

«Поэзия доброты»

(выставка книг, посвящённая 110-летию со дня рождения Агнии Барто)



110 лет
со дня рождения
детской поэтессы,
писательницы,
киносценариста
Агнии Львовны Барто
17.02.1906 — 01.04.1981

*«- Мне не хватает теплоты, -
Она сказала дочке.
Дочь удивилась: - Мёрзнешь ты
И в летние денёчки?
- Ты не поймёшь, ещё мала, -
Вздохнула мать устало.
А дочь кричит: - Я поняла!
И тацит одеяло».*

А. Л. Барто «Разговор с дочкой»

«Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность».

А. Л. Барто «Записки детского поэта»

Выставка книг **«Поэзия доброты»**, посвящённая 110-летию со дня рождения Агнии Львовны Барто, экспонируется на абонементе художественной литературы (главный корпус, ауд. 2-77).

Виртуальная выставка

БИОГРАФИЯ:

Агния Львовна Барто (урождённая Гитель Лейбовна Вóлова; 1906—1981) — русская советская поэтесса. Родилась в Москве. Её отец, Лев Николаевич (Абрам-Лев Нахманович) Волон (1875—1924), был ветеринарным врачом. Мать, Мария Ильинична (Эльяшевна) Вóлова (урождённая Блох; 1881—1959), занималась домашним хозяйством.

Училась в гимназии, занималась музыкой, изучала французский язык и в младших классах гимназии начала сочинять стихи. Большое творческое

влияние оказали на неё стихи А. А. Ахматовой и В. В. Маяковского.

Одновременно занималась танцами в хореографическом училище.

Однажды после выпускных экзаменов на одном из вечеров она впервые прочитала свое собственное стихотворение, которое услышал нарком просвещения Луначарский. Стихотворение ему понравилось, и он, словно предугадав судьбу будущей поэтессы, сказал, что девушка будет писать веселые стихи для детей. Эта встреча навсегда осталась ярким впечатлением для Агнии Львовны.

Отец Агнии Львовны Лев Николаевич Волов очень любил поэзию, знал наизусть почти все басни Крылова, но главное, постоянно дарил дочери книги.

В 1925 году Барто уже начала печатать свои стихотворения. Вышли в свет «Китайчонок Ван Ли» и «Мишка-воришка».

В последующие годы Барто выпустила сборники «Братишки» (1928) и «Мальчик наоборот» (1934). Поэзия Барто всегда отличалась вниманием к миру ребенка, к его воображению и мышлению. Большую роль в ее творчестве сыграли другие детские писатели – Чуковский и Маршак, которые помогали ей советами и следили за ее творчеством.

Некоторые стихотворения были написаны совместно с мужем, поэтом П. Н. Барто («Девочка чумазая» и «Девочка-ревушка», 1930).

После выхода в свет цикла поэтических миниатюр для самых маленьких «Игрушки» (1936), а также стихов «Фонарик» и «Машенька» Барто стала одним из самых известных и любимых читателями детских поэтов, ее произведения издавались огромными тиражами, входили в хрестоматии. Ритм, рифмы, образы и сюжеты этих стихов оказались близки и понятны миллионам детей. Агния Львовна своим творчеством обращалась к самым маленьким читателям (от четырех до восьми лет). Их и читателями-то назвать нельзя. Скорее, они были благодарными слушателями, которым эти стихи очень нравились и прекрасно запоминались.

В 1937 Барто была делегатом Международного конгресса в защиту культуры, который проходил в Испании. Там она воочию увидела, что такое фашизм (заседания конгресса шли в осажденном пылающем Мадриде).

В эти же годы она начала писать сценарии для детских фильмов, которые с успехом прошли по экранам кинотеатров. **Агния Барто написала сценарии кинофильмов «Подкидыш» (1940, совместно с актрисой Риной Зеленой), «Алеша Птицын вырабатывает характер» (1953), «10 000 мальчиков» (1962, совместно с Ириной Окадой). Ее стихотворение «Веревочка» было взято режиссером Фрэнком за основу замысла фильма «Слон и веревочка» (1945).**

В годы Великой Отечественной войны Барто находилась в эвакуации в Свердловске, выезжала на фронт с чтением своих стихов, выступала на радио, писала для газет, была отправлена в качестве корреспондента «Комсомольской правды» на Западный фронт. Ее стихи военных лет (сборник «Подростки» (1943), поэма «Никита» (1945) носят в основном публицистический характер.

За сборник «Стихи детям» (1949) Барто была присуждена Государственная премия (1950).

В послевоенные годы бывала в Болгарии, Исландии, Японии, Англии и других странах.

В 1958 написала большой цикл сатирических стихов для детей "Лешенька, Лешенька", "Дедушкина внучка" и др.

В 1960-е Барто, кроме детских стихов, создала несколько юмористических и сатирических произведений, которые были опубликованы в книгах «Кого считать счастливым?» (1962) и «Что с ним такое?» (1966). В эти же годы она работала в детском доме для детей-сирот. Именно здесь родилась ее поэма «Звенигород». Эти годы были самыми продуктивными в жизни поэтессы.

В послевоенные годы Агния Львовна стала организатором огромного по своей массовости движения в СССР по поиску разлученных во время войны семей. Она предложила разыскивать потерявшихся родителей по детским воспоминаниям.

В течение девяти лет Агния Барто вела по радио на канале «Маяк» передачу «Найти человека». С ее помощью многие люди, потерявшие своих близких во время Великой Отечественной войны, сумели найти их или узнать об их судьбе. С помощью передачи было воссоединено около 1000 семей. Работая на радио, Барто услышала множество рассказов простых людей о том, какой след в их жизни оставила война, и на основе рассказов написала книгу «Найти человека», которая была опубликована в 1968.

Некоторые стихи Агнии Львовны переложены на музыку - «Любитель – рыболов», «Про Любочку». **В «Записках детского поэта» (1976) поэтесса сформулировала свое поэтическое и человеческое кредо: «Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность».** Многочисленные поездки по разным странам привели ее к мысли о богатстве внутреннего мира ребенка любой национальности.

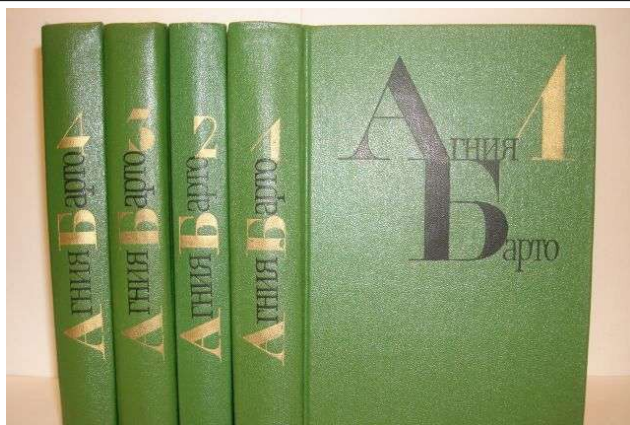
Подтверждением этой мысли стал поэтический сборник «Переводы с детского» (1977), в котором Барто перевела с разных языков детские стихи. 1972 год принес ей Ленинскую премию.

В течение многих лет Барто возглавляла Ассоциацию деятелей литературы и искусства для детей, была членом международного Андерсеновского жюри, много ездила по стране, проводя конкурс детского рисунка. В 1976 ей была присуждена Международная премия им. Х. К. Андерсена. Стихи Барто переведены на многие языки мира.

Однажды Агния Барто сказала: "Почти у каждого человека бывают в жизни минуты, когда он делает больше, чем может". В случае с ней самой это была не минута — так она прожила всю жизнь. Её имя присвоено одной из Малых планет.

Умерла писательница в 1981 году, прожив долгую и такую нужную людям жизнь. Похоронена в Москве на Новодевичьем кладбище.

КНИГИ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ НА ВЫСТАВКЕ:



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Собрание сочинений : в 4 т. / А. Л. Барто; предисл. С. Баруздина; отв. ред. Л. Левин; оформ. худож. Е. Ганнушкина. - М. : Художественная литература, 1981.
Т. 1: Проза. - 494 с.
Т. 2: Стихи и поэмы. - 558 с.
Т. 3: Стихи и поэмы. - 558.
Т. 4: Драматургия. Публицистика. - 430 с.



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Собрание сочинений : в 3 т. / А. Л. Барто; оформ. Л. Зусмана. - М. : Детская литература, 1970. - Т. 2. - 416 с.

Три очка за старичка

*Стоит Лариса у доски,
Девчонка в пышной юбке,
И переводит на очки
Хорошие поступки.*

*Вся в цифрах классная доска:
— За помощь маме — два очка,
За помощь брату-мальшу
Очко Никитину пишу,
А Горчакову три очка —
Водил он в гости старичка.*

*— За это мало трех очков! —
Кричит Андрюша Горчаков
И вскакивает с лавки.—
Три очка за старичка?!
Я требую прибавки!
Я с ним провел почти полдня,
Он полюбить успел меня.*

*Стоит Лариса у доски,
Любовь кладет на счета
И переводит на очки
Внимание и заботы.*

*А две подружки в стороне
Ворчат, надувши губки:*

— И трех очков не дали мне
За добрые поступки!

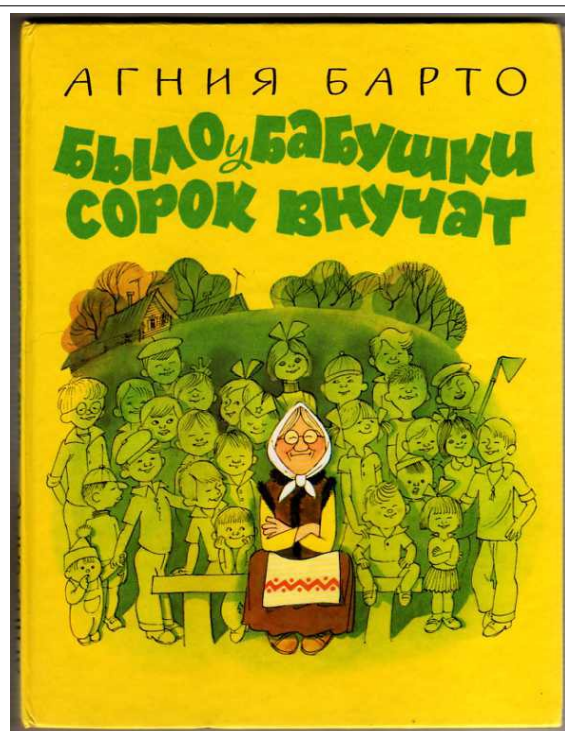
— И я не этого ждала,
Когда купала братца.
Тогда за добрые дела
Совсем не стоит братья!

Стоит Лариса у доски,
Девчонка в пышной юбке,
И переводит на очки
Хорошие поступки.

Ох, даже слушать тяжело,
Не верится, ребята,
Что за сердечное тепло
Нужна кому-то плата.

А если плата вам нужна,
Тогда поступку грош цена!

1959



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Было у бабушки сорок внучат : для
дошкольного возраста / А. Л. Барто;
худож. В. Чижиков. - М. : Малыш,
1985. - 80 с.

Я выросла

Мне теперь не до игрушек -
Я учусь по букварю,
Соберу свои игрушки
И Сереже подарю.

Деревянную посуду
Я пока дарить не буду.
Заяц нужен мне самой -
Ничего, что он хромой,

А медведь измазан слишком...
Куклу жалко отдавать:
Он отдаст ее мальчишкам
Или бросит под кровать.

Паровоз отдать Сереже?
Он плохой, без колеса...
И потом, мне нужно тоже
Поиграть хоть полчаса!

Мне теперь не до игрушек -

	<i>Я учусь по букварю... Но я, кажется, Сереже Ничего не подарю.</i> 1944
	Барто, Агния Львовна (1906-1981). Вовка — добрая душа : стихи / А. Л. Барто; рис. Ф. Лемкуля. - М. : Детская литература, 1985. - 33 с. Как Вовка стал старшим братом <i>...Катя в красном платице Как расплачется:</i> <i>— Я одна ничья сестра,— Цапнул кот меня вчера. Что ж, меня кусай, царапай... Я одна у мамы с папой, Нету братьев у меня, Папа с мамой — вся родня.</i> <i>К ней подходит не спеша Вовка — добрая душа.</i> <i>Объявляет он ребятам: — Буду Кате старшим братом. С понедельника, с утра, Будешь ты моя сестра.</i>
	Барто, Агния Львовна (1906-1981). Детям : стихи / А. Л. Барто; худож. Ю. Молоканов. - М. : Детская литература, 1977. - 240 с. Кораблик <i>Матросская шапка, Верёвка в руке, Тяну я кораблик По быстрой реке, И скачут лягушки За мной по пятам И просят меня: -Прокати, капитан!</i> Слон <i>Спать пора! Уснул бычок, Лёг в коробку на бочок. Сонный мишка лёг в кровать, Только слон не хочет спать. Головой кивает слон, Он слонихе шлёт поклон.</i>



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Дождь в лесу : стихи / А. Л. Барто;
рис. Н. Цейтлина. - М. : Детская
литература, 1984. - 32 с.

*Жил на свете Ванечка.
И должно ж случиться,—
Начал этот Ванечка
Чваниться, кичиться!*

*— Я букварь, товарищи,
Прочитал до корочки!
У меня, товарищи,
В дневнике пятерочки.*

***Ванечка, Ванечка,
Перестал бы чваниться!
Нечего кичиться,
Все должны учиться!***

1970



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Дом переехал : весёлые стихи / А. Л.
Барто. - М. : Малыш, 1990. - 24 с.

Гуси-лебеди

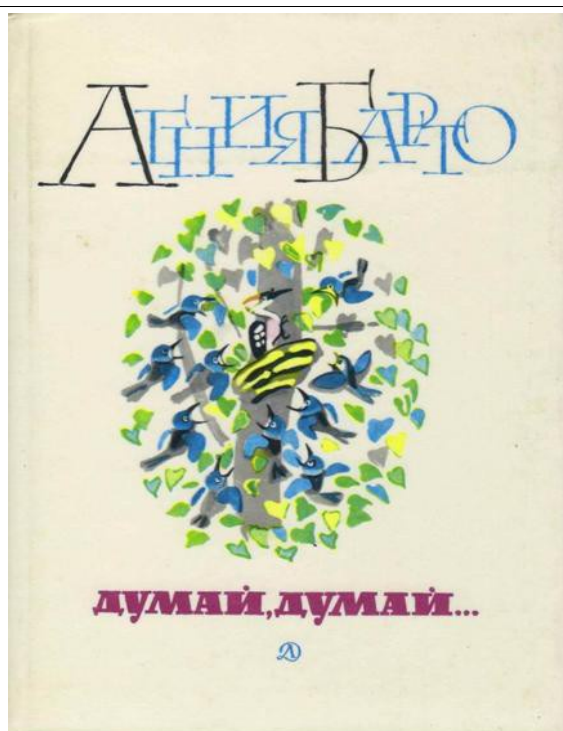
*Мальши среди двора
Хоровод водили.
В гуси-лебеди игра,
Серый волк — Василий.
— Гуси-лебеди, домой!
Серый волк под горой!
Волк на них и не глядит,
Волк на лавочке сидит.
Собрались вокруг него
Лебеди и гуси.*

*— Почему ты нас не ешь?—
Говорит Маруся.*

*— Раз ты волк, так ты не трусь!
Закричал на волка гусь.—*

*От такого волка
Никакого толка!
Волк ответил:— Я не трушу,
Нападу на вас сейчас.
Я доем сначала грушу,
А потом примусь за вас!*

1968



В сборнике «Думай, думай...» (1978) Агния Барто адресует читателям детскую лирику, которую можно назвать философской. Даже названия стихов непривычны для детской поэзии: «Совість», «Одиночество», «Ревность», «О человечестве»...

Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Думай, думай... : стихи / А. Л. Барто;
рис. М. Митурича. - Москва : Яуза,
1995. - 174 с.

*Этот Вовка, вот чудак!
Он сидит угрюмый,
Сам себе твердит он так:
«Думай, Вовка, думай!»*

*Заберется на чердак
Или мчится, вот чудак,
В дальний угол сада;
Сам себе твердит он так:
«Думать, думать надо!»*

*Он считает, что от дум
У него мужает ум.*

*А Маруся, ей пять лет,
Просит Вовку дать совет
И сказать: во сколько дней
Ум становится умней?*

1978



«В холодном парке, среди льдин, скучает лебедь. Он один».
Иллюстрация Мая Митурича (1925-2008).



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Жил на свете самосвал : стихи / А.
 Л. Барто; рис. В. Винокура. - М. :
 Детская литература, 1984. - 60 с.

Уехали

*...Он на чужих ворчать привык,
 Совсем как взрослый пес,
 И вдруг приехал грузовик
 И всех ребят увез.*

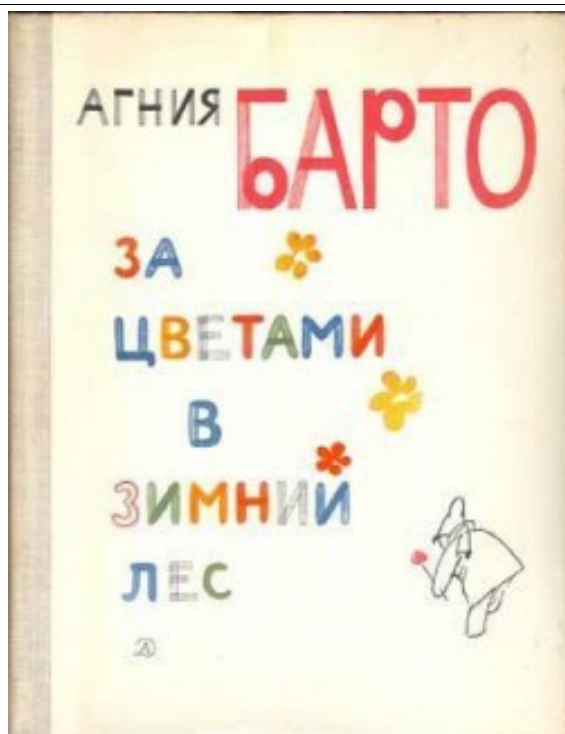
*Он ждал: когда начнут игру?
 Когда зажгут костер?
 Привык он к яркому костру,
 К тому, что рано поутру
 Труба зовет на сбор.
 И лаял он до хрипоты
 На темные кусты.*

*...Он был один в саду пустом,
 Он на террасе лег.
 Он целый час лежал пластом,
 Он не хотел махать хвостом,
 Он даже есть не мог.*

*Ребята вспомнили о нем —
 Вернулись с полпути.
 Они войти хотели в дом,
 Но он не дал войти.*

*Он им навстречу, на крыльцо,
 Он всех подряд лизал в лицо.
 Его ласкали малыши,
 И лаял он от всей души.*

1978



В течение трех лет — с 1967 по 1970 год — создавались стихи для книги «За цветами в зимний лес». Их отличает глубокий, проникновенный лиризм, тонкий юмор, высокое мастерство. За эту книгу Агния Барто в 1972 году была удостоена Ленинской премии.



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
За цветами в зимний лес : стихи / А.
 Л. Барто; рис. В. Горяева; оформ. Б.
 Кыштымова. - М. : Детская
 литература, 1988. - 111 с. - (Школьная
 библиотека для нерусских школ).

За цветами в зимний лес

Никому не верится:

Чудо из чудес —

За цветами девица

Ходит в зимний лес.

Он стоит не в зелени,

Как в июльский зной,

Он, снежком побеленный,

Блещет белизной.

Но смеется девица:

— Если вам не верится,

Показать могу

Яркий кустик вереска

Прямо на снегу.

Летом он не ценится,—

Скромное растеньице.

Но зато как весело

Увидать самой

Огонечки вереска

На снегу зимой!





Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Зайка в витрине : стихи / А. Л. Барто;
 худож. Б. Тржецкий, Л. Каюков, Н.
 Салиенко, О. Рытман, В. Жигарев, А.
 Воробьев. - М. : ОНИКС 21 век :
 Центр общечеловеческих ценностей,
 2004. - 64 с.: цв. ил. - (Библиотечка
 детской классики).

Помощница

*У Танюши дел немало,
 У Танюши много дел:
 Утром брату помогала,
 Он с утра конфеты ел.*

*Вот у Тани сколько дела:
 Таня ела, чай пила,
 Села, с мамой посидела,
 Встала, к бабушке пошла.*

*Перед сном сказала маме:
 -Вы меня разденьте сами,
 Я устала, не могу,
 Я вам завтра помогу.*

1937



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Звёздочки в лесу : стихи / А. Л.
 Барто; рис. Г. Мазурина. - М. : Детская
 литература, 1987. - 32 с. - (Школьная
 библиотека. Читаем сами).

Про одного горниста

*...
 Все проснулись!
 Всё в порядке —
 А горнист в пустой палатке
 В тишине улегся спать!*

*Разбудил он всю округу
 И как принялся храпеть!
 Так храпит, что с перепугу
 Перестали птицы петь.*

*Если с пламенным призывом
 Ты спешишь к кому-нибудь,
 Ты и сам не будь ленивым,
 Сам проснуться не забудь!*

1959



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Золотые страницы : стихи / А. Л.

Барто; худож. А. Васильев, А.

Запаренко, В. Запаренко, О. Маркина,
О. Попугаева, Д. Непомнящий. - СПб. :
Нева; М. : ОЛМА-ПРЕСС

Образование, 2002. - 240 с.

Он был совсем один

*Один щенок
Был одинок,
Бродил он
Неприкаянно.
И наконец
Решил щенок:
Найду себе
Хозяина!*

*С утра собаки
Всех пород
С людьми
Выходят из ворот.
С людьми
Побывать мне хочется!
Зачем мне
Одиночество?...*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Игрушки : стихи / А. Л. Барто; рис. Е.

Монина. - М. : Детская литература,
1986. - 12 с.

Мишка

*Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Всё равно его не брошу -
Потому что он хороший.*
1936





Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Игрушки : стихи / А. Л. Барто; худож. Б. Тржемецкий. - М. : ОНИКС : Центр общечеловеческих ценностей, 2006. - 64 с.: цв. ил. - (Библиотечка детской классики).

Бычок

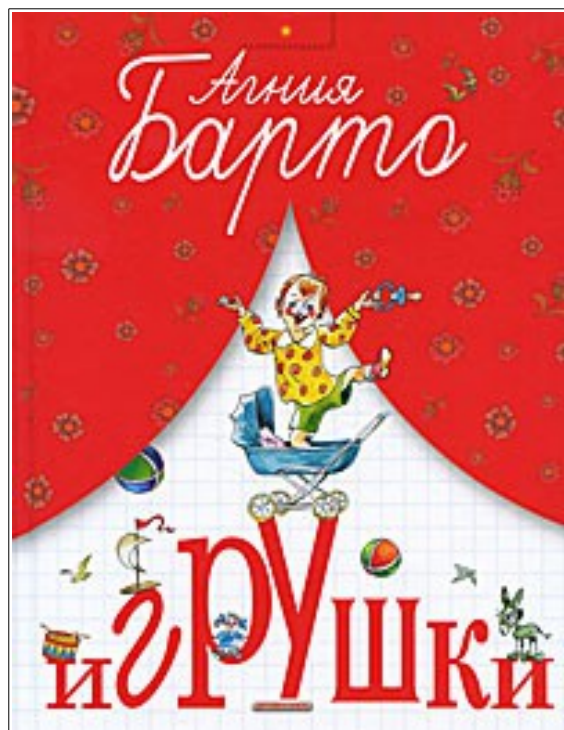
*Идёт бычок, качается,
 Вдыхает на ходу:
 -Ох, доска кончается,
 Сейчас я упаду!*

Самолёт

*Самолёт построим сами,
 Понесёмся над лесами.
 Понесёмся над лесами,
 А потом вернёмся к маме.*

Лошадка

*Я люблю свою лошадку,
 Причешу ей шерстку гладко,
 Гребешком приглажу хвостик
 И верхом поеду в гости.*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Игрушки : стихи / А. Л. Барто; худож. А. М. Елисеев. - М. : Дрофа-Плюс, 2007. - 64 с.

Раковина

*Я раковину эту
 В коробке берегу.
 Она лежала раньше
 В песке на берегу.*

*Мой дедушка
 С Кавказа
 Привёз её с собой.
 Её приложишь к уху -
 А в ней шумит прибой
 И ветер гонит волны...*

*И в комнате у нас
 Мы можем слушать море,
 Как будто здесь Кавказ.*

1941



Анатолий Михайлович Елисеев (1930 г. р.) - народный художник России, график, карикатурист, оформитель спектаклей, автор иллюстраций к произведениям А. С. Пушкина, Алексея Толстого, Корнея Чуковского, П. Ершова, Агнии Барто, Киплинга и др.



Иллюстрация А. М. Елисеева



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Избранное / А. Л. Барто; ред. А. Тарасенков. - М. : Советский писатель, 1948. - 160 с.

Наш сосед Иван Петрович

*...Но однажды все ребята
Подошли к нему гурьбой,
Подошли к нему ребята
И спросили:- Что с тобой?*

*Почему ты видишь тучи
Даже в солнечные дни?
Ты очки протри получше -
Может, грязные они?
Может, кто-нибудь назло
Дал неверное стекло?*

*- Прочь!- сказал Иван Петрович.
Я сейчас вас проучу!
Я,- сказал Иван Петрович,-
Вижу то, что я хочу.*

*Отошли подальше дети:
- Ой, сосед какой чужак!
Очень плохо жить на свете,
Если видеть все не так.*

1938



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Леночка с букетом : стихи / А. Л. Барто; рис. А. Каневского. - М. : Детская литература, 1984. - 95 с.

Митяй-лентяй

*Трезвонят все будильники:
 «Митяй, вставать пора!»
 А он храпит как миленкий
 До десяти утра.*

*Потом он просыпается,
 Потом встает Митяй
 И начинает каяться:
 — Я лодырь! Я лентяй!*

*Другие дети учатся —
 Я сплю до десяти!
 Что из меня получится?
 Таким нельзя расти!*

*Но тут зевает Митенька
 И спать ложится вновь.
 Он ценит самокритику,
 Питает к ней любовь.*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Любимые стихи / А. Л. Барто. - М. : Оникс, 2012. - 48 с. - (Детская библиотечка).

Думают ли звери

*...Бывают у собак
 Нерадостные мысли.
 Задумается пес —
 И уши вниз повисли.*

*Я думаю про птиц:
 Должны подумать птицы,
 Куда им полететь
 И где им приютиться,
 Должны, в конце концов,
 Подумать про птенцов!*

*Я бабушку спросил:
 — Умеют думать звери? —
 Она сказала: — Нет! —
 Но я еще проверю.*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Переводы с детского : [стихи и
прозаические отступления автора] / А.
 Л. Барто. - М. : Детская литература,
 1985. - 95 с. - (Школьная библиотека)

Из прозаического отступления автора:
 «Стихи в книжке написаны от имени
 детей разных стран, а рисунки в ней —
 наших советских ребят. Мне кажется,
 что именно так «Переводы с детского»
 составят единое целое».



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Подростки, подростки : стихи / А. Л.
 Барто; вступ. ст. И. Мотяшова; рис. на
 обложке В. Горяева; оформ. Ю.
 Жигалова. - М. : Детская литература,
 1984. - 47 с. - (Школьная библиотека).

Рукавички я забыла

*На бульваре — снежный бой.
 Здесь и я, само собой!
 Ой, что было!
 Ой, что было!
 Столько было хохота!
 Рукавички я забыла.
 Вот что было плохо-то!
 Попросила я у Лели
 Запасные варежки,
 Говорит: — Смеетесь, что ли,
 Надо мной, товарищи?
 Берегу их три недели,
 Чтоб другие их надели?!
 Вдруг девчонка, лет восьми,
 Говорит: — Возьми, возьми.—
 И снимает варежку
 С вышивкой по краешку.
 — Буду левой бить пока!—
 Мне кричит издалика.
Снежный бой! Снежный бой!
Здесь и я, само собой!
Все в атаку! Напролом!
Из снежков метелица...
Хорошо, когда теплом
Кто-нибудь поделится.*

1978



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Представление начинается! / А. Л.

Барто; рис. Г. Валька. - М. :

Государственное издательство детской литературы, 1963. - 192 с.

Песенка про Петю

*Целый день он занят делом,
Двух минут не отдохнёт:
То он парту мажет мелом,
То сидит бумажки рвёт!*

*А во время переменки
Занят он ещё сильнее:
Подойдёт он к чистой стенке,
Чертит чёртиков на ней.*

*Мы песенку про Петю
Решили вам пропеть,
Чтоб не было на свете
Ему подобных Петь!...
1949*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Радость : стихи / А. Л. Барто; оформ.

серии С. Гераскевича; предисл. Л.

Чутковой. - М. : Планета детства, 1999. - 192 с. - (Хрестоматия школьника).

Мама или я?

*...Перед первым сентябрем
Мама сбилась с ног:
— Ну-ка, книжки соберем!..
Что на завтрак мы берем?..
Не проси, сынок!*

*Непонятно, кто из нас
Поступает в первый класс:
Мама или я —
Новиков Илья?!*

1970



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Стихи детям / А. Л. Барто; худож. Е. Воробьёва. - М. : Стрекоза-Пресс, 2007. - 64 с. - (Книга в подарок).

Кукла

*Смастерил я грузовик
 Для сестры Катюшки.
 Подняла Катюшка крик:
 - Разве это грузовик?
 Три пустых катушки.*

*Смастерил я ей коня,
 Пусть берёт, не жалко!
 Катя смотрит на меня,
 Не желает брать коня:
 - Это просто палка!*

*Я свернул два лоскута.
 - Ах,- сказала Катя, -
 Ах, какая красота:
 Кукла в пёстром платье!*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Стихи детям / А. Л. Барто. - М. : Детгиз, 1956. - 384 с.

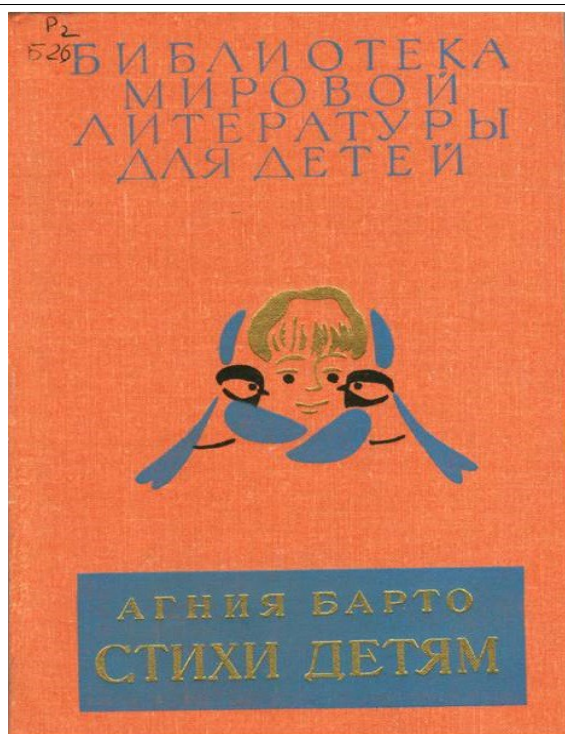
Звонки

*Я Володины отметки
 Узнаю без дневника.
 Если брат приходит с тройкой-
 Раздается три звонка.*

*Если вдруг у нас в квартире
 Начинается трезвон -
 Значит, пять или четыре
 Получил сегодня он.*

*Если он приходит с двойкой -
 Слышу я издали:
 Раздается два коротких,
 Нерешительных звонка.*

*Ну, а если единица -
 Он тихонько в дверь стучится.*



Стихотворение «Верёвочка» (1940) легло в замысел кинофильма «Слон и верёвочка», снятого на киностудии «Союздетфильм» режиссёром Ильёй Фрэзом в 1945 году.

С утра до вечера девочки одного из московских домов неугомонно прыгают через прыгалки. И только маленькая Лидочка никак не может научиться прыгать. Однажды во сне мудрый слон дает ей совет: чтобы научиться прыгать, надо вначале сделать доброе дело...

Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Стихи детям / А. Л. Барто; [редсовет: С. П. Алексеев и др.; вступ. сл. Расула Гамзатова; оформ. тома и рис. М. П. Митурича]. - М. : Детская литература, 1981. - 638 с. - (Библиотека мировой литературы для детей; т. 22, книга 4).

Веревочка

*Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
Галдят грачи на дереве,
Гремят грузовики.*

*Шумная, веселая,
Весенняя Москва.
Еще не запыленная,
Зеленая листва.*

*Вышла Лидочка вперед,
Лидка прыгалку берет.*

*— Лидка, Лидка! Вот так Лидка!
Раздаются голоса. —
Посмотрите, это Лидка
Скачет целых полчаса!*

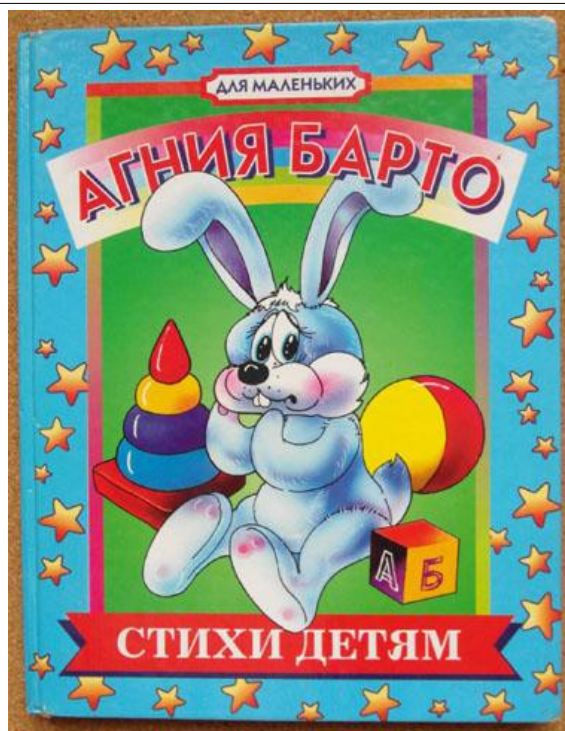
*— Я и прямо,
Я и боком,
С поворотом,
И с прискоком,
И с разбега,
И на месте,
И двумя ногами
Вместе...*

*Доскакала до угла.
— Я б не так еще могла!*

*Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
С книжками, с тетрадками
Идут ученики.*

*Полны веселья шумного
Бульвары и сады,
И сколько хочешь радуйся,
Скачи на все лады.*

1940



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Стихи детям : сборник
стихотворений / А. Л. Барто; худож.
 А. Поляк, В. Трубицын. - М. : Эксмо-
 Пресс, 1998. - 80 с.

Зайка в витрине

*Зайка сидит в витрине,
 Он в новенькой шубке из плюша.
 Сделали серому зайцу
 Слишком длинные уши.
 В новенькой шубке серой
 Сидит он, прижавшись к раме,
 Ну как тут казаться храбрым
 С такими смешными ушами?*

1947



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Стихи детям / А. Л. Барто; рис. И.
 Дорошенко. - М. : Махаон, 2002. - 128
 с. - (Все-все-все самые любимые
 книжки).

*Друг напомнил мне вчера,
 Сколько сделал мне добра:
 Карандаш мне дал однажды
 (Я в тот день забыл пенал),
 В стенгазете, чуть не в каждой,
 Обо мне упоминал.
 Я упал и весь промок,
 Он мне высохнуть помог.
 Он для милого дружка не жалел и пирожка-
 Откусить мне дал когда-то,
 А теперь поставил в счёт.
 Не влечёт меня, ребята,
 Большие к другу. Не влечёт.*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Твой праздник / А. Л. Барто; худож.

Ю. Молоканов. - М. : Детская литература, 1985. - 16 с. - (Мои первые книжки).

Я расту

А я не знал, что я расту

Все время, каждый час.

Я сел на стул —

Но я расту,

Расту, шагая в класс.

Расту,

Когда гляжу в окно,

Расту,

Когда сижу в кино,

Когда светло,

Когда темно,

Расту,

Расту я все равно.

Идет борьба

За чистоту,

Я подметаю

И расту.

Сажусь я с книжкой

На тахту,

Читаю книжку

И расту.

Стоим мы с папой

На мосту,

Он не растет,

А я расту.

Отметку ставят мне

Не ту,

Я чуть не плачу,

Но расту.

Расту и в дождик,

И в мороз,

Уже я маму

Перерос!

1967



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Твои стихи / А. Л. Барто; предисл. В. В. Смирновой; рис. Т. В.

Прибыловской; оформ. Н. Фоминой. - М. : Детская литература, 1987. - 366 с.

- (Золотая библиотека. Избранные произведения для детей и юношества).

Снегирь

*...Я ходил за мамой следом,
Поджидал ее в дверях,
Я нарочно за обедом
Говорил о снегирах.*

*Было сухо, но галоши
Я послушно надевал,
До того я был хорошим -
Сам себя не узнавал.*

*Я почти не спорил с дедом,
Не вертелся за обедом,
Я "спасибо" говорил,
Всех за все благодарил.*

*Трудно было жить на свете,
И, по правде говоря,
Я терпел мученья эти
Только ради снегира.*

*До чего же я старался!
Я с девчонками не дрался.*

*Как увижу я девчонку,
Погрожу ей кулаком
И скорей иду в сторонку,
Будто я с ней незнаком.*

*Мама очень удивилась:
- Что с тобой, скажи на милость?
Может, ты у нас больной -
Ты не дрался в выходной!*

*И ответил я с тоской:
- Я теперь всегда такой.*

*Добивался я упрямо,
Повозился я не зря.
- Чудеса,- сказала мама
И купила снегира.*

Я принес его домой.

*Наконец теперь он мой!
Я кричал на всю квартиру:
- У меня снегирь живой!*

*Я им буду любоваться,
Будет петь он на заре...
Может, снова можно драться
Завтра утром во дворе?*

1938



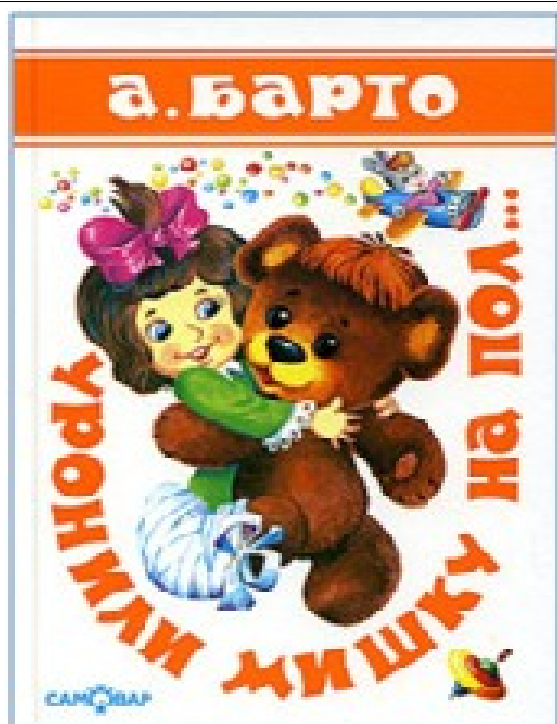
Барто, Агния Львовна (1906-1981). У нас под крылом / А. Л. Барто; рис. Мая Митурича; оформ. Е. Ганнушкина. - М. : Советская Россия, 1976. - 128 с.

ПОЛЕЗНАЯ КОЗА

*Всю весну мечтал Володя:
«Хорошо бы сделать так,
Чтоб коза на огороде
Прополола весь сорняк!»*

*Он обдумал это дело,
План Володи был неплох:
Чтоб коза сорняк поела,
Но не трогала горох.*

*Что она лежит без толку,
Щурит глупые глаза!
Ведь могла бы на прополку
По утрам ходить коза.*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Уронили мишку на пол... / А. Л. Барто; худож. О. Ю. Горбушин. - М. : Самовар, 2007. - 128 с. - (Детские классики).

Вот так защитник!

*Я свою сестрёнку Лиду
 Никому не дам в обиду!
 Я живу с ней очень дружно,
 Очень я её люблю.
 А когда мне будет нужно,
 Я и сам её побью!*



Барто, Агния Львовна (1906-1981).
Девочка чумазая : стихи / А. Л. Барто; П. Н. Барто; рис. Н. Цейтлина. - М. : Детская литература, 1985. - 48 с.

Девочка чумазая

(Написано вместе с Павлом Барто)

*- Ах ты, девочка чумазая,
 где ты руки так измазала?
 Чёрные ладошки;
 на локтях - дорожки.
 - Я на солнышке
 лежала,
 руки кверху
 держала.
 ВОТ ОНИ И ЗАГОРЕЛИ...*

1930



Барто, Агния Львовна (1906-1981).

Девочка чумазная : стихи / А. Л.

Барто; П. Н. Барто; рис. Ф. Лемкуля. - М. : Детская литература, 1987. - 40 с.

Девочка чумазная

*- Ой ли, так ли?
Так ли дело было?
Отмоем всё до капли.
Ну-ка, дайте мыло.
Мы ее ототрем.*

*Громко девочка кричала,
Как увидела мочалу,
Царапалась, как кошка:
- Не трогайте
Ладошки!
Они не будут белые:
Они же загорелые! -
А ладошки-то отмылись.*

*Оттирали губкой нос -
Разобиделась до слез:
- Ой, мой бедный носик
Мыла не выносит!
Он не будет белый:
Он же загорелый. -
А нос тоже отмылся...*

1930

ИСТОЧНИКИ:

Агния Барто. Стихи о стихах // [Электронный ресурс]. - URL: <http://barto.ouc.ru/gusi-lebedi.html>

Барто, Агния Львовна // Википедия : свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. - URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

Барто, Агния Львовна. Биография // Костёр : детский журнал [Электронный ресурс]. - URL: <http://kostyor.ru/biography/?n=109>

