



**КНИЖНЫЕ НОВИНКИ, ПОСТУПИВШИЕ В ФОНД  
АБОНЕМЕНТА НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ДЕКАБРЕ**



001(09)  
О-73

**Осинский, Иван Иосифович.**  
**Интеллигенция в лицах [Текст] / И. И. Осинский ;**  
**отв. ред. А. Н. Постников ; М-во образования и**  
**науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. - Улан-Удэ :**  
**Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2018. - 438 с. : портр.**

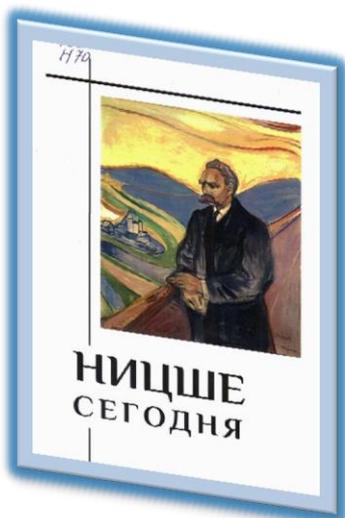
*В книге сквозь призму общего и единичного рассматриваются проблемы интеллигенции, раскрывается генезис понятия интеллигенции, его характер, содержание. На примере её отдельных представлений осмысливаются условия, фактор, пути, формы, методы воспроизводства данной социальной группы, её статус, образ жизни, мировоззрение, ценностные ориентации.*

*Основу анализа составляет личностный подход: характеристика, описание интеллигентного труда.*



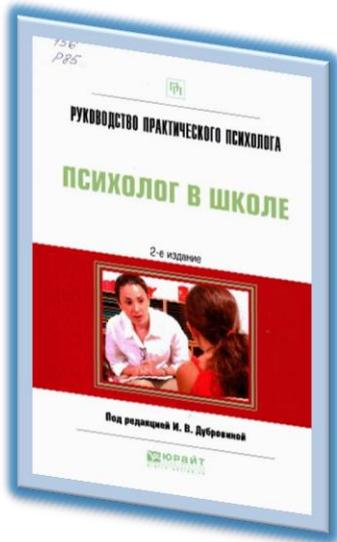
Ю3  
Н 70

**Ницше сегодня [Текст] = Nietzsche today : сборник**  
**статей / [А. Г. Жаворонков [и др.]] ; авт. идеи, сост.**  
**и отв. ред. Ю. В. Синеокая ; Рос. акад. наук, Ин-т**  
**философии. - М. : Изд. Дом ЯСК, 2019. - 307, [3] с. :**  
**ил., портр.**



*Цель книги – показать актуальность наследия Фридриха Ницше для 21 столетия, обозначить проблемное поле современного ницшеведения, выявить основные направления работы отечественных исследователей, а также роль Ницше в формировании современного интеллектуального контекста российской жизни. Все тексты, вошедшие в это издание, представляют собой академические статьи, созданные на основе публичных лекций, прочитанных их авторами в рамках совместного проекта Института РАН и Московской библиотеки им. Ф. М. Достоевского.*





156

Р 85



**Руководство практического психолога. Психолог в школе [Текст] : практическое пособие / ред. И. В. Дубровина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2019. - 206 с. - (Профессиональная практика).**

*Настоящее практическое пособие состоит из теоретической и практической частей. В теоретической части представлена проблематика психического здоровья детей и подростков, практическая часть посвящена активным методам работы психолога с детьми разных возрастов. В книгу включены общие принципы и подходы к работе психолога со школьниками, конкретные программы психологической работы с детьми разных возрастных групп, а также методы получения информации о подростках.*



156

С 13



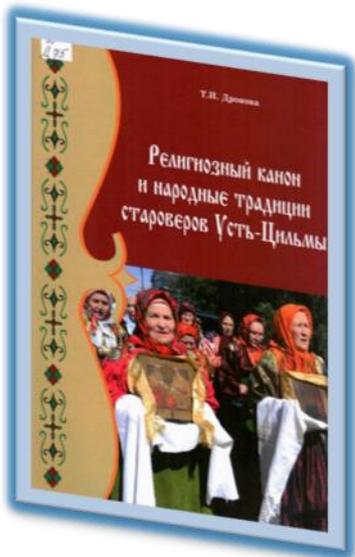
**Савченков, Юрий Иванович.**

**Внешние и внутренние факторы изменчивости свойств темперамента [Текст] : монография / Ю. И. Савченков, С. Н. Шилов ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - 2-е изд., доп. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2019. - 262, [1] с. : ил.**

*Излагаются результаты исследования особенностей проявления черт и свойств темперамента у жителей Красноярского края и Хакасии, обсуждаются половые, этнические, региональные особенности темперамента, а также диапазон изменчивости темпераментальных свойств при изменении состояния здоровья и при беременности. Предназначена практикующим психологам, а также студентам факультета психологии.*



2  
Д 75



**Дронова, Татьяна Ивановна.**  
**Религиозный канон и народные традиции староверов Усть-Цильмы: формирование, сохранение, эволюция [Текст] : [монография] / Т. И. Дронова ; науч. ред. О. Е. Казьмина ; Рос. акад. наук, Урал. отд-ние, Коми науч. центр, Ин-т яз., лит. и истории. - Сыктывкар : [б. и.], 2019. - 278, [1] с. : ил., [28] л. ил.**

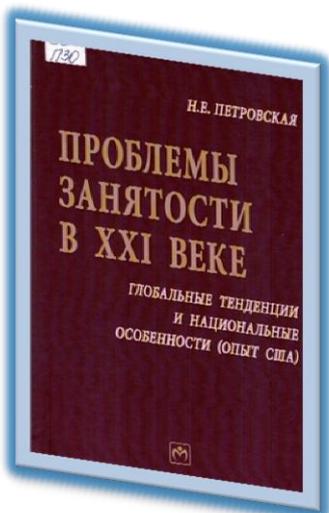
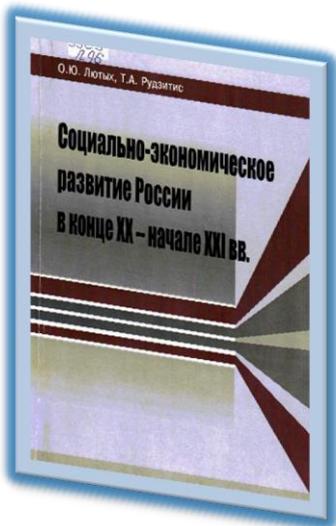
*В монографии анализируется формирование и развитие этноконфессиональной группы русских староверов – беспоповцев (поморцев), проживающих в Усть-Цилемском районе республики Коми, в научной литературе известных под названием “устыцилэмы”. Особое внимание уделено религиозным традициям и народным обрядам, как факторам сохранения и эволюции группы. Работа написана на оригинальном полевом материале и ранее неизвестных архивных источниках, позволивших воссоздать историю формирования группы, народную культуру в целом.*

33  
Г 71



**Горячева, Тамара Константиновна.**  
**Системный подход к планированию развития туризма в Красноярском крае [Текст] : монография / Т. К. Горячева, И. С. Лутошкина, В. И. Пузакова. - Красноярск : ВСИТ, 2008. - 219 с. : табл.**

*В работе на практических примерах рассмотрены основные принципы, методы и технология регионального планирования развития туризма на современном этапе. Рассмотрены основные направления воздействия органов управления субъектов федерации и местного самоуправления на сферу туризма, определены цели и задачи системного подхода к планированию развития туризма, выделены основные принципы формирования целевых программ развития туризма.*



33С5

Л 96

**Лютых, Олег Юрьевич.**

**Социально-экономическое развитие России в конце XX - начале XXI вв. [Текст] : монография / О. Ю. Лютых, Т. А. Рудзитис ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2019. - 400, [1] с.**

*Предпринята попытка комплексного анализа истории социально-экономического развития России в период с 1992 по 2012 гг., выявлены предпосылки, возможности, проблемы и противоречия процесса реформирования российского общества, дана оценка реформ и методов осуществления курса реформ 20-21 вв.*

33

П 30

**Петровская, Наталья Евгеньевна.**

**Проблемы занятости в XXI веке [Текст] : глобальные тенденции и национальные особенности (опыт США) : монография / Н. Е. Петровская. - М. : ИНФРА-М, 2019. - 274 с. : ил., табл. - (Научная мысль).**

*Монография посвящена проблемам занятости в 21 веке. Рассмотрены глобальные тенденции и национальные особенности занятости на примере США. В фокусе внимания – динамика экономически активного населения, трудоустройство молодёжи, гендерные различия, трудовая миграция, безработица, перспективы роботизации и автоматизации. Особое внимание уделено глобальным вызовам в сфере труда после мирового финансового кризиса 2008 – 2009 гг., а также тенденциям развития частичной, неформальной, временной и иных форм нестандартной занятости.*



33С5  
Р 76

**Российские регионы рекреационно-туристской специализации: состояние, проблемы, перспективы развития [Текст] : коллективная монография / [М. В. Белозерова [и др.]] ; под ред. О. О. Рыбака и А. В. Волкова ; Соч. науч.-исслед. центр Рос. акад. наук. - Сочи : Оптима, 2019. - 418 с. : ил., табл.**

*Коллективная монография посвящена 30-летию юбилею создания Сочинского научно-исследовательского центра РАН и охватывает три междисциплинарных направления: состояние и перспективы развития рекреационного сектора экономики России; взаимодействие туризма и социально-экономического развития регионов рекреационно-туристской специализации и т.д.*



372  
Л 88

**Лыкова, Ирина Александровна. "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) [Текст] : методические указания / И. А. Лыкова. - 16-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательский дом "Цветной мир", 2019. - 136 с.**

*Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребёнка с учётом его индивидуальности.*





37

О-23

**Образование и социализация личности в современном обществе [Текст] : материалы XI Международной научной конференции. Красноярск, 5-7 июня 2018 г. / отв. ред. В. А. Адольф. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 456 с.**

*Представлены материалы 11 Международной научной конференции: "Образование и социализация личности в современном обществе". Статьи в сборнике сгруппированы по секциям (11 секций), например: Секция 1. Проблемы философии и социологии в образовании; Секция 2. Социализация молодёжи в мировом пространстве и т.д.*

*В статьях показаны цели и специфика преподавания предметов в университете, формируемые в процессе постижения знания, уделяется внимание преимуществу использования интерактивных технологий в процессе обучения и мн. др.*



37(09)

О-95

**Очевидная грамота: визуальный ряд российских азбук и букварей XIX - начала XX в. [Текст] : [монография] / Е. Ю. Ромашина [и др.] ; [под ред. Е. Ю. Ромашинной]. - Тула : Дизайн-коллегия, 2019. - 267 с. : ил.**

*В монографии представлены результаты комплексного исследования визуального ряда российских азбук и букварей 19 - начала 20 в. Авторами составлен репертуар методов, приёмов, форм наглядного обучения, репрезентированных в школьном учебнике для первоначального обучения грамоте; на этой основе выявлена динамика компонентов визуального ряда учебных пособий, прослежена эволюция их дидактических функций во взаимосвязях с основными структурными компонентами и методическим оснащением учебника.*





37  
У 59

**Универсальные учебные действия: теория и практика проектирования [Текст] : научно-методическое пособие / Т. В. Беглова [и др.] ; науч. ред. М. Р. Битянова. - Самара : Издательский дом "Федоров", 2016. - 304 с.**

*В предлагаемой книге систематизирован важный для современного педагога материал о системно-деятельностном подходе в построении урока и достижении метапредметных и личностных образовательных результатов. Авторы опираются на свой многолетний опыт научно-методических разработок в данной сфере, результаты плодотворного сотрудничества с педагогами из разных городов России.*

40  
З-26

**Замяткин, Николай Федорович.**  
**Вас невозможно научить иностранному языку [Текст] : научно-популярное издание / Н. Ф. Замяткин. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. - 272 с.**

*Не пугайтесь страшного названия! Данный трактат развеет вашу подспудную убежденность в том, что любая книга об изучении иностранных языков непременно должна вызывать у вас тоску вкупе с судорожной зевотой. Эта книга написана для всех и каждого – все найдут в ней что-то интересное!*



40  
Б 26

**Барышников, Н. В.**  
**Основы профессиональной межкультурной коммуникации [Текст] : учебник / Н. В. Барышников. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. - 368 с.**

*Рассмотрены фундаментальные проблемы профессиональной межкультурной коммуникации, изложены основные составляющие профессиональной компетенции специалиста по межкультурной коммуникации, его личностные качества, необходимые для успешной профессиональной деятельности.*

*Представлена авторская концепция рабулистических стратегий атаки и эристических стратегий самозащиты в коммуникативных баталиях профессионалов.*



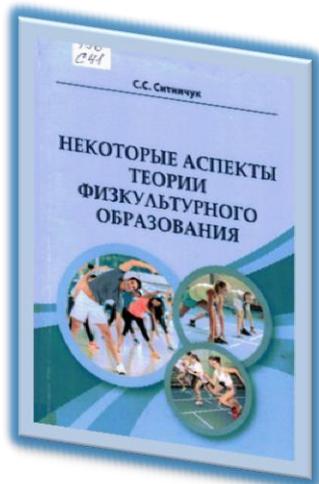
59  
Б 24

**Баранов, Александр Алексеевич.**  
**Биоразнообразие позвоночных животных Средней Сибири [Текст] : учебное пособие / А. А. Баранов, К. К. Банникова ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 458, [1] с. : [2] л. ил., табл.**



*Рассматривается биологическое разнообразие позвоночных животных, обитающих на территории Средней Сибири. Описываются морфологические, биологические особенности, распространение, значение для человека и роль в биоценозах представителей 55 видов рыб и рыбообразных, 6 видов земноводных, 9 видов пресмыкающихся, 411 видов птиц, 127 видов млекопитающих. Представлены материалы по общей характеристике отрядов как основных филогенетических направлений эволюции шести классов позвоночных животных.*





796  
С 41

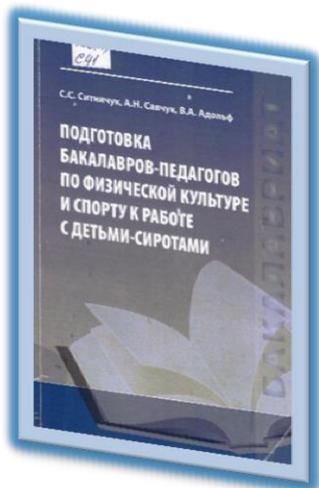
**Ситничук, Сергей Сергеевич.**  
**Некоторые аспекты теории физкультурного образования [Текст] : учебное пособие / С. С. Ситничук. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2019. - 184 с.**

*Учебное пособие призвано способствовать повышению роли когнитивного компонента образовательного модуля “История, теория и методика физической культуры”. За счёт последовательно представленного теоретического материала раскрывается сущность системы физического воспитания, её функция, определяются структура, содержание и методическое обеспечение подготовки педагогов и специалистов сферы физического воспитания.*

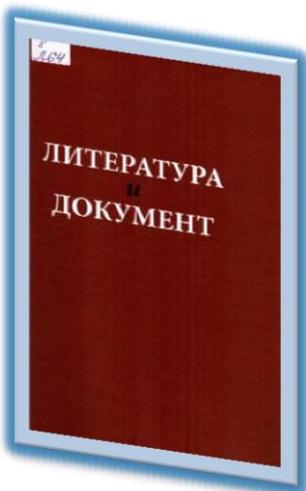


796(07)  
С 41

**Ситничук, Сергей Сергеевич.**  
**Подготовка бакалавров-педагогов по физической культуре и спорту к работе с детьми-сиротами [Текст] : монография / С. С. Ситничук, А. Н. Савчук, В. А. Адольф. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 220 с.**



*Рассматриваются проблемы подготовки бакалавров-педагогов по физической культуре и спорту с детьми-сиротами. Конкретизируется понятие, выделены компоненты готовности бакалавров-педагогов по физической культуре и спорту к работе с детьми-сиротами, выявляются и теоретически обосновываются организационно – педагогические условия формирования готовности к работе с детьми –сиротами бакалавров-педагогов по физической культуре и спорту, описан критериально-оценочный инструментарий и определены уровни сформированности готовности к работе с детьми-сиротами.*



8

Л 64

**Литература и документ [Текст] : коллективный труд / И. Л. Попова [и др.] ; отв. ред. В. С. Сергеева ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН, 2019. - 366, [1] с.**

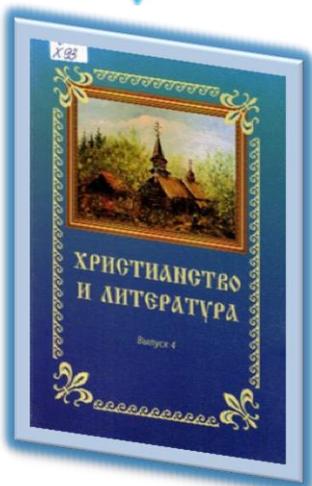
*Коллективный труд посвящён основным проблемам сосуществования жанров художественной литературы и документалистики. В сборнике рассмотрены различные аспекты понятий “документ” и “документальное”, вопросы соотношения правды и вымысла в литературе, основные принципы выделения и разделения документального и художественного в литературах разных эпох на примере различных текстов, от Средневековья до 20 в.*

8

X 93

**Христианская гимнография: история и современность [Текст] : коллективная монография / М. Р. Ненарокова [и др.] ; отв. ред. М. Р. Ненарокова ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького Рос. акад. наук. - М. : ИМЛИ РАН, 2019. - 591 с.**

*В данной коллективной монографии исследован генезис христианской гимнографии, выявлены её общие истоки, прослежено её развитие в разных культурах (Европа, Россия, Дальний Восток), конфессиях (православие, католичество, протестантизм), обозначены проблемы перевода с учётом разницы культур (Россия – Китай), а также введены в научный оборот ранее не переводившиеся тексты, что составляет новизну исследования.*



8  
Х 93

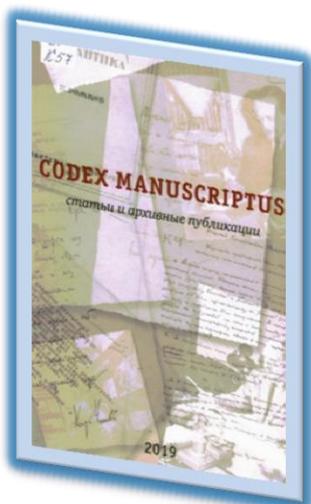
**Христианство и литература [Текст] : учебно-методическое пособие / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева" ; [отв. ред. Н. В. Уминова]. - Красноярск : [б. и.], 2013 - . Вып. 4. - 2019. - 199, [1] с. : ил.**

*Представлены различные аспекты проблемы "Христианство и литература" на материале произведений религиозной литературы. Рекомендации по произведению занятий, посвящённых духовно-нравственной проблематике литературных произведений, помогут учителям и студентам совершенствовать учебную и воспитательную программу работы по литературе, откроют возможности для создания системы внеклассного чтения и внеурочной деятельности, разработки элективных курсов.*

8(07)  
А 47

**Алексеева, Мария Александровна. Методика преподавания литературы. Практикум [Текст] : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. - М. : Юрайт ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2019. - 98 с. - (Образовательный процесс).**

*В пособии приведена система практических занятий по курсу "Методика преподавания литературы", позволяющая сопоставить две модели изучения литературного произведения в школе: традиционную (монологическую) и инновационную (диалогическую). Первое издание вышло в издательстве Уральского университета под названием "Преподавание литературы: образовательные технологии".*



8Р1  
Д 30

Демин, Анатолий Сергеевич.

**Историческая семантика средств и форм древнерусской литературы** [Текст] : источниковедческие очерки / А. С. Демин ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : Изд. Дом ЯСК, 2019. - 495 с. - (Studia philologica).

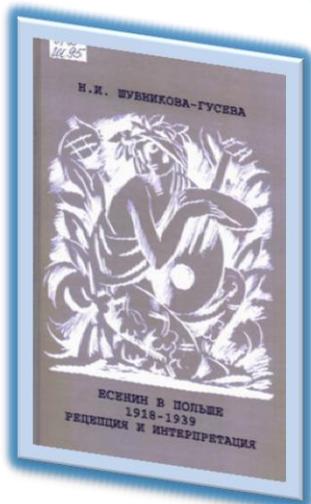
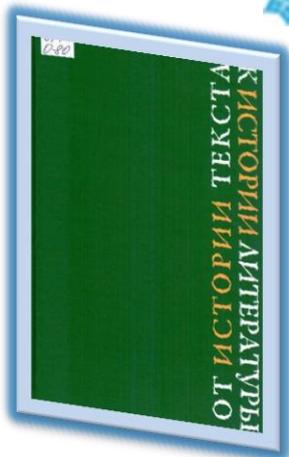
*В монографии выясняется и объясняется изобразительный и экспрессивный смысл преимущественно небольших средств и форм повествования в древнерусских литературных произведениях 12-17 вв. и рукописных сборниках 17 в.; анализируются словосочетания, перечисления, сравнения. Эпитеты, параллелизмы, афоризмы, комплексы деталей, циклы рассказов и иные формы древнерусского изложения. Так определяется степень литературности словесных памятников и их место в истории древнерусской литературы.*

8Р  
К 57

**Codex manuscriptus** [Текст] : статьи и архивные публикации / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького Рос. акад. наук ; [редкол. Д. С. Московская (отв. ред.) [и др.]]. - М.: ИМЛИ РАН, 2019 - . - (Источниковедение литературного процесса XX века : научная серия). - Транслит. назв. : Кодэкс манускриптус.

**Вып. 1 / М. А. Ариас-Вихиль [и др.]. - 2019. - 411 с. : ил.**

*В настоящий сборник вошли статьи и публикации документов, источником для которых послужили материалы из фондов Отдела рукописей, Архива А. М. Горького Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН и Государственного архива РФ. Архивные публикации снабжены текстологическим вступлением и научным комментарием.*



8P1  
O-80

**От истории текста к истории литературы [Текст] / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького Рос. акад. наук ; [отв. ред. М. И. Щербакова]. - М. : ИМЛИ РАН, 2015 - .**

**Вып. 2 / Д. А. Бадалян [и др.]. - 2019. - 591 с.**

*Во втором выпуске труда "От истории текста к истории литературы" на примере литературного наследия русских писателей А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, М. Н. Муравьёва, Н. В. Гоголя, И. С. Аксакова, И. А. Гончарова, Л. Н. Толстого, Н. Н. Толстого, Н. С. Лескова и др. – прослежены глубокие связи между индивидуальными художественно-эстетическими устремлениями отдельных авторов и общелитературным процессом эпохи.*

8P2  
Ш 95

**Шубникова-Гусева, Наталья Игоревна. Есенин в Польше (1918-1939): рецепция и интерпретация [Текст] : монография / Н. И. Шубникова-Гусева ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН, 2019. - 414, [1] с. : ил., портр.**

*Монография посвящена истории восприятия и интерпретации творчества С. А. Есенина в Польше межвоенных лет. Особое внимание уделяется анализу основных предпосылок, закономерностей, различию и сходству переводческой и критической рецепции творчества Есенина в Польше с точки зрения рецептивных стратегий и динамики в разных странах и регионах Европы, Америки и Востока. Обобщающее исследование подобного рода предпринимается впервые.*



8И(АФр)  
Л 98

**Ляховская, Нина Дмитриевна.**

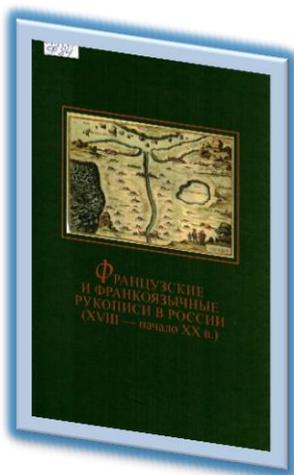
**Литература Кот-д'Ивуар [Текст] : драматургия и романистика : монография / Н. Д. Ляховская ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького Рос. акад. наук. - СПб. : ИМЛИ РАН, 2019. - 230, [1] с. : [4] л. ил.**

*Эта книга – первое фундаментальное исследование драматургии и романистики Кот-д'Ивуар за семьдесят лет развития (30-е годы 20 века – начало 21 века). Автор представляет панораму истоков и эволюции жанров и стилей ивуарийской драматургии и романа на пути поисков национальной самобытности и во взаимодействии с мировым литературным процессом. Особое внимание уделено творчеству Ахмаду Курумы – высшему достижению ивуарийской прозы.*

8И  
П 67

**Поэтика зарубежного классического детектива [Текст] : сборник очерков / Т. Н. Амирян [и др.] ; отв. ред. : К. А. Чекалов, М. Р. Ненарокова ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН им А.М. Горького, 2019. - 302 с.**

*Настоящий сборник продолжает серию публикаций по проблемам массовой литературы, подготовленных учёными ИМЛИ РАН при участии специалистов из других научных учреждений. В книге анализируется поэтика неизменно пользующегося высокой популярностью у широкого круга читателей литературного жанра – детектива, причём в ранний период его развития (19 – начало 20 в.) На материале английской, американской, французской, итальянской, немецкой, норвежской и китайской литератур освещаются, наряду с классикой жанра, некоторые малоизвестные его памятники; анализируются взаимовлияния отдельных авторов и произведений. Особое внимание уделено пограничным явлениям, родственным детективному жанру жанрово – стилистическим образованиям (фантастика, криминальный и шпионский роман).*



8А  
Р 82

**Рубцова, Нина Авенировна.**  
**Поэтика античного гимна [Текст] : [монография] /**  
**Н. А. Рубцова. - М. : Индрик, 2019. - 463 с.**

*Настоящая книга представляет собой исследование развития гимнического жанра в античной литературе. Гимн рассматривается как художественное действие, основанное на коммуникации участников и восходящее к архаической молитве – ритуалу с двумя непосредственными участниками: певцом (поэтом) и божеством. Гимн как жанр возникает с появлением третьего участника коммуникации – аудитории. Предлагаемый ракурс изучения античной гимнографии позволяет понять культурно–историческую специфику гимнического жанра и реконструировать историю его развития.*

8И(Фр)  
Ф 84

**Французские и франкоязычные рукописи в России (XVIII - начало XX в.) [Текст] : коллективная монография / [Т. В. Балашова [и др.]] ; под ред. Е. Е. Дмитриевой и А. В. Голубкова ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. - М. : ИМЛИ РАН, 2019. - 575 с. : ил.**

*Настоящая коллективная монография подготовлена в рамках международного проекта “Французские и франкоязычные рукописи в России (18 – 20 вв.)”, поддержанного РГНФ, который был направлен на изучение культуры билингвизма в России, введение в научный оборот неизвестных или забытых авторов и их произведений, хранящихся неопубликованными в архиве, исследование малых жанров, изучение завоевания литературного рынка русскими писателями во Франции и французскими писателями в России.*



902.7  
Р 88

**Русин, Сергей Николаевич.**  
**Ловец солнца [Текст] / авт. текста и фот. Сергей Русин. - Иркутск : Артиздат, 2019. - 375 с. : фот. цв.**

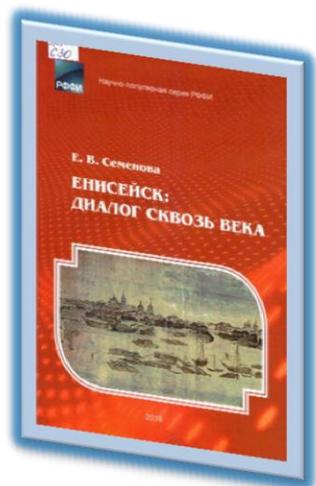
*Первая книга “Ленточки странствий” содержит древние мифы жителей страны гор. Вторая книга “Ловец солнца” с множеством красочных иллюстраций рассказывает о мудрых обычаях одного из самых интересных уголков нашей планеты. Тофалария – историко-культурный регион в центральной части горной системы Восточных Саян, который населён мужественными людьми, кочевыми таёжными оленеводами–охотниками, первопроходцами неизменного края.*



9(С)57  
С 30

**Семенова, Елена Владиленовна.**  
**Енисейск: диалог сквозь века [Текст] / Е. В. Семенова ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Сиб. федер. ун-т. - Красноярск : СФУ, 2019. - 193 с. : ил., портр. - (Научно-популярная серия РФФИ).**

*Предлагаемое научно-популярное издание содержит комплексное описание культурно-исторического наследия старинного сибирского города Енисейска. В книгу входят очерки по истории Енисейска и Енисейского учительского института, архитектуре и культурной жизни города, описание судеб выдающихся людей, а также ссыльных в разные периоды жизни города.*





***БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ !!***

