



НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
SCIENCE
LIBRARY OF KSPU

«Детей нет – есть люди»

*к 145-летию Януша Корчака,
польского педагога, писателя, врача
и общественного деятеля*



Януш Корчак (Эрш Хенрик
Гольдшмит)
22.07.1878—7.08.1942

Его прадед был стекольщиком, дед — врачом, а отец — Юзеф Гольдшмит — известным варшавским юристом. Корчак, польский еврей, причислял себя к обоим народам.

В возрасте восьми лет Генрик начал учебу в школе им. Августина Шмурло в Варшаве. Затем учился в гимназии в варшавском районе Прага, где обучение проходило на русском языке. Школу он сильно не любил, учился посредственно, один раз даже остался на второй год. Зато интересовался литературой, которой посвящал все свободное время. Юность Генрика проходила в тяжелых условиях: его отец несколько лет страдал психическим заболеванием. После смерти отца в 1896 году молодому Гольдшмиту пришлось давать частные уроки, чтобы помочь семье — матери и сестре Анне.

В 1896 году Корчак опубликовал в юмористическом еженедельнике «Шипы» (Kolce) юмореску «Гордиев узел» (Węzeł gordyjski), которая стала его литературным дебютом и началом его карьеры в публицистике. В 1898 году он получил аттестат зрелости и поступил на медицинский факультет Императорского варшавского университета.

Одновременно Корчак продолжал литературную деятельность: писал статьи и рецензии в еженедельнике «Шипы», сотрудничал с другими журналами. Во время учебы в университете Корчак написал первый роман — «**Дети улицы**» (Dzieci ulicy), который был опубликован в 1901 году. В это же время он работал в детской библиотеке. В 1900-1915 гг. Корчак был активным участником Общества летних лагерей. Учась на последнем курсе, он начал работать в летних лагерях: в 1904 и 1907 году он был нанят на работу воспитателем еврейских детей в доме отдыха «Михалувка», а позже работал воспитателем в летнем лагере для христианских юношей. Это дало Корчаку опыт и основу для последующей педагогической работы. После работы в детских лагерях появились также две книги: «**Моськи, Иоськи и Срули**» (Moški, Joski, Srule, издана в 1910 г.), и «**Юзьки, Яськи и Франки**» (Józki, Jaški i Franki, издана в 1911 г.).

В марте 1905 года Генрик Гольдшмидт получил диплом врача и начал работу в детской еврейской больнице им. Берсонов и Бауманов в Варшаве. В 1905-1906 гг., во время русско-японской войны, он был мобилизован как военный врач.

Корчак год жил в Берлине (1907-1908) и полгода в Париже (1910), где слушал доклады по педагогике и педиатрии. Пользуясь возможностью, он осматривал детские больницы и образовательные заведения. В 1910 или в 1911 году провел месяц в Лондоне, навещая школы и приюты. Именно он принял решение не заводить семью и окончательно посвятить себя работе с детьми.

В 1912 году Корчак навсегда прекратил работу в больнице и под опекой общества «Помощь для сирот» **основал «Дом сирот»** для еврейских детей. Там он работал вместе со Стефанией Вильчинской, которая помогала ему внедрять новые авторские педагогические концепции и занималась развитием заведения. «Дом сирот» стал для Корчака местом ежедневных глубоких наблюдений за психофизическим развитием ребенка. Там рождались новаторские идеи, такие как детский сейм, суд, газета и нотариат.



Януш Корчак вместе с воспитанниками и сотрудниками «Дома сирот» в летнем лагере «Маленькая роза», Вавер (ранее пригород Варшавы, ныне — район Варшавы Марысин Ваверски), 1938 г.



*Януш Корчак с воспитанниками
дома сирот «Маленькая роза»,
Вавер, 1938 г.*

В 1914 году Корчак был призван в армию: сначала главным врачом военного госпиталя на Украине, затем стал врачом-педиатром в приюте для украинских детей под Киевом.

Во время войны он также написал одну из своих самых важных книг **«Ребенок в семье»** (Dziecko w rodzinie) — первую часть тетралогии **«Как любить ребенка»** (Jak kochać dziecko), которая была издана в 1919 году (весь цикл в 1920 г.).

После возвращения в Варшаву (1918) Корчак продолжил работать в «Доме сирот».

В 1926 году Корчак начал издавать экспериментальный еженедельник для детей и молодежи «Малое обозрение» (Mały Przegląd), как приложение к ежедневнику «Наше обозрение» (Nasz Przegląd). Журнал почти полностью создавался «детьми и для детей». Корчак оставался его главным редактором до 1930 года, а затем передал эту должность Игорю Неверли. Последний номер «Малого обозрения» вышел в пятницу, 1 сентября 1939 года.

В 20-е годы Корчак начал сотрудничать с учреждениями подготовки учителей и воспитателей, в том числе с Государственной семинарией для учителей еврейского вероисповедования, а также с училищем общественно-просветительной работы. Особенно тесно Корчак был связан с Государственным институтом специальной педагогики.



Януш Корчак (четвертый слева) в центре для польских детей Товарищества летних детских лагерей в Вильгельмувке, 1908 г.



*Януш Корчак около «Дома сирот»
с сотрудниками газеты "Małego Przegląd"
(«Малое обозрение»), начало 30-х гг.*

В 1932 году Корчак съехал из «Дома сирот» и стал жить вместе с сестрой. В это время он взял на себя и другие обязанности: работал экспертом по вопросам детей в варшавском Окружном суде и секретарем-референтом в Кассе больных.

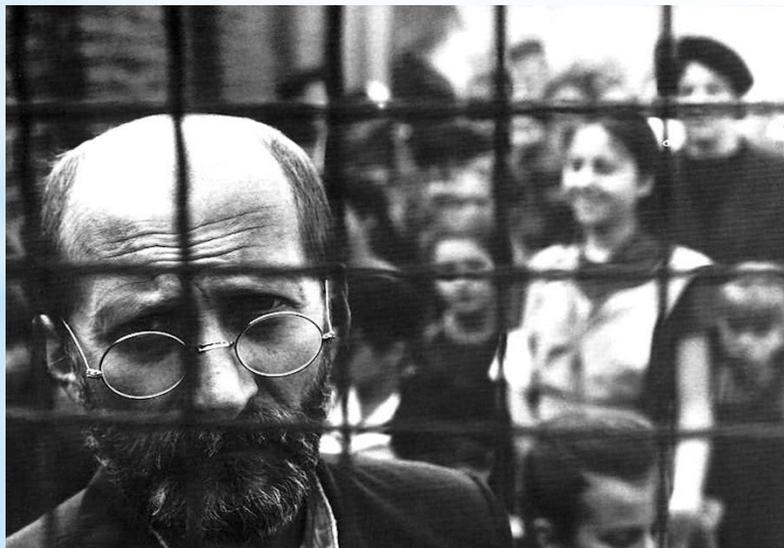
С конца 1934 года работал на Польском Радио. Под псевдонимом Старый Доктор он выступал в оригинальных по форме и содержанию передачах для детей.

Сотрудничал также со многими журналами, в том числе «Рабочий» (Robotnik), «Социальная опека» (Opieka Społeczna), а также с изданиями на иврите (Olami, Olami Nakatan, Nechaluc Nacair, Dos Kind).

Вторая мировая война и смерть в Трешлинке

В первые дни войны вместе с воспитателями и коллегами Корчак круглосуточно дежурил в «Доме сирот». В сентябре 1939 года он в последний раз выступил в Польском Радио, где призывал к спокойствию. С самого начала оккупации он непрерывно старался получить поддержку для своего заведения. Летом 1940 года Корчаку удалось выехать с детьми в летний лагерь в пригороде Варшавы. Осенью 1940 года «Дом сирот», как еврейское заведение, приказом оккупационной администрации был перенесен на территорию гетто, в здание купеческой гимназии им. Марии и Юзефа Росслеров, а Корчак на некоторое время был арестован за то, что не носил обязательную для евреев повязку со звездой Давида.

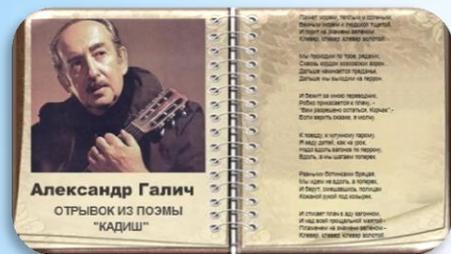
В октябре 1941 года «Дом сирот» в очередной раз вынужден был переехать, на этот раз в часть помещений, принадлежащих Обществу сотрудников торговли. Корчак постоянно боролся за финансовые средства на содержание детей, но прежде всего старался, чтобы, несмотря на безнадежное положение, жизнь в «Доме сирот» проходила в довоенном ритме. В начале 1942 года Корчак официально взял на себя обязанность заботиться еще об одном заведении для детей — Главном детском приюте, который находился в ужасающем положении, а с мая того же года начал писать «Дневник» (Pamiętnik), в котором подробно описывал трагическую картину гитлеровской оккупации.



Корчак сознательно отклонил все предложения вывезти его из гетто и спрятать на «арийской стороне», а в день депортации детей, утром 5 августа 1942 года, отказался покинуть детей и сотрудников «Дома сирот».

Последний поход Корчака и детей на Умшлагплац, откуда евреев размещали в поезда, вошел в легенду. Он подтвержден многими воспоминаниями и рассказами (не всегда связными и достоверными), но до сих пор остается неким мифом. И все же суть этой легенды отображает неоспоримую правду о Корчаке как о безупречном моральном авторитете.

Судьба польского педагога нашла свое отражение в культуре разных стран и народов.



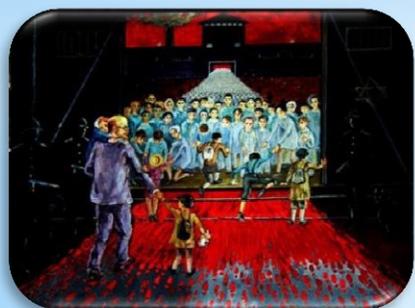
В СССР в 1967—1970 годах русский поэт и бард Александр Галич в память о великом польском писателе и педагоге написал одну из своих лучших песенных поэм — **«Кадиш»**.



В 1988 году режиссер Аида Зябликова выпустила мультфильм **«Расскажите сказку, доктор»** по мотивам повести Януша Корчака «Король Матиуш Первый».



В 1990 году на экраны вышел фильм Анджея Вайды **«Корчак»**, основанный на реальной истории. Фильм напоминает кадры кинохроники и снят в чёрно-белом варианте.

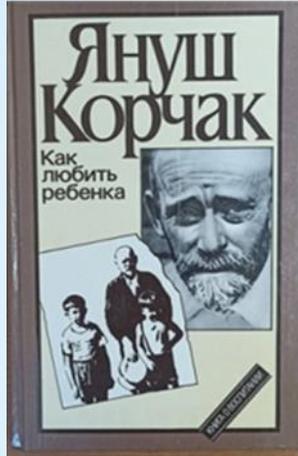


В 2012 году к 70-летию со дня гибели Корчака художник Зарий Дубинский написал картину **«Путь в бессмертие»**.

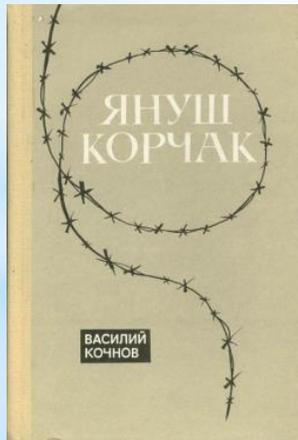
Главный постулат педагогической системы Януша Корчака – абсолютная ценность детства. «Те, у кого не было безмятежного, настоящего детства страдают всю жизнь», – считал Я. Корчак. Каждый воспитательный акт, каждая воспитательная встреча взрослого и ребенка является актом обмена опытом между поколениями. Каждое действие, каждая мысль воспитателя о ребенке и желание воспитательного изменения должно отличаться уважением, мудростью и любовью по отношению к ребенку, что свидетельствует о высочайшей интеллигентности педагогических установок Я. Корчака. Стержень системы воспитания по Корчаку – это долгий процесс пробуждения и развития в ребёнке потребности к самосознанию, самоконтролю и воли к самосовершенствованию.

Корчак заставляет задуматься о мире взрослых и детей, о воспитании и человеческой природе. Требуя от воспитателей и учителей вспомнить свое прошлое, искать собственный путь. Он учит их критическому отношению к себе, к ребенку, миру. Свобода в его текстах всегда сопряжена с выбором, а также с ответственностью, обусловленной совершением определенного выбора. Педагогическая личность Корчака может оказаться близка педагогу лишь тогда, когда он захочет, как Корчак, «учиться понимать и любить».

Рекомендуем книги:



Корчак, Януш. Как любить ребенка : книга о воспитании / Я. Корчак ; пер. с польского К. Э. Сенкевич. - М. : Политиздат, 1990. - 493 с. : ил. Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), АУЛ(17), АНЛ(3), ОБИФ(6).



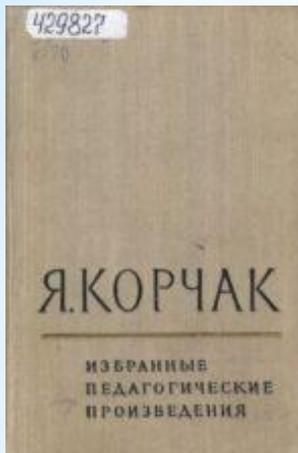
Кочнов, Василий Федорович. Януш Корчак : книга для учителя / В. Ф. Кочнов. - М. : Просвещение, 1991. - 190 с. : ил. Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), АНЛ(1).



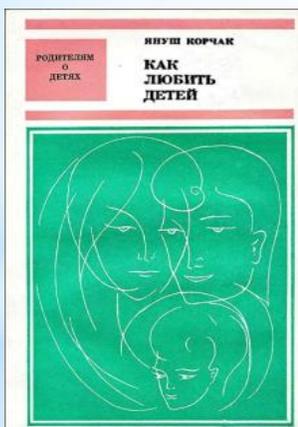
Корчак, Януш. Воспитание личности : книга для учителя / Я. Корчак ; сост., авт. предисл. В. Ф. Кочнов. - М. : Просвещение, 1992. - 287 с. : ил. Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), АНЛ(1).



Корчак, Януш. Король Матиуш Первый. Король Матиуш на необитаемом острове : повести-сказки / Я. Корчак ; пер. с польск. Н. Подольской. - Екатеринбург : У-Фактория ; М. : АСТ, 2010. - 512 с. Имеются экземпляры в отделах: АХЛ(1)



Корчак, Януш. Избранные педагогические произведения : сборник / Я. Корчак ; ред. М. Ф. Шабаева ; сост. и автор примеч. Е. С. Рубенчик ; пер. с польск. К. Э. Сенкевич. - Москва : Просвещение, 1966. - 469 с.
Имеются экземпляры в отделах: АНЛ(1)



Корчак, Януш. Как любить детей : сборник / Я. Корчак. - Минск : Народная асвета, 1980. - 80 с. - (Родителям о детях).
Имеются экземпляры в отделах: АНЛ(1)

Спасибо за внимание!