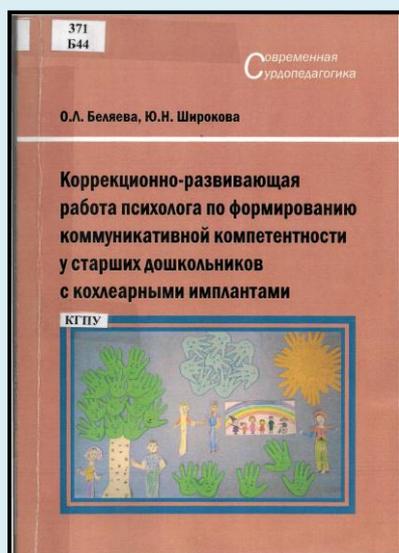


Новое поступление литературы в «Центр самостоятельной работы»
в декабре 2019 года

Издания КГПУ им. В. П. Астафьева



Беляева, О. Л. Коррекционно-развивающая работа психолога по формированию коммуникативной компетентности у старших дошкольников с кохлеарными имплантами [Текст] : практико-ориентированная монография / О. Л. Беляева, Ю. Н. Широкова. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2019. - 190 с.
Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

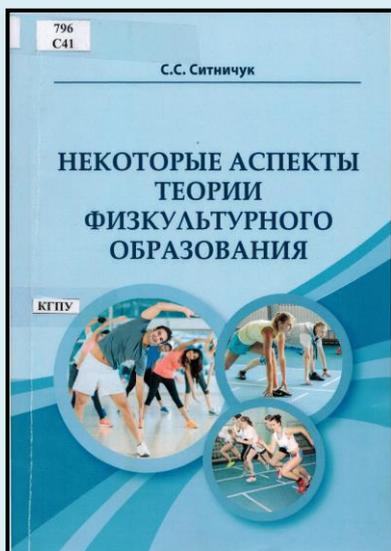
Представлены результаты комплексного обследования сформированности коммуникативной компетентности старших дошкольников с кохлеарными имплантами, а также программа коррекционно-развивающей работы психолога с детьми с нарушенным слухом в ДОО комбинированного вида. Материалы монографии могут использоваться в образовательном процессе обучающихся высших учебных заведений по направлению подготовки 44.04.03 и 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование уровня бакалавриата и магистратуры.

Содержатся практические материалы, разработанные на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №194 комбинированного вида» г. Красноярска, являющегося городской базовой площадкой по внедрению инклюзивного образования, инновационной площадкой кафедры коррекционной педагогики КГПУ им. В. П. Астафьева. Книга будет полезна педагогическим работникам и специалистам дошкольных образовательных организаций, родителям, воспитывающим детей с нарушениями слуха, речи, с задержкой психического развития.



Образование и социализация личности в современном обществе [Текст] : материалы XI Международной научной конференции. Красноярск, 5-7 июня 2018 г. / отв. ред. В. А. Адольф. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 456 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), ОБИФ (1), ОБИМФИ (1)



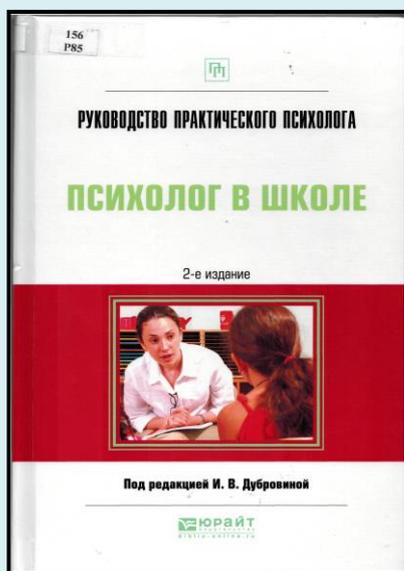
Ситничук, С. С. Некоторые аспекты теории физкультурного образования [Текст] : учебное пособие / С. С. Ситничук. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2019. - 184 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1), ИМЦ ФФКиС (1)

Учебное пособие призвано способствовать повышению роли когнитивного компонента образовательного модуля «История, теория и методика физической культуры». За счет последовательно представленного теоретического материала раскрывается сущность системы физического воспитания, ее функции, определяются структура, содержание и методическое обеспечение подготовки педагогов и специалистов сферы физического воспитания.

Предназначено для студентов институтов, обучающихся по направлениям подготовки 44.03.01, 44.03.05 Педагогическое образование, 49.03.01 Физическая культура, направленность (профиль) подготовки Физическая культура, Физическая культура и спортивная подготовка, Спортивная тренировка, факультетов физического воспитания, педагогов, исследователей, разработчиков программ педагогического образования и повышения квалификации, профессорско-преподавательского состава.

Книжные издания



Руководство практического психолога. Психолог в школе [Текст] : практическое пособие / ред. И. В. Дубровина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт. - 2019. - 206 с. - (Профессиональная практика).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (6)

Настоящее практическое пособие состоит из теоретической и практической частей. В теоретической части представлена проблематика психического здоровья детей и подростков, практическая часть посвящена активным методам работы психолога с детьми разных возрастов, В книгу включены общие принципы и подходы к работе психолога со школьниками, конкретные программы психологической работы с детьми разных возрастных групп, а также методы получения информации о подростках.

Для широкого круга читателей, а также практических психологов и педагогов, интересующихся проблемами психологии.



Уникальный комплект методических материалов "УЧУcь СЛУШАТЬ И ГОВОРИТЬ" предназначен для развития слухоречевого восприятия как основы для спонтанного развития речи у глухих детей старшего дошкольного и школьного возраста после кохлеарной имплантации. Комплект создан на основе "слухового" метода реабилитации детей с кохлеарными имплантами, разработанного в Санкт-Петербургском НИИ уха, горла, носа и речи.

В состав комплекта "УЧУcь СЛУШАТЬ И ГОВОРИТЬ" входят:

- Методика развития слухового восприятия и речи у детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами;
- "Первые шаги в мир звуков и слов". Рабочая тетрадь № 1;
- "Слушаю и говорю предложениями". Рабочая тетрадь № 2;
- "Буквы или звуки?". Рабочая тетрадь № 3.

Комплект материалов подготовлен профессором И. В. Королевой (РГПУ им. А. И. Герцена, СПб НИИ уха, горла, носа и речи), автором широко известной родителям и специалистам книги "Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых". Оригинальная методика развития слуха и устной речи, представленная в комплекте, является результатом многолетнего опыта реабилитации детей с кохлеарными имплантами.

Комплект предназначен для сурдопедагогов, логопедов, дефектологов, занимающихся реабилитацией и обучением детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами, а также для родителей таких детей.

Королева, И. В. Первые шаги в мир звуков и слов: Рабочая тетрадь №1 [Текст] : учебное пособие для занятий с детьми с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами / И. В. Королева. - 2-е изд., испр. и доп. – Санкт Петербург: КАРО, 2018. - 160 с. : ил. - (Учебно-методический комплект "Учуcь слушать и говорить").

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

Рабочая тетрадь «Первые шаги в мир звуков и слов» является частью уникального комплекта методических материалов «Учуcь слушать и говорить», предназначенного для слухоречевой реабилитации глухих детей после кохлеарной имплантации и детей с нарушением слуха, использующих слуховые аппараты.

Упражнения, выполняемые с использованием материалов тетради, направлены на развитие у детей:

- начальных навыков слухового восприятия неречевых и речевых звуков;
- восприятия и воспроизведения слогоритмической структуры слов;
- слухового контроля своего голоса и ритма речи;
- узнавания и произнесения часто используемых слов.

С помощью материалов тетради ребёнок также учится определять положение источника звука в пространстве, у него формируется словарь описания звуков.

Упражнения по развитию слухового восприятия звуков окружающего мира вызывают интерес у всех детей. Благодаря заинтересованности и новым умениям у ребёнка начинается спонтанное развитие слуха, формируется потребность слышать, и это является основой успешности дальнейшей реабилитации



ребёнка.

Рабочая тетрадь предназначена для сурдопедагогов, логопедов, дефектологов, занимающихся реабилитацией и обучением детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами, а также для родителей таких детей.

Материалы тетради могут использоваться при реабилитации взрослых пациентов после кохлеарной и стволового имплантации, а также в коррекционной работе с детьми с сенсорной и моторной алалией, пациентов с афазиями.

Королева, И. В. Слушаю и говорю предложениями: Рабочая тетрадь №2 [Текст] : учебное пособие для занятий с детьми с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами / И. В. Королева. - 2-е изд., испр. и доп. – Санкт Петербург: КАРО, 2018. - 212 с. : ил.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

Рабочая тетрадь «Слушаю и говорю предложениями» является частью уникального комплекта методических материалов «Учу слышать и говорить», предназначенного для слухоречевой реабилитации глухих детей после кохлеарной имплантации и детей с нарушением слуха, использующих слуховые аппараты. Данная тетрадь предназначена для развития у ребёнка восприятия слов в слитной речи, слухового внимания к грамматическим элементам предложения, понимания предложений и текстов при восприятии на слух в разных акустических условиях. Материалы тетради используются также для формирования у ребенка фразовой, диалогической и монологической речи.

Тетрадь содержит материал, относящийся к следующим лексическим темам: «Школа», «Магазин», «Каникулы», «Праздники», «Спорт», «Разговор по телефону», «Сказки». Работа с ребёнком над каждой лексической темой строится на основе наиболее часто употребляемых в речи предложений и небольших текстов.

Упражнения тетради способствуют улучшению кратковременной слухоречевой памяти, слухового внимания, увеличению скорости обработки речи при восприятии на слух, развитию понимания речи, представлений о смысловых и грамматических связях между словами, грамматически правильной устной речи.

Рабочая тетрадь предназначена для сурдопедагогов, логопедов и дефектологов, занимающихся реабилитацией и обучением детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами, а также для родителей таких детей.

Материалы тетради могут использоваться для занятий по восстановлению слухового восприятия после кохлеарной имплантации у взрослых, а также в коррекционной работе с детьми с сенсорной и моторной алалией, пациентов с афазией.





Королева, И. В. Буквы или звуки?: Рабочая тетрадь №3 [Текст] : учебное пособие для занятий с детьми с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами / И. В. Королева. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт Петербург: КАРО, 2018. - 152 с. - (Учебно-методический комплект "Учу слышать и говорить").

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

Тетрадь является частью уникального комплекта методических материалов «Учу слышать и говорить», предназначенного для слухоречевой реабилитации глухих детей после кохлеарной имплантации и детей с нарушением слуха, использующих слуховые аппараты. Комплект создан на основе «слухового» метода реабилитации детей с кохлеарными имплантами, разработанного в Санкт-Петербургском НИИ уха, горла, носа и речи.

Упражнения, выполняемые с использованием материалов тетради, направлены на формирование у ребёнка фонематического слуха — способности узнавать отдельные звуки речи родного языка. Эта способность очень важна, так как человек может узнать слово, в том числе и новое, только если он услышал и узнал большую часть составляющих его звуков. Чтобы ребёнок с кохлеарным имплантом или со слуховым аппаратом мог понимать речь окружающих и говорить, он должен научиться узнавать все звуки речи очень быстро. Это умение необходимо и для формирования у ребёнка правильного звукопроизношения и контроля собственной речи с помощью слуха. Поэтому материал используется также для развития у ребенка звукопроизношения, включая автоматизацию и слухортикуляторный контроль.

Материал тетради используется также для развития у ребёнка умения выделять в речи информацию об интонации и тембре голоса. Это умение необходимо ребёнку

- для точного понимания — вопрос это или утверждение;*
- для определения положения смыслового ударения в предложении;*
- для распознавания пола, возраста, эмоционального и физического состояния говорящего.*

Рабочая тетрадь предназначена для сурдопедагогов, логопедов, дефектологов, занимающихся реабилитацией и обучением детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами, а также для родителей таких детей.

Материалы тетради могут использоваться при реабилитации взрослых пациентов после кохлеарной и стволомозговой имплантации, а также в коррекционной работе с детьми с сенсорной и моторной алалией, пациентов с афазиями.



Королева, И. В. Учусь слушать и говорить [Текст] : методические рекомендации по развитию слухового восприятия и речи у детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами на основе "слухового" метода (с комплектом 3 рабочих тетрадей) / И. В. Королева. - 2-е изд. - Санкт Петербург: КАРО, 2018. - 192 с. : ил. - (Учебно-методический комплект "Учусь слушать и говорить").

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

В этой книге подробно описывается современная методика развития слухового восприятия и устной речи у ребенка с нарушением слуха с использованием рабочих тетрадей. Книга входит в учебно-методический комплект «Учусь слушать и говорить», предназначенный для слухоречевой реабилитации глухих детей после кохлеарной имплантации и детей с нарушением слуха, использующих слуховые аппараты. Комплект также включает рабочие тетради с разнообразными речевыми и картинными материалами:

«Первые шаги в мир звуков и слов». Рабочая тетрадь № 1; «Слушаю и говорю предложениями». Рабочая тетрадь № 2; «Буквы или звуки». Рабочая тетрадь № 3.

Комплект материалов подготовлен профессором И. В. Королевой (РГПУ им. А. И. Герцена, СПб НИИ уха, горла носа и речи), автором широко известной родителям и специалистам книги «Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых». Оригинальная методика развития слухового восприятия речи и устной речи, представленная в комплекте, является результатом многолетнего опыта реабилитации глухих детей с кохлеарными имплантами.

Рекомендации предназначены для сурдопедагогов, логопедов, дефектологов, занимающихся реабилитацией и обучением детей с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами в центрах кохлеарной имплантации, реабилитационных центрах, в дошкольных и школьных образовательных учреждениях. По материалам комплекта родители могут заниматься с ребенком самостоятельно и под руководством сурдопедагога или логопеда.

Материалы рекомендаций могут использоваться при реабилитации взрослых пациентов после кохлеарной и стволомозговой имплантации, детей и взрослых при последовательной двухсторонней имплантации, а также в коррекционной работе с детьми с сенсорной и моторной алалией, пациентов с афазиями.



Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие") [Текст] : методическое пособие для реализации парциальной программы "Цветные ладошки" / И. А. Лыкова. - 14-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательский дом "Цветной мир", 2019. - 216 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АУЛ (4)

Учебно-методическое пособие раскрывает задачи и базисное содержание образовательной области "Художественное творчество (Изобразительная деятельность)" во взаимодействии педагога с детьми 6-7 лет и их родителями (в соответствии с ФГТ). Система работы педагога по художественно-эстетическому воспитанию выстроена в интеграции с игровой и познавательной деятельностью детей. Даны конкретные рекомендации по созданию условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей старших дошкольников.

Книга адресована воспитателям, старшим воспитателям и заведующим ДОУ, студентам педагогических колледжей и вузов, а также гувернерам и родителям.



Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие") [Текст] : методическое пособие / И. А. Лыкова. - 10-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательский дом "Цветной мир", 2019. - 152 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АУЛ (4)

Учебно-методическое пособие раскрывает основные задачи и базисное содержание образовательной области "Художественное творчество (Изобразительная деятельность)" во взаимодействии педагога с детьми 3-4 лет и их родителями (в соответствии с ФГТ). Система работы педагога выстроена на основе интеграции художественно-продуктивной, игровой и познавательной деятельности дошкольников. Даны конкретные рекомендации по созданию оптимальных условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей, индивидуальных способностей и темпов развития детей данного возраста.

Книга адресована воспитателям, старшим воспитателям и заведующим ДОУ, студентам педагогических колледжей и вузов, а также гувернерам и родителям.



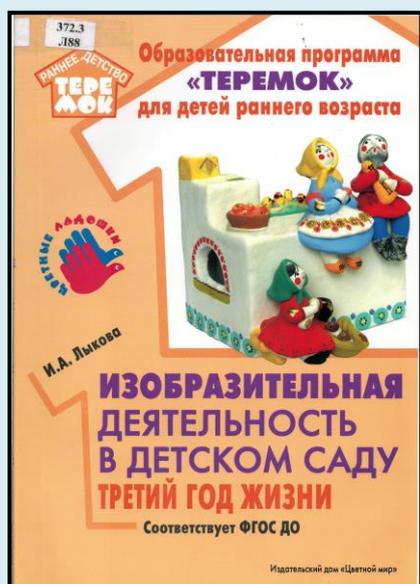
Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие") [Текст] : методическое пособие для реализации парциальной программы "Цветные ладошки" / И. А. Лыкова. - 11-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательский дом "Цветной мир", 2019. - 216 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АУЛ (4)

Учебно-методическое пособие раскрывает задачи и базисное содержание образовательной области "Художественное творчество (Изобразительная деятельность)" во взаимодействии педагога с детьми 5-6 лет и их родителями (в соответствии с ФГТ). Система работы педагога по художественно-эстетическому воспитанию выстроена в интеграции с игровой и познавательной деятельностью детей. Даны конкретные рекомендации по созданию условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей старших дошкольников.

Книга адресована воспитателям, старшим воспитателям и заведующим ДОУ, студентам педагогических колледжей и вузов, а также гувернерам и родителям.

Может быть полезна для работы в малокомплектном и семейном ДОУ.



Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни [Текст] : методическое пособие для реализации образовательной программы "Теремок" / И. А. Лыкова. - Москва : Издательский дом "Цветной мир", 2018. - 144 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АУЛ (4)

Книга входит в учебно-методический комплект, сопровождающий парциальную образовательную программу И. А. Лыковой "Цветные ладошки". Представляет вариант календарно-тематического планирования и описывает апробированную систему развивающих занятий по лепке, аппликации, рисованию на учебный год. Поможет создать оптимальные условия для приобщения детей третьего года жизни к изобразительному искусству в образовательной среде. Рекомендуется для реализации образовательной программы "Теремок".

Адресуется воспитателям дошкольных образовательных организаций, студентам педагогических колледжей и вузов, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.



Лыкова, И. А. "ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) [Текст] : методические указания / И. А. Лыкова. - 16-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательский дом "Цветной мир", 2019. - 136 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2)

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительном искусстве. Формирование эстетического отношения к миру.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" представляет авторский вариант проектирования образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.

Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. В полном объеме обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, специалистам системы повышения квалификации, студентам педагогических вузов и колледжей. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.



Лыкова, И. А. Современные подходы к проектированию образовательной области "Художественно-эстетическое развитие": от концепции к практике [Текст] : монография / И. А. Лыкова. - Москва : Издательский дом "Цветной мир", 2019. - 104 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АУЛ (4)

Книга поможет читателям найти ответы на важные вопросы: каким образом художественно-эстетическое развитие определяет становление картины мира ребенка; какую роль при этом играют культура и искусство; в чем сущность и специфика художественной деятельности растущего человека; как выстраивается система методов художественного познания и "ансамбль деятельностей"; в чем значение портфолио и арт-выставки для поддержки индивидуальности детей раннего и дошкольного возраста.

Рекомендуется преподавателям и студентам педагогических колледжей и вузов, руководителям и старшим воспитателям дошкольных образовательных организаций, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.



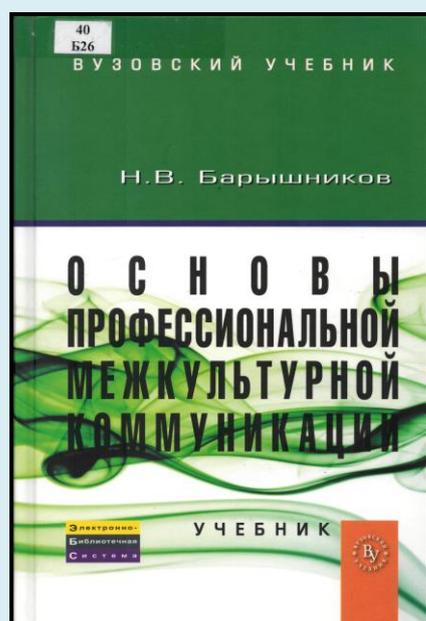
Универсальные учебные действия: теория и практика проектирования [Текст] : научно-методическое пособие / Т. В. Беглова [и др.] ; науч. ред. М. Р. Битянова. – Самара : Издательский дом "Федоров", 2016. – 304 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

В предлагаемой вашему вниманию книге систематизирован важный для современного педагога материал о системно-деятельностном подходе в построении урока и достижении метапредметных и личностных образовательных результатов. Авторы опираются на свой многолетний опыт научно-методических разработок в данной сфере, результаты плодотворного сотрудничества с педагогами из разных городов России.

В пособии рассматриваются вопросы методологии и методики развития универсальных учебных действий, а также содержится практический материал, наглядно демонстрирующий использование различных приемов и методов. Читатель не только познакомится с примерами разработок уроков и заданий, но и получит четкий ответ на вопрос, почему они выстроены именно так и какие теоретические основания за этим стоят.

Пособие будет полезно всем, кто хочет понять, какой он, современный урок, и чему и как учить детей в XXI веке.



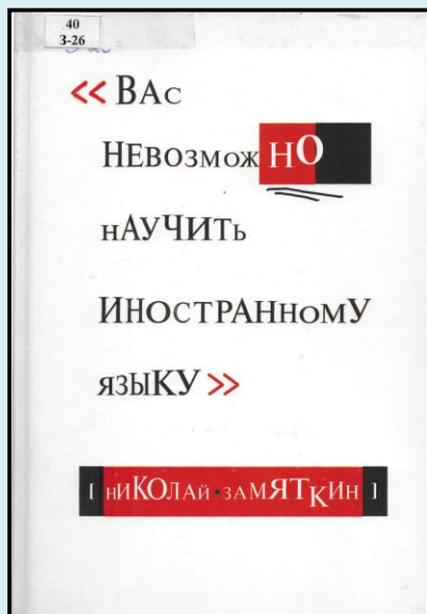
Барышников, Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации [Текст] : учебник / Н. В. Барышников. – Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. – 368 с.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (4)

Рассмотрены фундаментальные проблемы профессиональной межкультурной коммуникации, изложены основные составляющие профессиональной компетентности специалиста по межкультурной коммуникации, его личностные качества, необходимые для успешной профессиональной деятельности.

Представлена авторская концепция рабулистических стратегий атаки и эристических стратегий самозащиты в коммуникативных баталиях профессионалов.

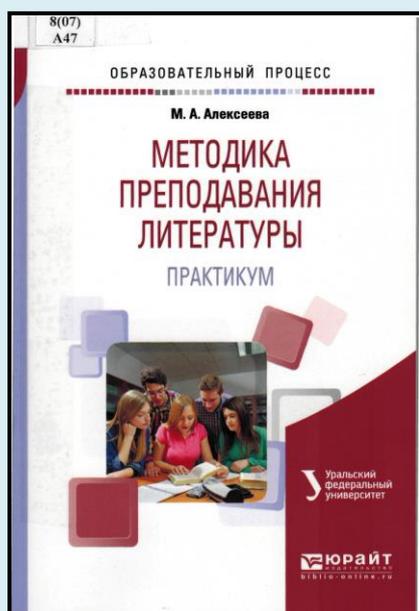
Для студентов, обучающихся по направлениям и специальностям: международные отношения, регионоведение, теория и практика межкультурного общения, перевод и переводоведение, теория и методика преподавания иностранных языков и культур. Представляет интерес для специалистов в области межкультурной коммуникации.



Замяткин, Н. Ф. Вас невозможно научиться иностранному языку [Текст] : научно-популярное издание / Н. Ф. Замяткин. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт Петербург : Дмитрий Буланин, 2008. - 272 с.
Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

Не пугайтесь «страшного» названия! Данный трактат развеет вашу подспудную убежденность в том, что любая книга об изучении иностранных языков непременно должна вызывать у вас тоску вкупе с судорожной зевотой. Эта книга написана для всех и каждого — все найдут в ней что-то интересное! В том числе и организаторы языковых «лохотронов», разухабистые продавцы «секретных сигналов» и прочие бойкие писатели «успешных» книжонок, без зазрения обещающие научить вас языку за три минуты в день: эти молодцы должны знать аргументы автора — своего врага номер один!

Николай Замяткин много лет жил в США, где работал переводчиком, преподавал и занимался другими — но не менее интересными — вещами. Знает несколько иностранных языков. Разработал свой собственный метод их изучения, который также излагается в этой книге.



Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум [Текст] : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. - Москва: Юрайт; Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2019. - 98 с. - (Образовательный процесс).

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

В пособии приведена система практических занятий по курсу «Методика преподавания литературы», позволяющая сопоставить две модели изучения литературного произведения в школе: традиционную (монологическую) и инновационную (диалогическую).

Первое издание книги вышло в Издательстве Уральского университета под названием «Преподавание литературы: образовательные технологии».

Для студентов-филологов, обучающихся по программе бакалавриата, а также для преподавателей школ и курсов повышения квалификации.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !