

Васильева, Н. В. Европейские библиотеки в эпоху цифровых технологий: итоги встреч в Нидерландах / Н. В. Васильева // Библиотечное дело. - 2013. - 22 (208). - С. 31-34. - URL : <http://www.ebiblioteka.ru/browse/doc/38888436>

Европейские библиотеки в эпоху цифровых технологий:  
итоги встреч в Нидерландах

В декабре 2012 года сотрудники научной библиотеки КГПУ им. В. П. Астафьева приняли участие в мероприятиях международной профессиональной программы «Научные и образовательные библиотечно-информационные ресурсы Нидерландов», проводимой Государственной публичной научно-технической библиотекой России г. Москва. Профессиональная программа включала посещение университетских и публичных библиотек Нидерландов: Национальной Королевской библиотеки Нидерландов в Гааге и публичной библиотеки Амстердама, библиотеки университета Амстердама и Лейденского университета.

**Королевская национальная библиотека Нидерландов в Гааге**

**(The National library of the Netherlands) (<http://www.kb.nl/>)**

Королевская библиотека Нидерландов была основана в 1798 году. В основу книжного собрания была положена частная библиотека принца Вильгельма V Оранского. Название «королевской» библиотека получила в 1806 году от короля Людовика Бонапарта. С 1892 года библиотека носит статус «национальной библиотеки Нидерландов».

Королевская библиотека Нидерландов является общенациональным учреждением, целью которого является хранение печатного и рукописного культурного наследия страны, обеспечение каждому желающему доступ к информационному и культурному наследию Нидерландов. В собрании библиотеки представлены публикации на нидерландском языке, всего около 3,5 млн. изданий, из которых 2,5 млн. книг.

Коллекция Национальной библиотеки Нидерландов содержит как ранние печатные издания страны (например, первая книга на голландском языке - Делфтская Библия (1477 г.), так и многочисленную продукцию типографии Эльзевиров, основанной в 1583 г. в Лейдене. Типография Эльзевир издавала труды своих современников-мыслителей и находилась в центре европейской интеллектуальной жизни XVII века (Рене Декарт (1596-1650), Галилео Галилей (1564-1642), классики (Вергилий, Теренций, Плиний, Цезарь), издание *Petites Républiques* («Маленькие республики» и т.д.).

Коллекции XVI-XVII вв. отражают историю Голландии в этот период: восстание против правления Габсбургов, установление Голландской республики и становление Нидерландов как морской державы. В коллекциях представлены памфлеты, произведения крупнейших голландских писателей, драматургов золотого века (П. К. Хофта (1581–1647) и Йоста ван ден Вондела (1587-1679) до гуманистов и философов Эразма Роттердамского (1466-1536), Гуго Гроция (1583-1645) и Спинозы (1632-1677).

Королевская библиотека располагает крупнейшим в Европе собранием литературы по теории шахматной игры (около 40 тыс. томов, в том числе коллекция Ван дер Линде-Нимейра).

В XVII и XVIII веках Голландскую Республику часто называли «Книжным магазином мира» поэтому богатейшие книжные фонды Национальной библиотеки Нидерландов активно представлены в различных проектах оцифровки. Задача сохранности культурного наследия страны определяет выбор материалов, которые должны быть подвергнуты реставрации, консервации, микрофильмированию или оцифровке, а также и на методы представления и поиска данных. Среди крупных проектов Национальной библиотеки Нидерландов, следующие:

- проект ProQuest «Старинные европейские книги» - оцифровано более 30 тыс. редких старинных книг из фондов Национальной библиотеки Нидерландов, а также Королевская Библиотека Дании и

Национальной центральной библиотекой Флоренции (Италия). Весь оцифрованный материал представлен в свободном доступе.

- программа «Метаморфоза» - национальная программа обеспечения сохранности рукописей, книг, периодики голландского происхождения за период 1840-1950 гг. Программа предусматривает микрофильмирование и сохранение оригинала документа при оптимальных условиях в конверте или контейнере из бескислотных материалов. С момента окончания технических процедур пользователь, в большинстве случаев, получает не книгу или рукопись, а микрофильм.
- «Память Нидерландов» - это программа, связанная с культурой и историей Голландии. В Программе представлены материалы по культуре повседневной жизни: почтовые открытки, военные объекты, уличные песни, мода, атласы, портреты, политические карикатуры, археологические объекты, рабочее движение, плакаты времен второй мировой войны, движение за освобождение женщин и многое другое.
- «Иллюминированные средневековые рукописи» - рукописи из собрания Национальной библиотеки - это около 8 тыс. изображений, среди которых живописные миниатюры, рисунки, сюжетные инициалы и маргиналии.
- STCN (Short-Title catalogue Netherlands) Каталог «Краткие описания изданий Нидерландов» или голландская ретроспективная национальная библиография. В Каталог включены все издания, напечатанные или изданные в пределах Нидерландов до 1800 года включительно.
- проект «Библиополис» («Bibliopolis») «Национальная история книги» - интерактивная информационная система (полнотекстовая, библиографическая и биографическая база данных по истории

печатной книги в Нидерландах).

- и многие другие.

### **Центральная библиотека Амстердама (Centrale Bibliotheek)**

Одним самых ярких примеров культурного центра всей семьи считается Публичная библиотека Амстердама, девиз которой: «Вы всегда можете испытать здесь что-то новое». Центральная библиотека — самая крупная публичная библиотека в Европе, расположенная на 10 этажах. Площадь библиотеки 28 тыс. кв. м., помимо коллекций изданий, в ней расположены театр, радиостанция, залы переговоров, выставочный зал, музейный отдел, кафе для читателей, ресторан с террасой и видом на Амстердам. В здании библиотеки имеется подземная парковка (2 тыс. стоек для велосипедов и 1,2 мест для автомобилей), со спуском для велосипедистов по пандусу, которые наверх поднимаются по траволатору.

Центральная библиотека открыта 7 дней в неделю с 10:00 до 22:00. Количество читателей, которых может ежегодно принять библиотека - до 2,5 млн. человек, это примерно 7 тыс. человек в день. На каждом этаже есть рабочие места для читателей. Во всем здании бесплатный WI-FI, предусмотрены розетки для ноутбуков. Всего в библиотеке более 1 тыс. рабочих мест, 600 из которых автоматизированы и оборудованы выходом в Интернет и офисными приложениями. Выдача изданий и их возврат полностью автоматизированы.

В фойе библиотеки стоит пианино, на котором могут играть все желающие, единственное ограничение - не более получаса в день. На первом этаже расположена стойка информации. В цокольном этаже - отдел детской литературы. Помимо стеллажей с книгами для маленьких читателей предусмотрены яркие мягкие диваны, установлены компьютеры с играми и развивающими программами, дети могут играть и в онлайн игры.

В отделе журналов можно найти все самые свежие журналы и газеты - это 28 км. полок. В настоящее время в библиотеке более 1,5 млн. книг, журналов, DVD, CD. На втором этаже расположились стойки DVD с фильмами, которые можно взять домой, или посмотреть в библиотеке.

В библиотеке 110 терминалов цифровых каталогов и 11 копировальных машин/принтеров.

Все помещения центральной библиотеки Амстердама доступны и инвалидам. Для слабовидящих людей имеются специальные книги с большими буквами и большая коллекция аудиокниг, для слепых есть специальный компьютер с программным обеспечением для слабовидящих людей и синтезатором речи.

Членство в библиотеке до 19 лет бесплатно. С 19 до 22 лет стоимость обслуживания составляет 15 евро в год, с 22 до 64 лет - 25 евро в год, для компаний - 149 евро в год. На абонемент можно брать не больше 10 книг, дисков, кассет, альбомов и т.д. Книги и ноты выдаются бесплатно на 3 недели, дальше стоимость использования изданий - 10 центов в день. CD, DVD, кассеты и т.д. можно взять на неделю за 1 евро, детям на 3 недели.

Для любителей индивидуальной работы есть комнаты с разным дизайном. Библиотека — это зона тишины, здесь нельзя разговаривать и говорить по телефону, зато можно читать книги. На седьмом этаже находится ресторан самообслуживания V&D La Place с выходящей на юг террасой. На последнем этаже расположился театр на 270 человек.

Центральная библиотека Амстердама - стала не просто библиотекой в традиционном смысле этого слова, а настоящим культурным пространством, событием в жизни общества, не только средоточием информации, но также культурным и образовательным центром.

### **Образование в Нидерландах**

В настоящее время в Нидерландах находятся 11 университетов из числа

200 лучших вузов мира (по версии Times Higher Education Supplement). Голландия стала одной из первых неанглоязычных стран, где появились вузовские программы на английском языке. Голландские высшие учебные заведения предлагают более 1,5 тыс. различных программ и курсов для международного обучения, 98% из которых читаются только на английском языке.

Важной особенностью европейского образования является обучение, основанное на решении реальных практических задач - problem-based learning, т.е. методику проблемно-ориентированного обучения. Во всех программах особое внимание уделяется написанию статей, работе в группах для анализа и решения отдельных проблем, приобретения практических навыков посредством прохождения стажировок.

Стиль учебы характеризуется как интерактивно ориентированный, что гарантирует студенту, как внимание, так и свободу, необходимую для формирования собственных суждений, а также креативности для применения приобретенных знаний. Фундаментом голландского высшего образования является система самообучения и самодисциплины, формирующая навыки самостоятельной работы, умения самостоятельно анализировать и решать практические задачи.

### **Библиотека университета Амстердама (<http://uba.uva.nl/>)**

Библиотека университета Амстердама была открыта в 1568 году как городская библиотека. В 1632 году в Амстердаме создается университет, после чего город передает библиотеку университету. Университет Амстердама самый крупный в Нидерландах и принадлежит к числу крупнейших университетов Европы. Известным фактом является то, что в 18 веке библиотеку университета посещал Петр I.

В настоящее время фонд университетской библиотеки измеряется длиной книжных полок – он составляет около 100 км, из них с открытым доступом - 20 км, а 80 км книг в закрытом доступе, большая часть которого представлена

гуманитарными науками. Специальные коллекции (в основном это редкие книги) составляет 10 км, и доступны читателям на выставках или предоставляются по требованию для работы в стенах библиотеки.

В структуре библиотеки 13 отделов на различных факультетах университета, но существует тенденция к укрупнению отделов и фондов библиотек, что в перспективе составит 4 отраслевых библиотеки в каждом кампусе университета.

В университете обучаются около 30 тыс. студентов. Библиотека предлагает своим читателям около 3 тыс. рабочих мест, из которых 1 тыс. автоматизированных рабочих мест. Библиотека открыта для своих читателей с 8:30 до 24:00, в сессию обслуживание круглосуточно. Сотрудники библиотеки (а это 200 библиотекарей) работают по сменам (8 часов), на время сессии для работы в библиотеке по краткосрочным контрактам привлекаются студенты.

Деятельность библиотеки осуществляется в рамках учебного процесса. Обучение в университете платное, и каждый факультет оплачивает услуги библиотеки для своих студентов. Полученные средства библиотека расходует на обновление фондов, в том числе на оплату договоров с издательствами, но большая часть средств направляется на организацию обслуживания и на содержание рабочих мест.

Современная концепция университетской библиотеки рассматривается в большей степени не как книжный склад, а лаборатория, исследовательский центр для студентов - «от коллекции - к общению со студентами». В связи с этим перестраивается система обслуживания в библиотеке, освобождая места для самостоятельных занятий студентов.

Одной из современных тенденций библиотеки университета Амстердама – это сокращение открытого доступа к книгам в пользу электронных ресурсов. Большая часть бюджета библиотеки тратится на цифровую информацию, отмечает директор библиотеки.

Комплектование фондов библиотеки осуществляется совместно с комитетом университета, в котором делегированы представители всех

факультетов, и учтены их запросы. Приобретение изданий в библиотеку основано на заключении договоров с издательствами. В случае отсутствия изданий, рекомендованных преподавателями для подготовки к занятиям, литература заказывается по МБА, осуществляющей свою деятельность, как в стране, так и за рубежом. Количество запрашиваемых изданий по МБА в день доходит до 350 требований.

В библиотеке университета действует программа по сохранению фонда редких книг - оцифровка и реставрация редких изданий силами привлекаемой аутсорсинговой компании.

В университете предусмотрены программы по обучению студентов информационной грамотности, при этом формат занятий меняется в зависимости от нужд факультета. Университет осуществляет обмен курсами информационной грамотности с другими университетами Голландии.

### **Библиотека Лейденского университета**

**(Universiteitsbibliotheek Leiden) (<http://library.leiden.edu/>)**

Лейденский университет (Leiden University) - старейший университет Нидерландов, был основан в 1575 году, здесь получали образование экс-королева Нидерландов и члены королевской семьи. В 1595 году в библиотеке появился первый каталог, который стал первым в мире печатным библиотечным каталогом.

В настоящее время коллекция библиотеки Лейденского университета включает около 4,3 млн. книг, 1 млн. электронных книг, 40 тыс. журналов, 60 тыс. рукописей, 70 тыс. карт, около 12 тыс. рисунков и 120 тыс. фотографий.

Современная библиотека Лейденского университета реорганизована из пяти отдельных факультетских библиотек и представляет единую библиотеку, выполняющую в год до 4 млн. запросов, и книговыдачей - до 238 тыс. изданий. В университете обучается 20 тыс. студентов, обслуживание библиотекой бесплатное. Библиотека открыта для читателей с 8:30 до 24:00, в субботу с 8:30-17:00, в период сессии круглосуточно.

Современные тенденции развития библиотеки связаны с увеличением использования цифровых ресурсов и сокращением традиционных изданий. Наряду с опубликованной информацией, читатели получают доступ к цифровой библиотеке - это более 400 баз данных, десятки тысяч научных журналов и другие издания в электронном виде. Для студентов и преподавателей университета открыт репозиторий (хранение данных в виде файлов) всех научных работ лейденского университета.

В собрании библиотеки хранится большое количество древних рукописей, атласов и рисунков, относящихся к истории Европы. Оцифровка редкого фонда осуществляется по грантовой деятельности. Отдельные издания оцифровываются на средства профессоров, которые инициируют создание коллекций для исследовательской или учебной деятельности.

Активно используются облачные технологии, расширяя доступ к информации с мобильных приложений. Библиотека представлена в социальных сетях.

Понимание библиотеки как учебного центра изменяет не только подходы к комплектованию фондов, но и по-новому формирует пространство библиотеки, где основными характеристиками становится удобство и комфортность для пользователя. С этой целью перестраиваются здания библиотеки, открывается новый филиал в Гааге, отдел азиатской литературы, учебный центр естественно - научной литературы.

Сегодня в библиотеке акцент делается на обмен научными знаниями между студентами и преподавателями. Роль библиотеки в таком ракурсе определяется партнерскими отношениями, помогая добывать необходимые знания студентам. Библиотека помогает исследователям публиковать их научные работы.

В библиотеке внедрена автоматическая книговыдача, включающая транспортировку книг по 8 станциям сортировки. Для читателей открыт зал с ячейками для книг, всего 1 тыс. ячеек. По оформленной пользователем заявке, книги в течение 1 часа доставляются в ячейки, забрать которые можно в

течение суток. Автоматизирован и «возврат книги» в терминалах сдачи литературы.

Комплектование фонда библиотеки осуществляется по плану развития фонда, в пределах отдельной тематической коллекции. Формированием коллекции занимается сотрудник библиотеки, ответственный за ту или иную тематику, в сферу деятельности которого входит изучение лакун фонда и заказ книг издателю. Библиотека не приобретает изданий, которые есть в других библиотеках, и доступ к которым можно получить по МБА.

Важный аспект деятельности библиотеки — обучение пользователей информационной грамотности: навыкам самостоятельной работы, овладение программой Scaliger, применение специальных книжных коллекций, пользование электронным каталогом и т.д. В стенах библиотеки проводится около 300 обучающих курсов для студентов всех факультетов, большинство из которых по Интернету.

Интересен опыт применения штрафных санкций в библиотеке. В течение 5 недель читателю рассылаются напоминания о задолженности и необходимости возвращения изданий, после чего, в коллекторский отдел передается требование о взыскании долгов с читателя плюс оплата за те услуги, которые были задействованы при напоминании о долге.

Посетив библиотеки Нидерландов необходимо отметить, что здесь тесно сплелась история и современность - воплощенная в единстве культурного и научного духа, сохраняя памятники культурного достояния страны - «книжного магазина мира» и соответствуя последним тенденциям библиотечного дела и века цифровых технологий.

Статья подготовлена в рамках гранта Министерства образования Программы стратегического развития КГПУ им. В. П. Астафьева на 2012 - 2016 гг. (проект 01/12 «Информационный центр самостоятельной работы студентов»).