



15 марта – 85 лет со дня рождения

Валентина Григорьевича Распутина

(1937 – 2015 гг.)

*Жизнь – не одежда, её по десять раз не примеряют. Что есть – всё твоё,
и открешиваться ни от чего, пускай и самого плохого, не годится.*

«Живи и помни». В. Г. Распутин, русский советский писатель

Валентин Григорьевич Распутин – русский советский писатель и публицист, общественный деятель. Один из наиболее значительных представителей «деревенской прозы».

Герой Социалистического Труда (1987). Лауреат двух Государственных премий СССР (1977, 1987), Государственной премии России (2012) и Премии Правительства РФ (2010). Член Союза писателей СССР с 1977 года.

В 1991 году стал одним из вдохновителей создания Петровской академии наук и искусств. В 1994 году выступил инициатором создания Всероссийского фестиваля «Дни русской духовности и культуры „Сияние России“»

По данным СМИ был представлен в 2010 году на соискание Нобелевской премии в области литературы.

Биография Распутина В. Г. по годам:

1937, 15 марта – родился в селе Аталанка Усть-Удинского района Иркутской области в крестьянской семье.

1954 – окончил среднюю школу.

1954–1959 – учеба на историко-филологическом факультете Иркутского государственного университета. После окончания университета несколько лет работает в газетах Иркутска и Красноярска.

1955 – знакомство с Александром Вампиловым, поступившим на первый курс историко-филологического факультета ИГУ.

1957 – первая публикация “Скучать совсем некогда” (газета “Советская молодежь”).

1959 – заканчивает пятый курс историко-филологического факультета ИГУ. Работает в газете «Советская молодежь». Под газетными публикациями появляется псевдоним В. Каирский.

1961 – первая публикация (рассказ “Я забыл спросить у Лешки” в альманахе “Ангара”). Становится редактором литературно-драматических передач Иркутской студии телевидения.

1962 – переехал в Красноярск, где устроился литсотрудником в газету “Красноярский рабочий”.

1965 – принял участие в Читинском зональном семинаре начинающих литераторов, где встретился с писателем Владимиром Чивилихиным. При содействии Чивилихина в газете “Комсомольская правда” опубликован рассказ Распутина “Ветер ищет тебя”, в журнале “Огонек” – очерк “Разъезд Стофато”.

1966 – “Край возле неба”.

1967 – публикация повести “Деньги для Марии” в иркутском альманахе “Ангара”. Становится членом Союза писателей СССР.

1969 – начало работы над повестью «Последний срок».

1970 – повесть “Последний срок”.

1971 – поездка в Болгарию в составе клуба советско-болгарской молодежной творческой интеллигенции. В Новосибирске (Западно-Сибирское книжное издательство) в серии «Молодая проза Сибири» выходит книга «Последний срок» с послесловием С. Викулова, принеся Распутину всемирную известность. Награжден орденом Знак Почета.

1973 – рассказ “Уроки французского”.

1974 – повесть “Живи и помни”, удостоена Государственной премии в 1977 году.

1976 – повесть “Прощание с Матерой”. Распутин совершает поездку в Финляндию по приглашению шведского семинара по вопросам литературы и культуры. Затем едет в Федеративную Республику Германию на книжную ярмарку во Франкфурте-на-Майне. За границей на разных (английском, немецком, французском, итальянском, литовском, венгерском, польском и др.) языках печатаются произведения Распутина.

1977 – в Московском театре им. М. Ермоловой ставится спектакль «Деньги для Марии» по одноименной повести. В МХАТе поставлен спектакль «Последний срок» по пьесе В. Распутина. За повесть «Живи и помни» присуждена Государственная премия СССР.

1978 – на экраны страны выходит телевизионный фильм К. Ташкова «Уроки французского» по одноименной повести Распутина.

1985 – повесть “Пожар”.

1989 – публикация в газете «Правда» (18.01.1989) письма с осуждением либеральной позиции журнала «Огонек».

1989–1990 – Народный депутат СССР.

1992 – избран сопредседателем Русского национального собора (РНС), на первом соборе (съезде) РНС был переизбран сопредседателем.

1999 – выступление «Унесенному – прощай?» в Италии на Международной конференции по проблемам современного мира и прогнозам на будущее.

2002 – в издательстве “Янтарный сказ” (Калининград) выходит двухтомник собрания сочинений Распутина.

2004 – публикация повести “Дочь Ивана, мать Ивана”.

2006 – выходит третье издание альбома очерков писателя «Сибирь, Сибирь» (предыдущие издания 1991, 2000).

2010 – присуждена премия Святых равноапостольных братьев-просветителей славян Кирилла и Мефодия.

2015 – умер 14 марта. 19 марта 2015 года В. Г. Распутин был похоронен в Знаменском монастыре Иркутска.

Полная биография В. Г. Распутина

Родился Василий Григорьевич Распутин в крестьянской семье **15 марта 1937 года** в поселке Усть-Уда Иркутской области в Сибири. На берегах могучей Ангары прошли его детские годы, там он вырос и возмужал. Мать — Нина Ивановна Распутина, отец — Григорий Никитич Распутин.



Валентин рос очень смышленным ребенком. Начал рано увлекаться чтением. Читал все напечатанные издания все, что только мог найти.

Но в детские годы Валентина их семью постигла беда. У его отца Григория Распутина была выкрадена сумка с государственными деньгами. Отца осудили и отправили в поселение на Колыму. С этого момента семье пришлось вести полуголодный образ жизни. Воспитываемый одной лишь матерью, писатель с детства видел нужду.



С двух лет жил в деревне Аталанка Усть-Удинского района. Окончив местную начальную школу, вынужден был один уехать за пять - десять километров от дома, где находилась средняя школа, об этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ «*Уроки французского*» (**1973**). После школы поступил на историко-филологический факультет Иркутского государственного университета. В студенческие годы стал внештатным корреспондентом молодежной газеты. Валентин окончил университет в **1959 году** и несколько лет работал в газетах Иркутска и Красноярска, часто бывал на строительстве Красноярской ГЭС и магистрали Абакан-Тайшет.

Очерки и рассказы об увиденном позже вошли в его сборники «*Костровые новых городов*» и «*Край возле самого неба*».



Его путь в литературу начался с поступления на работу в издательство газеты «Советская молодежь». Там он и получил первый опыт в работе публициста.

Свой путь писателя Валентин начал еще в **1961 году**. Тогда его очерк «*Я забыл спросить у Алеши*» был опубликован в журнале «Ангара». Очерк посвящен случаю из его собственной жизни.

В **1962 году** Валентин Григорьевич переезжает жить в Красноярск. Его стаж и опыт журналиста дали возможность ему писать на такие значимые темы, как этапы возведения Саяно-Шушенской ГЭС, о новейшей магистрали для поездов Абакан – Тайшет. Но узкие рамки газетных материалов не могли вместить всех впечатлений от посещения им Сибири.

Красота природы Сибири так поразила Распутина, что стала неотъемлемой спутницей его повестей.

Далее в материалах альманаха «Ангара» вышли его новые публикации.

С легкой руки именитого Владимира Алексеевича Чивилихина рассказы Распутина стали печатать в «Комсомольской правде» и «Огоньке». Эти публикации тогда смогли прочесть миллионы граждан страны.

В **1967 году** в Красноярске была издана *первая книга рассказов Распутина «Человек с этого света»*.

Рассказ Валентина Распутина «*Василий и Василиса*», выходит в **1967 году**, его напечатали в еженедельнике «Советская Россия». Именно в этом произведении можно уже угадать его почерк и стилистику. И, конечно же, прослеживается его неизменная любовь к природе.

Повесть Валентина Распутина «*Деньги для Мариш*», выпускается в это же время, после чего он становится членом союза писателей. Он стал известен и знаменит. О его таланте заговорили все.

В полную силу талант писателя раскрылся в **1970 году** в повести «*Последний срок*», заявив о зрелости и самобытности автора.

Повесть «*Последний срок*» была напечатана на нескольких языках и принесла ему мировую популярность. В произведении идет речь о матери, о человеколюбии и об истоках, к которым нужно стремиться, чтобы не потерять себя. Эту повесть сравнивали с костром, который греет тех, кто находится возле него.

Затем последовали повести «*Живи и помни*» (**1974 год**) и «*Прощание с Матёрой*» (**1976 год**), поставившие их автора в ряд лучших современных русских писателей.

Произведение «*Прощание с Матерой*» стало визитной карточкой писателя. В повести говорится о деревне, которую нужно затопить для строительства ГЭС. Валентин Распутин рассказывает о том невозможном горе и безвыходности, которые постигли жителей деревни, проживших там долгие годы.

В 1977 году Валентина Распутина наградили государственной наградой, за его повесть *«Живи и помни»*.

Расцвет творчества автора пришелся на 70-ые годы. Именно тогда были опубликованы самые популярные его произведения.

В 1979 году Валентин Распутин вошёл в редакционную коллегию книжной серии *«Литературные памятники Сибири»* Восточно-Сибирского книжного издательства.

В 1980-х годах он был членом редакционной коллегии журнала *«Роман-газета»*.

Писатель очень уважительно относился к личности Сталина и к Советской власти. И это притом, что из-за суровых советских законов он воспитывался без отца.

Жил и работал в Иркутске, Красноярске и Москве.

Цельность мировоззрения видна во всей жизни литератора — в его политических взглядах, жизненных стремлениях и художественных произведениях.

В своих произведениях писатель рассказывал истории простых деревенских баб и мужиков из Сибири. Именно этих грубоватых, но искренних героев он считал настоящими, и противопоставлял суетливым и поверхностным городским жителям.

По словам литератора, русский народ уже никогда не сможет стать таким, как прежде. Истинный русский дух и тысячелетняя история русского народа остались в русских деревнях и селах, в которых ныне почти не осталось живущих.

Для Валентина Распутина Россия — это не просто страна на карте. Это было его Отечество, в широком понимании этого слова. Он всегда был приверженцем моральной чистоты и любил свой родной край.



Сам Распутин называл себя однолюбом. Однажды он сказал своему другу, Станиславу Куняеву:

«У меня одна Родина, одна жена, и один литературный журнал».

Валентин Распутин с женой Светланой Ивановной и дочерью Марией.



9 июля 2006 года в результате авиакатастрофы, произошедшей в аэропорту Иркутска, погибла дочь писателя, 35-летняя Мария Распутина, музыкант-органист.

У писателя была единственная жена — Светлана Ивановна Распутина. Она умерла 1 мая 2012 года в возрасте 72 лет.

Источниками вдохновения для творчества литератора была красота русской природы, а также творчество Ивана Бунина и Федора Достоевского. Некоторые современники даже называли его «Достоевским советской эпохи».

В 1995 году вышли в свет его рассказ «В ту же землю»; очерки «Вниз по Лене-реке»; в 1996 — рассказы «Поминный день»; в 1997 — «Нежданно-негаданно»; «Отчие пределы» («Видение» и «Вечером»).



В Иркутской области его произведения входят в региональную школьную программу по внеклассному чтению.

Несмотря на советское воспитание и мировоззрение, литератор очень уважительно относился к православной религии.

В 1996 году Валентин Распутин был одним из инициаторов открытия Православной женской гимназии во имя Рождества Пресвятой Богородицы в городе Иркутске.

В 2010 году он становится членом совета РПЦ по культуре.

В этом же году Союз писателей России выдвигал кандидатуру Распутина на присуждение Нобелевской премии по литературе.

В 2012 году Распутин выступал с призывами привлечь к уголовной ответственности скандально известную группу Pussy Riot. При участии литераторов-единомышленников К. Скворцова, В. Крупина и В. Хатюшина опубликовал открытое письмо «Молчать не позволяет совесть», в котором всех, кто оправдывал поступок девушек, назвал соучастниками морального и религиозного преступления.



Время перестройки для писателя давалось особенно тяжело. Он не принимал новых ценностей того времени. Но с началом перестройки Распутин включился в широкую общественно-политическую борьбу.

Распутин недолгое время был народным депутатом СССР. В переломном 1989 году он выступил с обращением, в котором призывал Россию первой выйти из состава Советского

Союза. По его собственным словам, страна должна была сделать это ради того, чтобы не остаться впоследствии виноватой во всех бедах.

В своих политических взглядах Распутин был настоящим консерватором и всегда поддерживал КПРФ. Сам народный депутат не раз признавался, что ему стыдно за участие в политической жизни страны в период распада Союза. Свою деятельность того времени писатель охарактеризовал как напрасную, не принесшую плодов.

В последние годы жизни писатель много времени и сил отдавал общественной и публицистической деятельности, не прерывая творчества.

Всю свою жизнь прозаик боролся за сохранение чистоты и природы озера Байкал. Он неоднократно выступал против деятельности промышленных предприятий, расположенных вблизи озера. В составе научной экспедиции он погружался на дно озера в глубоководном аппарате «Мир».

В **2013** году Распутин с Виктором Кожемяко опубликовал книгу *«Эти двадцать убийственных лет»*, в которой прямо описал превращение народа в «народонаселение», духовную и материальную деградацию за последние два десятилетия.

13 марта 2015 года Валентин Григорьевич был госпитализирован, находился в коме.

Жизненный путь писателя оборвался 14 марта 2015 года, за 4 часа до своего 78-летия, Валентин Григорьевич Распутин скончался во сне, причём по иркутскому времени это было уже 15 марта, поэтому земляки считают, что он умер именно в свой день рождения. Он прожил дольше своей супруги всего на 3 года.

Президент Российской Федерации Владимир Путин выразил соболезнования родным и близким писателя в связи с его кончиной. **16 марта 2015 года** в Иркутской области был объявлен траур. **19 марта 2015 года** писатель был похоронен в Знаменском монастыре Иркутска.

Люди Валентина Распутина помнили и уважали. Ведь он так много говорил о любви к отечеству и к людям. Проститься с ним пришли более 15 тысяч его земляков.

Писатель никогда не обижался на прозвище *«деревенщина»*, данное ему в среде литераторов. Напротив, он всегда им гордился. Валентин Распутин считал, что именно деревня хранит всю душу русского народа.





❖ **Повести:**

- Деньги для Марии (1967)
- Последний срок (1970)
- Живи и помни (1974)
- Прощание с Матёрой (1976)
- Пожар (1985)
- Дочь Ивана, мать Ивана (2003)

❖ **Рассказы и очерки:**

- Я забыл спросить у Алёшки... (1961)
- Край возле самого неба (1966)
- Костровые новых городов (1966)
- Вверх и вниз по течению (1972)
- Уроки французского (1973)
- Век живи — век люби (1982)
- Сибирь, Сибирь (1991)
- Эти двадцать убийственных лет (в соавторстве с Виктором Кожемяко) (2013)

❖ Экранизации:

- 1969 — «Рудольфио», реж. Динара Асанова
- 1969 — «Рудольфио», реж. Валентин Куклев
- 1978 — «Уроки французского», реж. Евгений Ташков
- 1980 — «Встреча», реж. Александр Итыгилов
- 1980 — «Продаётся медвежья шкура», реж. Александр Итыгилов
- 1981 — «Прощание», реж. Лариса Шепитько и Элем Климов
- 1981 — «Василий и Василиса», реж. Ирина Поплавская
- 1985 — «Деньги для Марии», реж. Владимир Андреев, Владимир Храмов
- 2008 — «Живи и помни», реж. Александр Прошкин
- 2016 — «Последний срок», канал «Культура» экранизировал спектакль Иркутского драматического театра им. Охлопкова



❖ Семья:

Отец — Григорий Никитич Распутин (1913—1974 гг.), мать — Нина Ивановна Распутина (1912—1996 гг.), Валентин был старшим ребёнком, также у родителей было ещё двое детей.

Первая жена — Светлана Ивановна Распутина (1939—2012 гг.), дочь писателя Ивана Молчанова-Сибирского, родная сестра Евгении Ивановны Молчановой, супруги поэта Владимира Скифа.

Сын — Сергей Распутин (1961 г. р.), основатель и руководитель языковой школы в Иркутске.

Внучка Антонина от первого брака Сергея,

Три внука от его второго брака.

Дочь — Мария Распутина (8 мая 1971 — 9 июля 2006), музыковед, органист, преподаватель Московской консерватории, погибла в авиакатастрофе 9 июля 2006 года в Иркутске. В память о ней в 2009 году советский русский композитор Роман Леденёв написал «Три драматических отрывка» и «Последний полёт», в память о дочери Валентин

Распутин передал Иркутску эксклюзивный орган, сделанный много лет назад петербургским мастером Павлом Чилиным специально для Марии.

Вторая жена — Ольга Владимировна Лосева (1954 г. р.), доктор искусствоведения, профессор Московской консерватории.

❖ Награды



Награждение Орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени. 26 декабря 2002 года

Государственные награды:

- Герой Социалистического Труда (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 14 марта 1987, Орден Ленина и Золотая медаль «Серп и Молот») — за большие заслуги в развитии советской литературы, плодотворную общественную деятельность и в связи с пятидесятилетием со дня рождения
- Орден «За заслуги перед Отечеством» III степени (8 марта 2007 года) — за большие заслуги в развитии отечественной литературы и многолетнюю творческую деятельность
- Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (28 октября 2002 года) — за большой вклад в развитие отечественной литературы
- Орден Александра Невского (1 сентября 2011 года) — за особые личные заслуги перед Отечеством в развитии культуры и многолетнюю творческую деятельность
- Орден Ленина (16 ноября 1984 года) — за заслуги в развитии советской литературы и в связи с 50-летием образования Союза писателей СССР
- Орден Трудового Красного Знамени (1981),
- Орден «Знак Почёта» (1971),

❖ Премии:



Церемония вручения Большой литературной премии России за 2011 год. 1 декабря 2011 года

- Лауреат Государственной премии Российской Федерации за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности 2012 года (2013)
- Лауреат премии Президента Российской Федерации в области литературы и искусства (2003),
- Лауреат премии Правительства России за выдающиеся заслуги в области культуры (2010),
- Лауреат Государственной премии СССР (1977, 1987),
- Лауреат премии Иркутского комсомола им. Иосифа Уткина (1968),
- Лауреат премии им. Л. Н. Толстого (1992),
- Лауреат премии Фонда развития культуры и искусства при Комитете культуры Иркутской области (1994),
- Лауреат премии им. Святителя Иннокентия Иркутского (1995),
- Лауреат премии журнала «Сибирь» им. А. В. Зверева,
- Лауреат премии Александра Солженицына (2000),
- Лауреат Литературной премии им. Ф. М. Достоевского (2001),
- Лауреат Национальной премии «Имперская культура» имени Эдуарда Володина (2003), в номинации «Проза»
- Лауреат премии им. Александра Невского «России верные сыны»[53] (2004),
- Лауреат премии «Лучший зарубежный роман года. XXI век» (Китай, 2005),
- Лауреат Всероссийской литературной премии имени Сергея Аксакова (2005),
- Лауреат премии Международного фонда единства православных народов (2011),
- Лауреат премии «Ясная поляна» (2012),
- Почётный гражданин Иркутска (1986), Почётный гражданин Иркутской области (1998).

❖ Память

- 19 марта 2015 года имя Валентина Распутина было присвоено средней школе № 5 в Урюпинске (Волгоградская область).
- Имя Валентина Распутина присвоено научной библиотеке ИГУ.
- Журнал «Сибирь» № 357/2 (2015) полностью посвящён Валентину Распутину.
- Имя Валентина Распутина будет присвоено средней школе в Усть-Уде (Иркутская область).
- Имя Валентина Распутина будет присвоено школе в Братске.
- В 2015 году имя Валентина Распутина было присвоено Байкальскому международному фестивалю научно-популярных и документальных фильмов «Человек и Природа».
- 15 марта 2017 года в Иркутске был открыт музей Валентина Распутина.

❖ 15 цитат из произведений В. Распутина, вошедших в золотой фонд русской классики (рассказ «Уроки французского», повести «Живи и помни», «Прощание с Матёрой»):



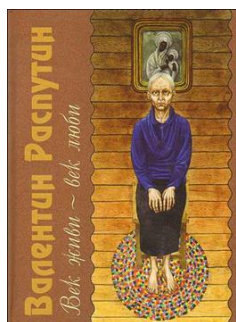
- *Правда в памяти. У кого нет памяти, у того нет жизни.*
«Прощание с Матерой»
- *Странно: почему мы так же, как и перед родителями, всякий раз чувствуем свою вину перед учителями? И не за то вовсе, что было в школе, — нет, а за то, что случилось с нами после.*
«Уроки французского»



- *Чтобы понимать друг друга, много слов не надо. Много надо — чтобы не понимать.*
«Пожар»
- *Человек старее не тогда, когда он доживает до старости, а когда перестает быть ребенком.*
«Уроки французского»



- *Вина требует вины, пропащая душа ищет пропасти поглубже.*
«Живи и помни»
- *Жизнь — не одежда, ее по десять раз не примеряют. Что есть — все твое, и отрекаться ни от чего, пускай и самого плохого, не годится.*
«Живи и помни»



- *И нет ничего проще, как заблудиться в себе.*

«Пожар»

- *Без стыда, старуня, рожу не износишь.*

«Последний срок»

- *Нет ничего несправедливей в свете, когда что-то, будь то дерево или человек, доживает до бесполезности, до того, что становится оно в тягость; что из многих и многих грехов, отпущенных миру для измоленья и искупленья, этот грех неподъемен.*

«Прощание с Матерой»

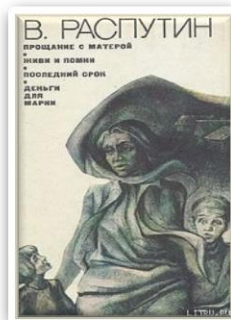


- *Где ты был, человек, какими игрушками ты играл, когда назначали тебе судьбу? Зачем ты с ней согласился?*

«Живи и помни»

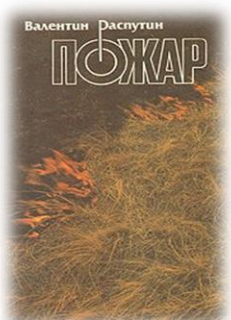
- *Наши дни во времени не совпадают с днями, отпущенными для дел; время обычно заканчивается раньше, чем мы поспеваем, оставляя нелепо торчащие концы начатого и брошенного; над нашими детьми с первых же часов огромной тяжестью нависает не грех зачатия, а грех не исполненного своими отцами.*

«Что передать вороне?»



- *Не знаю, как в математике, а в жизни самое лучшее доказательство от противного.*

«Уроки французского»



- *Хватит ходить по указке, поступать по подсказке, верить сказке...*

«Век живи — век люби»

- *С людьми жить — человеком надо быть. Иначе тебя уважать не будут.*

«Деньги для Марии»

- *Сегодняшнее вызывающее бесстыдство литературы не в счёт, оно пройдёт, как только читатель потребует к себе уважения.*

«В поисках берега»



Источники:

- Распутин, Валентин Григорьевич // Википедия [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: https://wiki2.org/ru/Распутин,_Валентин_Григорьевич
- 15 марта – 85 лет со дня рождения Валентина Григорьевича Распутина (1937-2015), русского писателя // Псковская областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.calendar.pskovlib.ru/215/3447-15-marta-85-let-so-dnya-rozhdeniya-valentina-grigorevicha-rasputina-1937-2015-russkogo-pisatelya>
- 65 интересных фактов о жизни и творчестве Валентина Распутина // Общенет [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <http://obshe.net/posts/id3294.html>
- Биография Валентина Распутина // The-biografii.ru [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. – Режим доступа: <https://the-biografii.ru/poety/1353-biografiya-valentina-rasputina.html>



БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!