

«Я верю в будущее русского просвещения, в русского человека, в силу света и знаний».

И. Д. Сытин



Портрет И. Д. Сытина кисти художника А. В. Моравова. 1908 г.

165 лет рождения  
Ивана Дмитриевича  
Сытина (1851 —  
1934), крупнейшего  
русского издателя,  
книготорговца

«Всю свою жизнь я верил и верю в силу, которая помогала мне преодолеть все тяготы жизни: я верю в будущее русского просвещения, в русского человека, в силу света и знания... Моя мечта – чтобы народ имел доступную по цене, понятную, здоровую, полезную книгу».

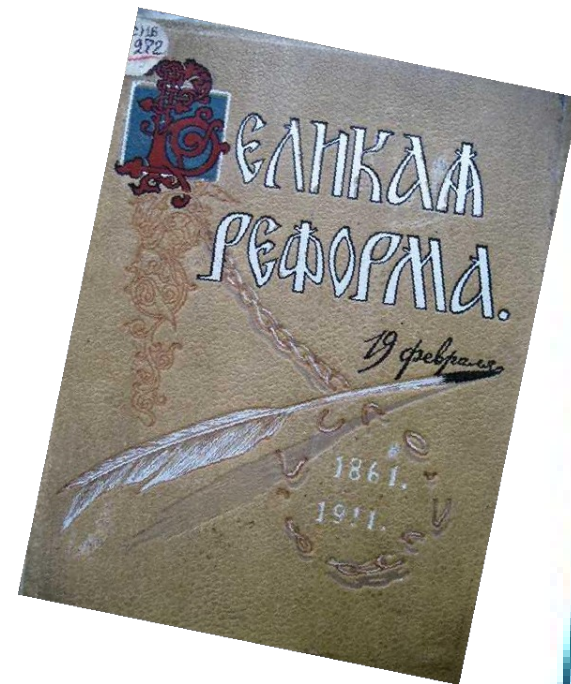
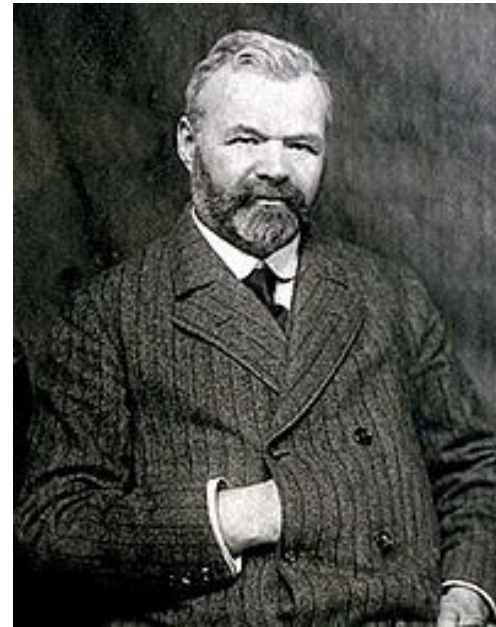


Выходец из крестьянской семьи, окончивший всего три класса сельской школы, с 12 лет начал работать торговцем вразнос (коробейником), позднее приказчиком на Нижегородской ярмарке, а затем открыл собственную литографию на Никольском рынке Москвы и «всею душою отдался своему делу». В результате, как утверждает автор самой основательной биографии издателя Е.А.

Динерштейн: «В истории русского книжного дела не было фигуры более популярной и известной, чем Иван Дмитриевич Сытин. Без преувеличения можно сказать, что его знала вся грамотная и неграмотная Россия. Даже в крестьянской избе, никогда не видевшей книгу, висел яркий, праздничный календарь или лубочная картинка, изданные его фирмой и отпечатанные в его типографии».

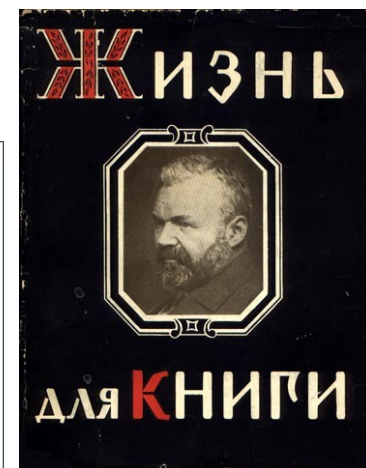
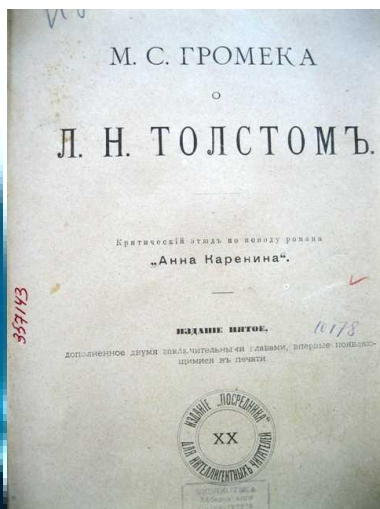


Каждая четвёртая из изданных в России в дореволюционный период книг была связана с именем Сытина. Как ему удалось добиться таких поразительных успехов, он рассказал в своих воспоминаниях «Жизнь для книги», изданной его сыном лишь в 1962 году. Иван Дмитриевич объяснил свои достижения двумя причинами: «Первая, набирая лучших мастеров и первоклассных художников, хорошо оплачивал их труд, но и требовал высокого качества. И вторая: внимательно следил за потребностями рынка и старательно изучал “вкус народа”».



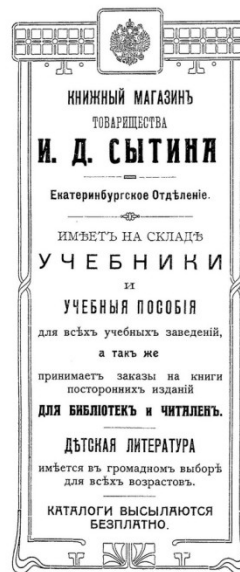


Он познакомился со Львом Толстым, организовавшим издательство «Посредник» для «полуграмотного народа, которому теперь нечего читать, кроме скверных лубочных изданий». Сотрудничество с «Посредником» продолжалось 15 лет. Издательство выпускало для крестьянства книги Толстого, Гаршина, Короленко и других авторов, а также литературу по сельскому хозяйству, домоводству и ремеслам, полезные и доступные по цене. Их печатали на дешёвой бумаге, но в каждой – обязательно один или два рисунка. Среди сохранившихся в краевой библиотеке книг издательства «Посредник» выделяются прижизненные издания произведений Л.Н. Толстого и составленный им уникальный сборник «Мысли мудрых людей на каждый день» (М., 1903).

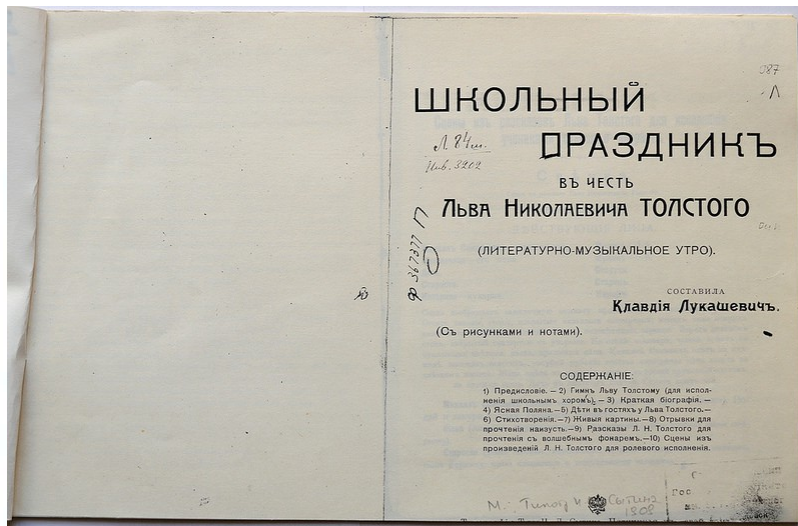


Улавливая потребности книжного рынка, Сытин первым реагировал на важнейшие события в жизни российского общества. Литературным памятником о русско-турецкой войне стали воспоминания известного русского художника, участника военных операций, В.В. Верещагина «На войне» со многими его рисунками и репродукциями его картин (М., 1902). Роскошными изданиями откликнулось «Товарищество И.Д. Сытин и Ко» на юбилейные даты русской истории. Семь томов «Отечественная война и русское общество» (М., 1912) отразили желание Сытина: «...чтобы через 100 лет на могилу русского солдата, солдата-раба, пришла история и поклонилась его светлой памяти». 50-летие со дня освобождения крестьян от крепостной зависимости было отмечено шестью томами «Великой реформы» (М., 1911). У Сытина особое отношение к этому труду: «Я смотрел на это издание как на кровное дело Сытина-крестьянина и думал, что моё звание обязывает меня». 60 профессоров, приват-доцентов, писателей и педагогов создавали этот поистине фундаментальный труд, а И.Д. Сытин и его мастера превратили в шедевр полиграфического искусства.

В 1913 году в связи 300-летием царствования семьи Романовых книжный рынок был наводнён юбилейной литературой. Значительная часть из них вышла под маркой «Товарищества И.Д. Сытина». Фундаментальное издание в трёх томах «Три века. Россия от смуты до нашего времени» (М., 1912–1913) отражает историю страны от Руси Московской, домостроевской, «азиатской» до России новой, европейской. Элегантный переплёт, уникальные иллюстрации, часто неизвестные даже специалистам, изящные заставки и концовки украшают издание.



Гордостью Сытина являются его энциклопедии. Его «Военная энциклопедия» (М., 1911–1913) в 19 томах снискала признательность и благодарность офицеров русской армии и флота, но не получила поддержки военного ведомства. И.Д. Сытин вложил в это издание свыше трёх миллионов рублей, желая «сделать военное знание достоянием каждого, кто носит военный мундир». Полный курс знаний в строго научном освещении представляют собой 21 том «Народной энциклопедии научных и прикладных знаний» (М., 1911–1912). Это издание стало солидным пособием для самообразования всего русского общества.

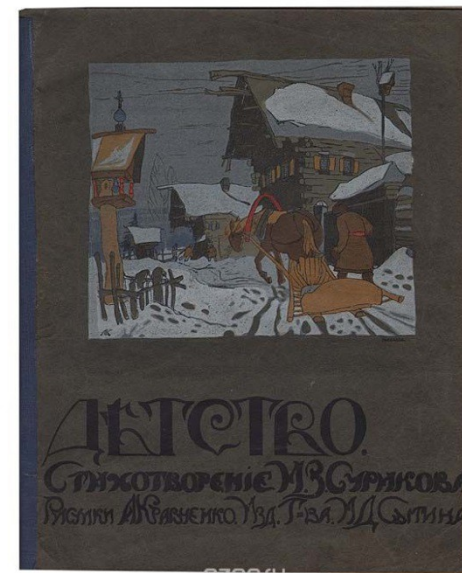




«Дать ответы на все запросы пытливого детского ума и в то же время дать большой научный материал родителям и воспитателям для бесед и занятий с детьми» стало целью И.Д. Сытина при издании первой в России десятитомной «Детской энциклопедии» (М., 1913–1914). В её основу положено английское издание под тем же названием. Все отделы издания переработаны и дополнены русскими учёными применительно к русской жизни, к русской флоре и фауне, к промышленности и производствам в России.



Представленные на выставке книги – одни в ярких роскошных переплётах, другие в скромных, дешёвых, но с красочными рисунками не только хранят память о выдающемся книгоиздателе и просветителе И.Д. Сытине, но и до сих пор являются «доступными и полезными книгами» для современного читателя.





Годовые комплекты журнала "Вокруг света" и газеты "Искры" в переплете



Календари-ежедневники





Издания по истории России



Книжки для детей

1918 г. Москва, издательство





Самые популярные лубочные издания



Типография И.Д. Сытина, Москва, ул.  
Пятницкая, 71. Современный вид.

# Рекомендуем книги:

Баренбаум, Иосиф Евсеевич.  
История книги [Текст] :  
учебник / И. Е. Баренбаум. - 2-  
е изд., испр. и доп. - М. :  
Книга, 1984. - 248с.  
Экземпляры в отделах: всего  
1 : СБО (1)



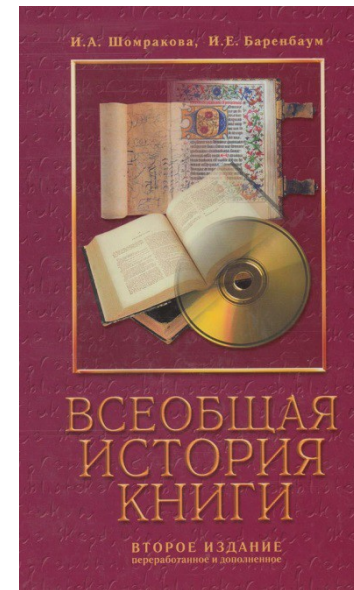
Изложена история книги в России с IX в. по октябрь 1917 г. и история книги в советский период. Учебник написан в соответствии с программой ведущего курса для студентов библиотечных факультетов. Включены новые материалы о памятниках книжной культуры, о крупных деятелях книги. Учтены достижения книговедения за последние годы.



Шомракова, И. А.

Всеобщая история книги/ И. А. Шомракова,  
И. Е. Баренбаум. - 2-е изд., перераб. и доп. -  
СПб.: Профессия, 2008. - 392 с.

Экземпляры в отделах: АНЛ(2), ЧЗ(1),  
ОБИФ(2)

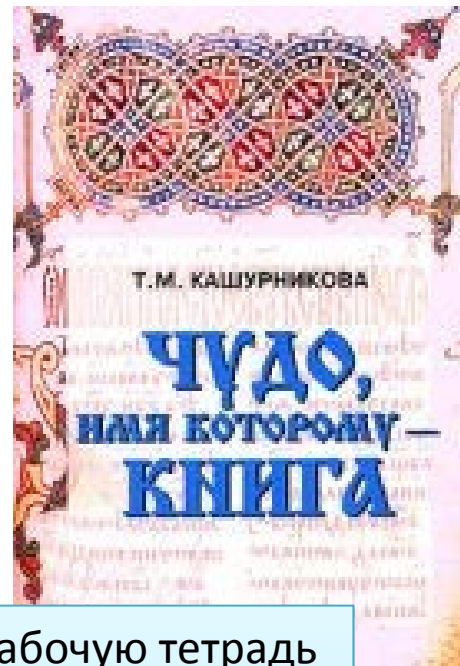


Ведущие специалисты страны в области книговедения и истории книги предлагают современный взгляд на историю книги, книжного дела и книгоиздания от античности до наших дней. Подробно и всесторонне рассматриваются национальные, технологические и другие особенности развития книжного дела.



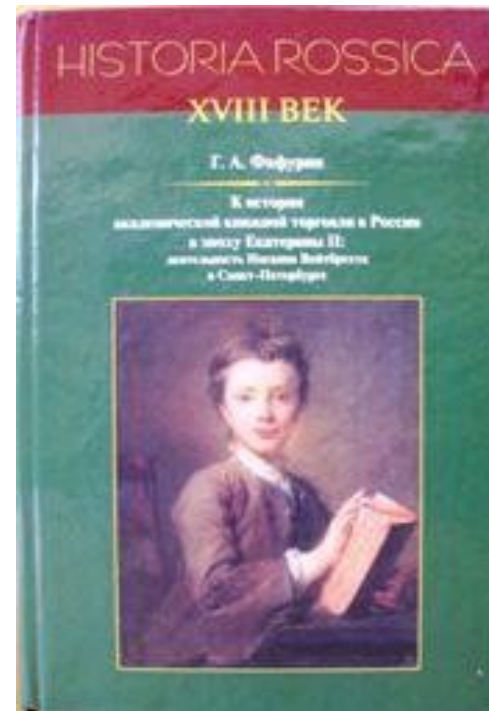
Кашурникова, Татьяна Михайловна.

Чудо, имя которому - книга [Текст] : учебное пособие / Т.М. Кашурникова. - М. : Школьная библиотека, 2006. - 104 с.  
Экземпляры в отделах: всего 1 :  
АНЛ (1)



Книга представляет собой рабочую тетрадь по основам информационно-библиографической грамотности. Цель пособия - повысить уровень книжной культуры детей и подростков, заинтересовать историей книги и историей библиотек, научить пользоваться библиотекой и работать с книгой, расширить кругозор, повысить общий культурный уровень.

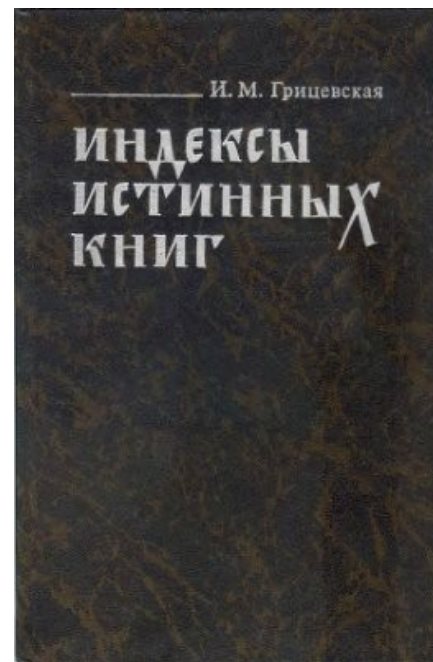
Фафурин, Геннадий Александрович.  
К истории академической книжной торговли в России в эпоху Екатерины II [Текст] : монография / Г. А. Фафурин. - СПб. : Петербургское лингвистическое общество, 2010. - 376 с. : ил. - (Historia Rossica).  
Экземпляры в отделах: всего 1 : АНЛ (1)



В монографии анализируется книгопродавческая и издательская деятельность. В приложениях приводятся многочисленные архивные документы.

Грицевская, Ирина Михайловна.  
Индексы истинных книг [Текст] :  
монография / И.М. Грицевская. -  
СПб. : Дмитрий Буланин, 2003. - 253  
с.  
Экземпляры в отделах: всего 1 : АНЛ  
(1)

Монография издается впервые и  
представляет собой исследование  
памятника  
древнерусской книжности —  
Индекса истинных книг, до  
настоящего времени не  
привлекавшегося к историко-  
литературному и текстологическому  
изучению. На материале 186 списков  
выделены разновидности и  
редакции индекса. Индекс являлся  
рекомендательной библиографией,  
содержащей названия книг,  
наиболее значимых в круге чтения  
православного монаха



## Список использованной литературы:

И.Д. Сытин: От коробейника до короля Никольского рынка (1851–1934) // Забайкальская краевая универсальная научная библиотека им А.С. Пушкина [ Электронный ресурс] . – Электрон.дан. – Режим доступа : <http://zabunb.ru/news/library/detail.php?ID=2332>



Издание Т-ва И. Д. Сытина.



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

