

«ТРАДИЦИИ ЖИВОГО СЛОВА»

ОГДО (ЕВДОКИЯ) ЕГОРОВНА АКСЕНОВА (1936-1995)

Долганская писательница и поэтесса



Огдо (Евдокия) Егоровна Аксенова (1936-1995), или Огдуо, как на родном наречии произносится ее имя – первая долганская писательница и поэтесса, родоначальница современной долганской письменности, сказочница и переводчица.

👉 Огдо Аксенова родилась 8 февраля 1936 года в селе Боганида Авамского района Таймырского автономного округа в семье охотника-оленевода. В 1950-х годах, как и многие дети коренных народов, она училась

в школе-интернате: сначала в Норильске, затем в Волочанке. Свои первые стихи Огдо начала писать еще в школьные годы, сначала на русском языке. В 1953 году ее стихи получили первую рецензию от редакции газеты «Пионерская правда». В 1956 году за рассказ «Павел Чуприн» она была удостоена премии от газеты «Советский Таймыр». Большое влияние на поэтическое становление Огдо оказала ее бабушка Дьэбгизн, которая с детства привила девочке любовь к народному творчеству.

👉 В детстве ее называли Огдо – борду, т.е. «ненасытный олененок». Это было ее детское прозвище. Ее называли так потому, что она везде успевала.

✂️ Первая книга «Бараксан» вышла в 1973 году на долганском языке, несмотря на то, что официально он ещё не был утверждён. Книга стала фактически и долганским букварем, и первой книгой для чтения.

✂️ В 1976 году Огдо Аксёнова стала членом Союза писателей СССР.

✂️ Как собирателю национального фольклора ей удалось записать и спасти от забвения 130 пословиц, 20 примет о природе, 30 сновидений, а также многочисленные наставления и наблюдения о быте и человеческих

отношениях, а также игры, в которые играют дети долган и детские стихи.



✦ В 1990-х годах Огдо Аксёнова вернулась к обрядовой поэзии долган, занималась возрождением барганной музыки на Таймыре.

✦ Книги Огдо Аксёновой издавались во многих странах мира, в частности, в Японии вышло полное собрание её сочинений.

✦ Активная культурно-просветительная и общественная деятельность была отмечена

правительственными наградами: орденом «Знак Почёта» и медалью «За трудовую доблесть».

📖 В фонде нашей библиотеки имеются два сборника стихотворений Огдо Аксёновой: «УЗОРЫ ТУНДРЫ» и «БАРАКСАН». «Бараксан» - это первая книга стихов Огдо Аксёновой, она напечатана на двух языках - долганском и русском. Книга состоит из двух разделов: в первом представлены оригинальные стихотворения Аксёновой, во втором - образцы долганского фольклора и ею собранные и творчески обработанные загадки, пословицы, поговорки и народные приметы.



Приглашаем посетить абонемент художественной литературы, чтобы познакомиться с творчеством долганской поэтессы.

Культурно-просветительский проект «ТРАДИЦИИ ЖИВОГО СЛОВА».
Знакомство с писателями, чьи произведения рассказывают о жизни и культуре коренных народов нашей страны.