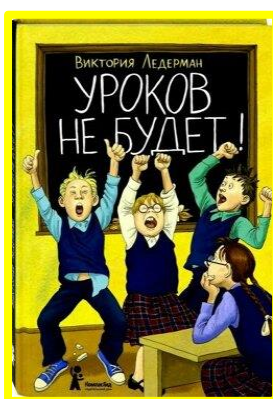
Очень смешная серия книг, которая уже двадцать лет остается одной из самых популярных у американских детей и переведена на 50 языков. Главный герой книги, Грэг, не ждет от средней школы ничего хорошего и изливает в дневнике свою боль. Он и его лучший друг постоянно попадают в смешные или сложные ситуации и потихоньку взрослеют.



 **Ульф Старк**

Чудаки и зануды

Творчество Ульфа Старка отмечено дипломом премии Г. Х. Андерсена. "Чудаки и зануды" – возможно, самая известная в России его книга. Это история девочки Симоны, которую из-за внешнего вида приняли в школе за мальчика Симона. Выпутаться из этой ситуации все труднее, тем более что Симона влюбляется и сталкивается с разными подростковыми проблемами.



 **Виктория Ледерман**

Уроков не будет!

В книгах Виктории Ледерман всегда захватывающий сюжет, который будет интересен и взрослым. И всегда в них в той или иной мере присутствует школа, ведь и сама писательница – педагог по образованию. Сборник "Уроков не будет!" состоит именно из школьных рассказов об учениках младшей школы, с первого по четвертый класс.



Простите нас!

В завершение нашего обзора – книга в первую очередь для тех, кто уже давно расстался со школой. Она о том, как может влиять на наши судьбы личность учителя. Ведь наши успехи, карьерные и иные – результат во многом труда тех, кто нас учил и воспитывал. Герой повести Бондарева, Павел Сафонов, много лет не вспоминал о своей учительнице, как и его одноклассники; да и вспомнил-то случайно. Повесть учит всех нас быть благодарными. Благодарными за непростой труд Учителя.

Мудрые цитаты об учителях:

- ☐ *Великий тот учитель, который проникается делом, какому учит. (Катон Старший)*
- ☐ *Учитель творит Человека. Эти мудрые и весомые слова можно сказать только о матери и об отце. (В. Сухомлинский)*
- ☐ *И учитель, прохаживающийся в тени храма в окружении учеников, дарит им не мудрость свою, а только веру и способность любить. Если он действительно мудр, он не пригласит вас в дом своей мудрости, а лишь подведет вас к порогу вашего собственного ума. (Халиль Джебран)*
- ☐ *Учитель для школы — это то же самое, что солнце для вселенной. Он источник той силы, которая приводит в движение всю машину. Последняя заржавеет в мёртвом оцепенении, если он не сумеет вдохнуть в неё жизнь и движение... (А. Дистерверг)*
- ☐ *Учитель – это человек, который выраживает две мысли там, где раньше росла одна. (Э. Хоббард)*
- ☐ *Ученик никогда не превзойдет учителя, если видит в нем образец, а не соперника. (В. Белинский)*
- ☐ *Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян. (Д. Менделеев)*
- ☐ *Учитель, могущий наделить своих воспитанников способностью находить радость в труде, должен быть увенчан лаврами. (Э. Хоббард)*
- ☐ *Если вы владеете знанием, дайте другим зажечь от него свои светильники. (Т. Фуллер)*
- ☐ *Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить. (А. Дистерверг)*

5 отечественных педагогов, изменивших мир:

Учителя, педагоги, наставники... Сколько еще синонимов можно подобрать, чтобы рассказать о людях, которые так много сделали для детей, для школы, для начальной и средней ступеней образования?

Отечественные педагоги признаны одними из лучших в мировой практике. Их разработки, методы и теории воспитания и образования до настоящего момента остаются в числе используемых и уважаемых. Педагогические системы Выготского, Макаренко, Ушинского и других нельзя считать частями «педагогического пантеона», в них можно найти идеи для решения проблем, стоящих перед современностью.



- **Константин Дмитриевич Ушинский**
(2 марта 1824 – 22 декабря 1870)

"Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях"



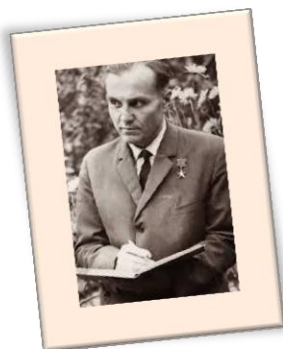
- **Лев Семенович Выготский**
(17 ноября 1896 – 11 июня 1934)

"Необходимо именно выдвижение на первый план моментов психологического развития ребенка, признать ведущую роль в развитии ребенка за развитием его социального поведения, его личности..."



- **Антон Семенович Макаренко**
(1 марта 1888 – 1 апреля 1939)

"В общем, педагогика есть самая диалектическая, подвижная, самая сложная и разнообразная наука. Вот это утверждение является основным символом моей педагогической веры".



- **Василий Александрович Сухомлинский**
(28 сентября 1918 – 2 сентября 1970)

"В каждом учителе должна сиять и никогда не угасать маленькая искорка ребенка".



- **Симон Львович Соловейчик**
(1 октября 1930 – 18 октября 1996)

"Воспитание детей – старейшее из человеческих дел, оно ни на один день не моложе человечества; оттого оно кажется несложной работой: все справляются, и мы справимся. В действительности взгляд этот обманчив... и это сложнее из дел".

ВЕЛИКИЕ ПЕДАГОГИ И ИХ ТРУДЫ

Великие педагоги до нашей эры

Демокрит (460 - 370 до н.э.)

Он придавал огромное значение воспитанию, которое ведет к обладанию мудростью, то есть тремя дарами: "хорошо мыслить", "хорошо говорить", "хорошо делать". Демокриту принадлежат утверждения, оказавшиеся чрезвычайно плодотворными для будущего. Он считал, что хотя воспитатель формирует и изменяет человека, тем не менее, его руками действует природа, ибо человек является ее частицей - "микрокосмом". Демокрит отмечал, как важно родителям посвятить себя воспитанию детей. Он осуждал скупых родителей, не желавших хватиться на обучение детей и обрекавших их на невежество. Его труды не сохранились до наших дней.

Сократ (469 - 399 до н.э.)

Суть педагогических суждений Сократа составляет тезис о том, что главной среди жизненных целей человека должно быть нравственное самосовершенствование. По Сократу, человек обладает разумным сознанием, направленным к добру и истине. Счастье состоит прежде всего в устранении противоречия между личным и общественным бытием. И, напротив, акцент на личных интересах, их противопоставление интересам ближних ведут к душевному разладу и дисгармонии с обществом. Сократ - один из основоположников учения о доброй природе человека. Придавая особое значение природной предрасположенности, Сократ видел наиболее верный путь проявления способностей человека в самопознании: "Кто знает себя, тот знает, что для него полезно, и ясно понимает, что он может и чего он не может". Его труды не дошли до нашего времени.

Платон (427 - 347 до н.э.)

Платон оценивал воспитание как важнейший фундамент всей жизни человека: "В каком направлении кто был воспитан, таким и станет, пожалуй, весь его будущий путь". Воспитание, по Платону, надо начинать с раннего возраста, так как "во всяком деле самое главное - это начало, в особенности, если это касается чего-то юного и нежного". Платон рассматривал воспитание как могучий, но не всесильный способ формирования личности. Педагогическое воздействие ограничено сложной и противоречивой природой человека, где сплетены воедино свет и тень, добро и зло.

Его труды: "Диалоги", "Государство" и "Законы". В трактате "Государство", говоря об идеалах и программе разностороннего воспитания, Платон, по сути, развивает афинскую педагогическую традицию, полагая, что надлежит обеспечить "для тела гимнастику, для души музыку". В трактате мусическое и гимнастическое образование рассматривается как подготовка к прохождению нового образовательного высшего этапа. Этот этап делится на два длительных цикла - 10 и 15 лет. Речь шла, таким образом, о фактически пожизненном воспитании, в программу которого включались лишь теоретические дисциплины: риторика, геометрия, астрономия, музыка. Идея ввода в программу заключительного

воспитания трудовых процессов чужда Платону. В трактате "Законы" Платон изложил свои педагогические воззрения, особо выделив значение социальных функций воспитания - "сделать совершенным гражданином, умеющим справедливо подчиняться или начальствовать".

Аристотель (384 - 322 до н. э.)

Аристотель ставил наставника на самую высокую ступень в обществе: "Воспитатели еще более достойны уважения, чем родители, ибо последние дают нам только жизнь, а первые - достойную жизнь". Наиболее системно изложены взгляды Аристотеля на воспитание и образование в трактате "Политика". Начинать воспитание школьника предлагалось с "заботы о теле", а затем "заботиться о духе", чтобы "воспитание тела способствовало воспитанию духа". Гимнастика должна была привести организм ребенка в готовность для трудного процесса освоения знаний.

Марк Квинтилиан (35 - 96 до н.э.)

Главный его труд "Ораторское образование". По мысли Квинтилиана, образование должно быть государственным, школы и учителя должны находиться на содержании казны; цель воспитания состоит в формировании у человека гражданских чувств и свобод. М.Ф. Квинтилиан считал, что в содержание образования оратора необходимо включать греческий язык и литературу, философию, право, историю. В обязанности учителя входит умение вызывать у учащихся интерес к учению, стремление быть примером нравственного поведения и овладеть профессией на уровне педагогического мастерства.

Великие педагоги 15, 16 и начала 17 веков

Эразм Роттердамский (1466 - 1536)

Гуманист эпохи Возрождения, филолог, писатель, педагог. Основные педагогические работы: «О раннем и достойном воспитании детей», «О методе обучения», «Воспитание христианского государя», «Книжица о приличии детских нравов», «Похвала глупости», «Разговоры запросто». Впервые в мировой педагогике показал значение воспитания как универсального явления, без которого развитие ребенка невозможно. Считал, что ребенка надо правильно воспитывать с самого рождения и делать это должны родители. В процессе воспитания — религиозного, умственного, нравственного, физического — необходимо учитывать возрастные возможности ребенка, не допускать ничего такого, что их превосходит; воспитателю следует как можно раньше распознавать склонности и способности ребенка и опираться на них в обучении. Выступил в защиту детства, что явилось новым в понимании этого периода в развитии ребенка, принципиальным вкладом в педагогику.

Мишель Монтень (1533 - 1592)

Книгой, прославившей Монтеня, стали знаменитые «Опыты» (1580). Это трехтомный труд, где в жанре непринужденных эссе сформулированы глубокие философские и нравственные идеи о человеке.

Автор «Опытов» выступил против самоуверенной схоластической учености. Подвергая резкой критике средневековую школу, он образно писал, что это «настоящая тюрьма», откуда слышны крики терзаемых детей и опьяненных гневом учителей.

Основным пороком существовавшей в его время школы он видел в игнорировании задачи развития мысли учащихся, господстве вербализма, бессмысленном буквоедстве, запоминании слов вместо изучения сущности вещей. «Знать наизусть – еще не значит знать», - писал философ.

Воспитание, по Монтеню, должно способствовать развитию всех сторон личности ребенка, теоретическое образование должно дополняться физическими упражнениями, выработкой эстетического вкуса, воспитанием высоких нравственных качеств.

Ян Амос Коменский (1592 - 1670)

Коменский был основоположником педагогики нового времени. В его теоретических трудах по вопросам обучения и воспитания детей рассмотрены все важнейшие педагогические проблемы. Отличительной чертой педагогических воззрений Коменского было то, что он рассматривал воспитание в качестве одной из важнейших предпосылок установления справедливых и дружественных отношений между людьми и народами. Также во всем учении Коменского прослеживается его гуманистический подход к человеку, к образованию. Его религиозное образование и уклад жизни повлиял на всю систему образования, созданной этим выдающимся педагогом.

Его главный труд - "Великая дидактика".

Великие педагоги 17, 18 и начала 19 веков

Джон Локк (1632 - 1704)

В философском труде «Об управлении разумом» (1690) Локк всесторонне обосновал учение сенсуализма о происхождении знаний и идей из чувственного опыта. Свою основную педагогическую работу "Мысли о воспитании" (1693) Локк посвятил вопросам семейного воспитания "джентльмена". Его книга была адресована имущим классам. Жизнь в необжитых местах в тяжелых и необычных климатических условиях требовали от людей физической закалки, моральной устойчивости и научных знаний. Поэтому целью воспитания, по мнению Дж. Локка, является подготовка "джентльмена", который умеет создавать здоровый дух в здоровом теле и умеет вести себя в обществе.

Жан Жак Руссо (1712 - 1778)

В своем произведении «Эмиль или о Воспитании» Жан-Жак Руссо высказывает идею о самостоятельности и самодеятельности ребенка в истории естественного воспитания. Он применяет метод естественных последствий и косвенного воздействия.

В основе воспитания по Руссо должен лежать принцип следования указаниям природы. В соответствии с этим принципом: каждому возрасту должны соответствовать особые формы воспитания и обучения; воспитание должно носить трудовой характер и способствовать максимальному развитию самостоятельности и инициативы учащегося; интеллектуальному воспитанию должно предшествовать упражнение физических сил и органов чувств воспитанников.

Клод Андриан Гельвеций (1715 – 1771)

Автор двух больших и широко известных книг – «Об уме» и «О человеке, его умственных способностях и его воспитании», в которых он излагает свою концепцию воспитания. Она сводится к тому, что все или почти все развитие человека определяется воспитанием, и потому человек таков, каковым его делает воспитание. Правильное воспитание, по Гельвецию, должно включать в себя физическое, умственное и нравственное воспитание. Физическое воспитание должно быть организовано по подобию древнегреческого воспитания, умственное – по примеру профессионального, а нравственное может быть правильно устроено только при изменении общественного строя или смене правительства.

Дени Дидро (1713–1784)

Стал олицетворением французского Просвещения. В своих сочинениях часто обращался к вопросам воспитания. Наиболее известной педагогической работой Дидро является книга «Систематическое опровержение Гельвеция», в которой он показал важное значение наследственности в воспитании человека. Он также подготовил для Екатерины Великой «План университета или школы публичного преподавания всех наук для Российского правительства». В этой работе он дал общую программу развития образования, направленную на воспитание всего народа. Она предполагала первоначальное обучение всех граждан, затем – среднее и высшее для более способных. Система образования, описываемая Дидро, должна была включать сеть начальных, средних и высших школ, в том числе и университет.

Иоганн Фридрих Песталоцци (1746 - 1827)

Песталоцци считал, что воспитание должно быть природосообразным: оно призвано развивать присущие человеческой природе духовные и физические силы в соответствии со свойственным ребенку стремлением к всесторонней деятельности. Это развитие осуществляется путем последовательных упражнений вначале в семье, затем в школе — в рамках определенной системы и последовательности. Теория элементарного образования Песталоцци включает умственное, нравственное, физическое и трудовое образование. Все эти аспекты рассматриваются в тесной связи и взаимодействии, чтобы в итоге обеспечить гармоническое развитие человека. Песталоцци разработал методику первоначального

обучения детей счету, измерению и речи, значительно расширил содержание начального обучения, включив в него элементарные сведения из геометрии, географии, а также рисование, пение, гимнастику. Песталоцци выступал за создание такой школы, которая «... удовлетворяла бы потребностям народных масс, охотно бы принималась ими и была бы в значительной мере созданием их собственных рук».

Его труды: "О народном образовании и индустрии", "Метод. Памятная записка Песталоцци".

Иммануил Кант (1724 - 1804)

Всю жизнь Кант посвятил воспитанию молодежи, будучи сначала домашним учителем, а затем и профессором Кенигсбергского университета. Его труды «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения» стали основой классической немецкой философии, в них же содержались важные педагогические идеи. С 1776 г. Кант начинает читать курс лекций по педагогике, изданный затем отдельной книгой, в котором он рассматривает вопросы умственного, нравственного, религиозного, физического воспитания. Философия и педагогика Канта оказали большое воздействие на развитие немецкого воспитания и педагогики.

Иоганн Фридрих Гербарт (1776 - 1841)

Анализируя педагогический процесс, Гербарт выделял в нем три части - управление детьми, обучение, нравственное воспитание. Задача управления, по Гербарту, состоит в дисциплинировании детей, в упорядочении их поступков и желаний. Обучение он считал важнейшим средством воспитания, отмечал, что его задачей является развитие у детей многостороннего интереса, с которым связывается преподавание всех учебных предметов, их отбор и методика обучения. Нравственное воспитание, как указывал он, должно обеспечить внедрение в сознание ребенка основных нравственных идей. Хотя средствами нравственного воспитания Гербарт считал и обучение, и управление, он предусматривал также использование в этих целях специальных методов и приемов (установление правил поведения, поощрения и наказания, наставление и увещание и т. д.).

Его труды: "Общая педагогика, Выведенная из целей воспитания".

Адольф Дистервег (1790 - 1886)

Его называют «учителем немецких учителей», поскольку с его именем связана борьба за утверждение народной школы как школы развития личности ребенка, за улучшение социального и материального положения учителя народной школы. Этому служила и его редакторская деятельность (он был редактором педагогических журналов), и его работа в учительских семинариях, которыми он не только руководил, но и в которых преподавал, его парламентская деятельность (он представлял в прусском рейхстаге немецких народных учителей).

Его труд: "Руководство к образованию немецких учителей".

Великие педагоги 19 и начала 20 века

Виссарион Григорьевич Белинский (1811 - 1848)

Основной его труд - "Рассуждение. Доброе воспитание важнее всего". В центре педагогических размышлений - личность как индивидуальное целостное единство всех психических свойств человека. В противовес сословно-профессиональному обучению выдвигал идеи общечеловеческого воспитания, которое реализуется через «родные, национальные явления». Считал, что учить детей следует с шести лет. Первейшая задача образования – привить детям любовь к Родине, ее природе, языку, истории. Важнейшими учебными предметами считал гуманитарные науки, способствующие «очеловечиванию» людей.

Александр Иванович Герцен (1812 - 1870)

Он сформулировал новый, революционно-демократический идеал воспитания не «человека вообще», а гражданина и патриота, борца за освобождение народа. По его мнению, люди не нитки и не иголки, чтобы следовать по пути фатума. Они сами могут все переменить. Утверждая преобразующую роль народных масс, Герцен говорил, что люди могут переделать не только природу, а и саму историю.

С убийственной иронией критикует А.И. Герцен дворянское воспитание и обучение — «школу рабства и тиранства». Он сравнивает воспитанников дворянского общества с растущими маленькими щенками, превращающимися в бульдогов, которые имеют право грызть все в России. Истинное семейное воспитание, по мнению А.И. Герцена, — дело общественное и очень важное. Особое место в нем принадлежит матери. «Ребенок, не выводя женщину из дома, превращает ее в гражданское лицо». Вместе с тем, «семейное призвание женщины никак не мешает ее общественным занятиям, и все в мире открыто женщине, как и мужчине.

Его труд: "Разговор с детьми".

Николай Александрович Добролюбов (1836 - 1861)

Основная мысль его педагогических высказываний в детях нужно развивать человеческое достоинство и предоставлять им возможность свободного развития, лишь помогая воспитанием этому развитию. Его труды: «О значении авторитета в воспитании»;

«Основные законы воспитания»;

«Очерк направления иезуитского ордена, особенно в приложении к воспитанию и обучению юношества»;

«Всероссийские иллюзии, разрушаемые розгами»;

«Учитель должен служить идеалом...».

Константин Дмитриевич Ушинский (1824 - 1871)

Задачу педагогики Ушинский видел в “изучении человека во всех проявлениях его природы со специальным приложением к искусству воспитания”. Практическое же значение педагогики заключается в том, чтобы “открывать средства к образованию в человеке такого характера, который противостоял бы напору всех случайностей жизни, спасал бы человека от их вредного растлевающего влияния и давал бы ему возможность извлекать отовсюду только добрые результаты”.

Константин Дмитриевич считал, что воспитание и образование должно учитывать своеобразие каждого народа, т.е. традиции, географию, исторические особенности. Народность, по его мнению, лучше всего выражается через изучение и уважение родного языка и родной истории. Подобное воспитание, как он говорил, должно развить у детей патриотизм, чувство долга перед Отечеством и чувство национальной гордости, которое, однако, чуждо шовинизму и сочетает в себе уважение к другим народам.

Его труды: "Детский мир ", "Родное слово", "Человек как предмет воспитания", "Журнал для воспитания".

Джон Дьюи (1859 - 1952)

Его труды: "Мое педагогическое кредо", "Психология и педагогика мышления", "Школа и общество". Цель воспитания, по Дьюи, — воспитание личности, умеющей «приспособиться к различным ситуациям» в условиях свободного предпринимательства.

Павел Петрович Блонский (1884 - 1941)

Психолог-педагог Павел Петрович Блонский уделял большое внимание воспитанию и развитию подростков. Учёный считал, подросток должен получать знания не только от учителя, но и при помощи чтения политической литературы. Большое внимание учёный уделял развитию памяти и мышления. Он энергично распространял идею связи школы и жизни, при этом уделяя большое внимание вопросам трудового воспитания и образования. Учёный много в своих работах критиковал буржуазную педагогику, считая, что педагогика как наука возможна, только если власть находится в руках трудящихся. Его труды: "Задачи и методы народной школы", "Трудовая школа", "Развитие мышления школьников".

Антон Семенович Макаренко (1888 - 1939)

А. С. Макаренко разработал стройную педагогическую систему, методологической основой которой является педагогическая логика, трактующая педагогику как «прежде всего практически целесообразную науку». Педагогика по Макаренко, заключается в идеи воспитательного коллектива. Суть этой идеи заключается в необходимости формирования единого трудового коллектива педагогов и воспитанников, жизнедеятельность которого служит питательной средой для развития личности и индивидуальности.

Его труды: "Педагогическая поэма", "Книга для родителей", "Методика организации воспитательного процесса".

Н. К. Крупская (1869 - 1939)

Крупская критически подходила к изучению классического педагогического наследства прошлого. В книге «Народное образование и демократия» она впервые в педагогической литературе с марксистских позиций осветила историю идей трудового воспитания, впервые дала изложение учения Маркса и Энгельса о политехнизме. Большой интерес имеют отдельные главы этого труда, посвященные Руссо, Песталоцци, Оуэну.

Надежда Константиновна высоко ценила педагогическое наследство русской классической педагогики. Она призывала советских учителей обогащать свои знания изучением произведений великих русских педагогов. Особо выделяла Н. К. Крупская творчество К. Д. Ушинского. Она указала, что «знакомство с его произведениями, такими простыми, ясными, анализ их дадут педагогу возможность ориентировки в том, что нам надо взять у Ушинского, дадут возможность сознательно отнестись и к различным течениям в современной педагогике». Высоко оценивала Крупская и педагогическое творчество Л. Н. Толстого, полагая, что «педагогические статьи Толстого являются неисчерпаемой сокровищницей мыслей и духовного наслаждения». Она отмечала, что, критически воспринимая педагогические мысли Ушинского и Толстого, мы можем найти в них много ценного для советской школы.

Ее труды: "Дух времени", "Народное образование и демократия", "Дорога таланту".

А. В. Луначарский (1875 - 1933)

Основной целью воспитания, считал А. В. Луначарский, должно быть всестороннее развитие такой личности, которая умеет жить в гармонии с другими, которая умеет содружествовать, которая связана с другими сочувствием и мыслью социально. "Мы хотим, - писал он, - воспитать человека, который был бы коллективистом нашего времени, жил бы общественной жизнью гораздо больше, чем личными интересами". В то же время он отмечал, что только на основе коллектива могут быть развиты наиболее полно особенности человеческой личности. Воспитывая индивидуальность на базе коллективизма, необходимо обеспечить единство личной и общественной направленности, считал А. В. Луначарский.

Труды: "Очередные задачи и перспективы народного образования в республике".

Великие педагоги 20-21 веков

Василий Александрович Сухомлинский (1918 - 1970)

Сухомлинский создал оригинальную педагогическую систему, основывающуюся на принципах гуманизма, на признании личности ребёнка высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования, творческая деятельность сплочённого коллектива педагогов-единомышленников и учащихся. Самая сущность этики коммунистического воспитания Сухомлинского заключалась в том, что воспитатель верит в реальность, осуществимость и достижимость коммунистического идеала, измеряет свой труд критерием и меркой идеального. Сухомлинский строил процесс обучения как радостный труд; большое внимание он уделял формированию

мировоззрения учащихся; важная роль в обучении отводилась слову учителя, художественному стилю изложения, сочинению вместе с детьми сказок, художественных произведений.

Его труды: "Сто советов учителю", "Как воспитать настоящего человека". "Родительская педагогика", "Формирование коммунистических убеждений молодого поколения", "Воспитание личности в советской школе".

Алис Миллер (1923 - 2010)

Труды: "Драма Одаренного ребенка и поиск собственного "Я", "Воспитание, насилие и покаяние". Эта книга о последствиях воспитания, о том, к чему приводят действия "во благо" ребенка. Автор анализирует "педагогическую стратегию" прошлых веков, а также детство наркоманки, политического лидера и убийцы детей. Алис Миллер убеждена: насилие над детьми порождает насилие в мировом масштабе, а понимание чувств ребенка, чуткость по отношению к его потребностям и обидам, искренность и внутренняя свобода родителей воспитывают лучше, чем любые педагогические приемы.



*...Не на словах, а по вещи традиции,
которая завтрашней жизни под стать.
Учителем надо будет родиться
и только после этого — стать.
В нем будет мудрость талантливо-дерзкая,
Он будет солнце нести на крыле.
Учитель — профессия дальнего действия,
Главная на Земле!..*

Р. Рождественский

Источники:

- День Учителя: история праздника // Календарь знаменательных и памятных дат на 2021 год [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://bibl-140.blogspot.com/2021/05/2021-2022.html>
- История праздника День Учителя // Поздравок [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://pozdravok.ru/pozdravleniya/prazdniki/vsemirniy-den-uchitelya/istoriya>
- День учителя: 16 книг про школу и учителей // Sibmama [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://sibmama.ru/12-knig-o-shkole.htm>

- «Если б не было учителя...» Книги об учителях // Блог Кишкуновой Л. Ф. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://bibl-140.blogspot.com/2017/10/blog-post.html>
- Ко Дню учителя! Коллекция книг о преподавателях... // ЛитРес [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/kollekcii-knig/ko-dnu-uchitelya-kollekciya-knig-o-prepodavatelyah/>
- Ваш труд непросто, но так всем нужен! // Блог Кузнецовой Н. В. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: https://nvkuznetsova.blogspot.com/2020/10/blog-post_4.html#more
- Образ учителя в художественной литературе // Блог Кишкуновой Л. Ф. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://bibl-140.blogspot.com/2015/10/blog-post.html>
- УЧИТЕЛЬ на страницах книг // Блог Кишкуновой Л. Ф. [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://bibl-140.blogspot.com/2015/10/blog-post.html>
- Время лучших: 5 отечественных педагогов, изменивших мир // Российский учебник [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/vremya-luchshikh-5-otechestvennykh-pedagogov-izmenivshikh-mir/>
- Педагогическое наследие и его роль в современном образовании // Инфоурок [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-na-temu-pedagogicheskoe-nasledie-i-ego-rol-v-sovremennom-obrazovanii-2130755.html>
- Великие педагоги и их труды // Учебный блог Сидоркиной Алены [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://alenasid.blogspot.com/2014/10/blog-post.html>

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!