

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ, ПОСТУПИВШИЕ В ФОНД
АБОНЕМЕНТА НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ДЕКАБРЕ



Автор книги:

Шабистари (Shabistari, Shabestari), (Са'ад уд-Дин Махмуд ибн Абделькарим ибн Яхья Шабистари, ок. 1288 – ок. 1320) – персидский мистик, поэт-суфий.

Родился в Шабистаре, небольшом городке вблизи Тебриза, жил в Тебризе, здесь же получил образование. Его знаменитое произведение – мистическая поэма-маснави «Мистический сад роз» или «Цветник тайны» («Гульшан-и раз», «Golshan-e rāz», 1311 или 1317; англ. «The Secret Rose Garden»), построенная на вопросах и ответах (всего их 26), популярная в Европе с XVIII в. (поэт отвечает на сложные вопросы суфийской метафизики, поставленные перед ним учёным-суфием Амиром Хусейном Харави, Rukh Al Din Amir Husayn Harawi, ум. 1318).



Ю3

Ш 12

Шабистари, Махмуд.

"Цветник тайны" : (персидский текст поэмы, перевод, комментарий) / Махмуд Шабистари ; пер., коммент., предисл. А. А. Лукашева ; отв. ред. Н. Ю. Чалисова. - Москва : Садра, 2021. - 358, [1] с. : факс. - (Философская мысль исламского мира. Переводы ; т. 4)

Поэма Махмуда Шабистари «Цветник тайны» является одним из классических суфийских сочинений. На протяжении многих веков она была важным источником для многих исламских мистиков и оказала влияние на развитие философии эпохи Сефевидов. Сочинение не утратило своего значения в Новейшее время: выдающийся мыслитель и реформатор ислама Мухаммад Икбал стал автором поэтического ответа на это произведение, а религиозные лидеры послереволюционного Ирана упоминали поэму в своих работах и читали курсы лекций, посвященные шедевру Шабистари. Настоящее издание включает персоязычный текст поэмы в редакции Казима Дизфулийана, перевод этого текста и подробный комментарий с разъяснением всей специальной терминологии, сложных мест, персоналий и значимых разночтений в изданиях.



Автор книги:

Андрей Иванович Худяков –
Доктор психологических наук, профессор



Сфера научных интересов:

теория и практика экспериментальной психологии, психофизика, психологические измерения.

Преподаваемые дисциплины:

- Современные проблемы психологии
- История и методология психологии
- Психология труда
- Психология профессиональной деятельности.

Ученые степени и звания:

- кандидат психологических наук
- доцент по кафедре общей психологии
- доктор психологических наук
- профессор по кафедре эргономики и инженерной психологии

15

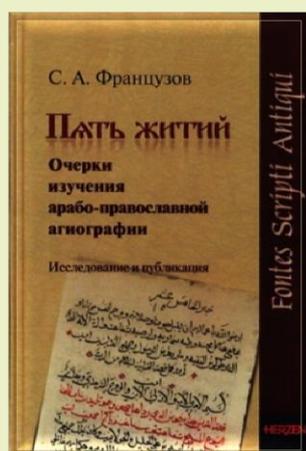
X 98

Худяков, Андрей Иванович.

Психологическая операция сличения в психофизических измерениях : [монография] / А. И. Худяков ; Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. - 255 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 240-255.

Представляемая работа является результатом продолжения исследований в рамках концепции обобщенного образа, описанной в монографии «Психофизика обобщенного образа» и докторской диссертации А. И. Худякова. Проблема оценки – более или менее разработана в психологии, как отечественными, так и зарубежными исследователями. Проблемой же сличения, т.е. операцией, лежащей в основе любого измерительного действия, наши коллеги занимались крайне мало и внимания ей практически не уделяли. Предлагаемая монография – это попытка восполнить этот пробел.

Давно высказана гипотеза о существовании разных механизмов установления тождества и различия. Возможно, на уровне физиологического отражения это так – работают два противоположно направленных механизма, например, возбуждения и торможения, которые обеспечивают тот или иной результат сличения. В психологии, скорее всего, второй механизм избыточен. Психика или устанавливает различие, или не включается в работу в противном случае.



Автор книги:

Сергей Алексеевич Французов - заведомом Ближнего и Среднего Востока ИВР РАН, доцент, доктор исторических наук.



Сфера научных интересов:

Закончил с отличием восточный фак. ЛГУ, получив квалификацию востоковеда-историка (арабские страны), защитил кандидатскую диссертацию, прошёл путь от старшего лаборанта до зав. отделом Ближнего и Среднего востока и главного научного сотрудника Института восточных рукописей РАН. Защитил докторскую диссертацию по всеобщей истории, имеет учёное звание доцента. Автор 7 монографий и более 300 статей. Является профессором на кафедре семитологии и гебраистики Восточного факультета. Преподаёт классический арабский язык, введение в коранистику, историю Ближнего Востока и др. курсы. Ему принадлежат 80 статей, опубликованных в "Православной энциклопедии".

2

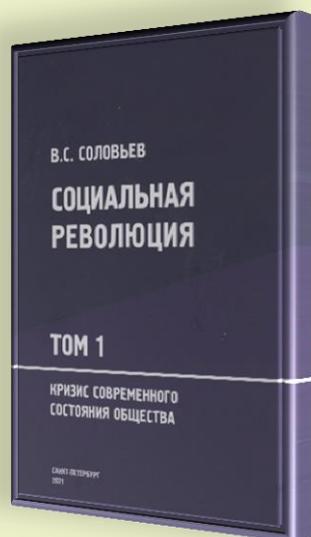
Ф 84

Французов, Сергей Алексеевич.

Пять житий. Очерки изучения арабо-православной агиографии. Исследование и публикация / С. А. Французов ; Российская акад. наук [и др.]. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. - 279 с. : [8] л. факс. - (Fontes Scripti Antiqui). - Часть текст араб. - Библиогр.: с. 267-272. - Указ.: 273-279.

Впервые подготовлены к печати издания (на арабском языке с русским переводом) агиографических преданий о чуде Богородицы в египетском городе Атрибе (Нижний Египет), о прекрасной израильтянке Хасане, а также уникального жития св. Герасима из Эмессы и новых арабо-православных версий жития св. Георгия и предания о ниспослании с небес Грамоты о почитании Дня Воскресного. В основу работы положен рукописный агиографический список БРА в Бухаресте V.A.R. Ms. Orientale 365; кроме того, были использованы списки Араб. н. с. 91, Араб. н.с. 266 РНБ и VnF Arab.281 НБФ. Выявлен ряд новых особенностей, пост классического арабского языка, определены характерные черты сюжетной канвы и стиля изданных агиографических преданий, показано влияние исламской культуры на их содержание.

Работа представляет собой существенный вклад в изучение письменного наследия арабов-христиан, чья культура сегодня находится под угрозой исчезновения.



301

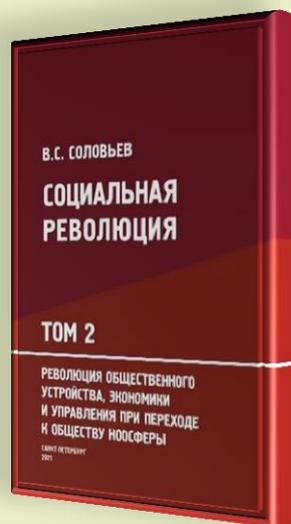
С 60

Соловьев, Владимир Сергеевич.

Социальная революция : [монография : в 3 томах] / В. С. Соловьев. - Санкт-Петербург : Супер, 2021. - Текст : непосредственный.

Т. 1 : Кризис современного состояния общества. - 325 с. - Библиогр.: с. 320-325.

В томе 1 представлен анализ современных, реализованных во всем мире, концепций неравноправного общественного устройства государств; антисоциальной и антигуманной монетаристской экономики, основанной на частной собственности, финансово-денежной системе и аморальных методах хозяйствования; неразумной системы управления на всех уровнях социальной организации жизнедеятельности общества, ориентированной на максимальное извлечение фантомной прибыли; а также безнравственной системы воспитания и образования различных возрастных групп населения, направленной на формирование парадигмы бытия на основе индивидуального потребительства, наживы и безрассудного накопления эфемерных богатств. Подобная вульгарная организация общественного строя, экономики, управления, системы воспитания и образования в своей совокупности неизбежно ведет к самоуничтожению Человечества и разрушению экосистемы планеты Земля.



301

С 60

Соловьев, Владимир Сергеевич.

Социальная революция : [монография : в 3 томах] / В. С. Соловьев. - Санкт-Петербург : Супер, 2021. - Текст : непосредственный.

Т. 2 : Революция общественного устройства, экономики и управления при переходе к обществу ноосферы. - 353 с. - Библиогр.: с. 350-353.

В томе 2 монографии представлена концепция реализации национальной русской идеи, включающая радикальные изменения общественного строя на принципах равноправия без бедных и богатых, социально ориентированную экономику без частной собственности, без финансово-денежной и налоговой систем, а также систему разумного управления всеми формами организации жизнедеятельности и централизованного управления территориальными образованиями разного уровня с позиций социально-экологической эффективности без использования безнравственных методов хозяйствования. Подобные предложения в совокупности позволят сформировать принципиально новое общество ноосферы, в котором жизнь на земле может быть организована на принципах мирного сосуществования, обеспечив тем самым сохранение Человечества и экосистемы планеты Земля.

Все предлагаемые решения разработаны с позиции особой миссии и предназначения России в развитии мировой цивилизации, с учетом менталитета русского народа, уникальности территории, многообразия исторически сложившихся геополитич., природно-климатических, экономических, национальных, культурно-исторических и других условий жизнедеятельности России. ...

301

С 60

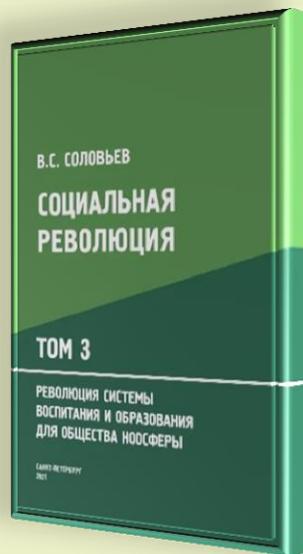
Соловьев, Владимир Сергеевич.

Социальная революция : [монография : в 3 томах] / В. С. Соловьев. - Санкт-Петербург : Супер, 2021. - Текст : непосредственный.

Т. 3 : Революция системы воспитания и образования для общества ноосферы. - 454 с. - Библиогр.: с. 365-369.

В томе 3 монографии представлена концепция формирования принципиально новой системы воспитания и образования для различных возрастных групп населения на научной основе с учетом перспективных кардинальных изменений в общественном устройстве, социальной экономике, государственном управлении и экосистеме объективного мира.

Коренное преобразование системы воспитания предусматривает формирование общественного сознания, мировоззрения и характера социализированного человека на подлинно гуманистической нравственно-эстетической и этической основе, отражающей философию жизни в обществе ноосферы. В основе нравственно-эстетического воспитания предлагается использовать чувство прекрасного, которое может распространяться абсолютно на все сферы взаимоотношений в обществе. Основной целью системы образования в обществе ноосферы является обучение методам организации мышления, формирование у человека потребности в мыслительной творческой деятельности, стремления к познанию объективного мира как основной социальной доминанты духовного нравственного развития человека, как его основной жизненный интерес.





СОДЕРЖАНИЕ

<i>Андрей ШУТОВ</i>			
ВЕЛИЧИЕ СТРАНЫ И ДОСТОИНСТВО ГРАЖДАН: ПАРАМЕТРЫ ГРАЖДАНСКОГО ДИАЛОГА.....5			
<i>Александр РУДАКОВ, Сергей ВОЛОБУЕВ</i>			
НОВЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДОГОВОР КОНСТИТУЦИОННЫЕ РАМКИ..... 16			
<i>Владимир ШАПОВАЛОВ</i>			
УКРЕПЛЕНИЕ СУВЕРЕНИТЕТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ..... 30			
<i>Борис МЕЖУЕВ</i>			
МЕЖДУНАРОДНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И ПРИНЦИП НЕВМЕШАТЕЛЬСТВА ВО ДЕЛА..... 48			
<i>Владимир БЕКЛЯМИШЕВ</i>			
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ КАК КАТЕГОРИЯ..... 70			
<i>Владимир ТИМАКОВ</i>			
СОЦИАЛЬНЫЕ ГРАЖДАНАМ..... 84			
<i>Михаил СМИРНОВ</i>			
ЗАЩИТА СЕМЬИ, МАТЕРИНСТВА, ОТЦОВСТВА ДЕТСТВА.....102			
<i>Дмитрий ЮРЬЕВ</i>			
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ФАКТОР.....122			
<i>Сергей БАРАНОВ</i>			
РУССКИЕ НАРОДОВ.....138			
<i>Роман БАГДАСАРОВ</i>			
ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ МНОГООБРАЗИЕ РОССИИ.....152			
<i>Рустем ВАХИТОВ</i>			
ПАМЯТЬ ОТЕЧЕСТВА.....168			
<i>Татьяна БЕСПАЛОВА</i>			
СОХРАНЕНИЕ ПРАВДЫ.....184			
<i>Сергей ПАНТЕЛЕЕВ</i>			
ЗАЩИТА СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ.....200			
<i>Дмитрий БУНЕВИЧ</i>			
ПОДДЕРЖКА ИНСТИТУТОВ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА.....218			
<i>Александр ПОСАДСКИЙ, Сергей ПОСАДСКИЙ</i>			
ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....230			

34С

О-75

Основной закон России: величие страны и достоинство граждан / [А. Рудаков, С. Волобуев, В. Шаповалов [и др.] ; сост. и отв. ред.: Ф. Алиев [и др.] ; Экспертный ин-т соц. исслед. (ЭИСИ)]. - Рыбинск : Медиарост, 2021. - 245, [4] с. - Авт. указаны на с. 248-249.

В 2020 году на базе Экспертного института социальных исследований прошла серия онлайн-дискуссий, посвящённых конституционной реформе в Российской Федерации. Итогом состоявшихся обсуждений стали 14 публицистических эссе, в которых осмысливается значение конституционных преобразований. Их авторы – философы, политологи, теоретики права, социологи, историки, культурологи, общественные деятели – размышляют о смысловом наполнении конституционных норм, о перспективах российской государственности и гражданственности в различных сферах общественной жизни. Предложенный вниманию читателей сборник рассматривается составителями и авторским коллективом как приглашение к продолжению дискуссии, касающейся фундаментальных вопросов общественно-политической жизни России.

Издание адресовано широкому кругу читателей.



Автор книги:

Вахрушина Мария Абрамовна – доктор экономических наук, профессор, заведующая кафедрой «Бухгалтерский учет» Финансового университета при Правительстве РФ.



Сфера научных интересов:

Автор более 180 научных публикаций. Под ее руководством успешно защищены две докторские и 12 кандидатских диссертаций.

Действительный член Института профессиональных бухгалтеров и аудиторов России, Член совета по профессиональному образованию ИПБ России и его президиума. Включена в Национальный реестр экспертов по оценке качества образования.

378

В 22

Вахрушина, Мария Абрамовна.

Раскрытие информации об интеллектуальном капитале вузов = Disclosure of Information about Intellectual Capital of Universities : теория и практика : монография / М. А. Вахрушина, А. А. Вахрушина. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 263, [1] с. : ил., табл. - (Научная мысль). - Парал. тит. л. англ. - Библиогр.: с. 164-187.

В работе систематизированы элементы ИК исходя из их экономической сущности и бухгалтерско-правового аспекта, уточнены определения ИК вуза и его составляющих. В целях совершенствования системы мониторинга деятельности российских вузов предложена система показателей ИК. В ее основе — объединение индикаторов, в наибольшей степени учитывающих специфику деятельности отечественных вузов, условия единого образовательного пространства, международные образовательные тренды.

Содержание:

- *Интеллектуальный капитал как учетно-экономическая категория*
- *Концепции учета и формирования отчетности об интеллектуальном капитале в зарубежной и российской практике*
- *Методика управленческого учета и анализа интеллектуального капитала вуза как основа принятия экономических решений*
- *Приложения*



Эта книга - дань святой памяти, кораблик, плывущий от коллектива авторов к человеку, который инициировал её создание, генерировал ключевые идеи, собирал авторов, вдохновлял и поддерживал в трудах, радовался успехам.

Виталий Григорьевич Безрогов
(1959-2019)



ушёл из жизни внезапно, не успев завершить земных дел. Так случилось, что работу над этой книгой заканчивали без него.

...Вслед за снегом
Ты придёшь на край земли.
Видишь – небо,
А на небе корабли
Тают в воздухе голубом,
На одном из них теперь мой дом...

А. Макаревич, Е. Моргулис.

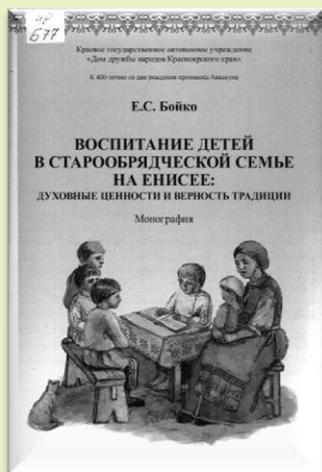


37

К 66

Корабли из бумаги : эмиграция и учебная книга XIX-XX вв. : [историко-педагогическое исследование / Н. Б. Баранникова, А. Т. Баянова, В. Г. Безрогов [и др.] ; под ред. В. Г. Безрогова, Е. Ю. Ромашиной]. - Тула : Дизайн-коллегия, 2021. - 413, [1] с. : ил., факс., табл., [2] л. ил. - (Труды семинара "Культура детства: нормы, ценности, практики" ; вып. 20). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 210-229, 242-335, 400-414 и в подстроч. примеч. - Указ.: с. 335-393.

В монографии проанализированы школьные учебники, изданные эмигрантами в странах рассеяния в течение двух столетий с 1800 по 2000 годы. Показан опыт эмигрантского учебного книгоиздания, его педагогическое содержание, меняющееся в зависимости от мигрантского сообщества, его культуры, исторического периода. Особенное внимание уделено русскоязычной учебной литературе первой волны эмиграции (1918-1944), издававшейся в Западной Европе, Китае и других странах Дальнего Востока, в США. Для историков, теоретиков и практиков образования.



Автор книги:

Евдокия Семёновна Бойко – отличник народного образования, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания.



Сфера научных интересов:

Закончила Кызылский Государственный педагогический институт, училась в аспирантуре Московского областного педагогического института им. Н.К. Крупской. Общій стаж ее научно-педагогической деятельности – более 50 лет. В арсенале ее наград – памятная медаль «300 лет Михаилу Васильевичу Ломоносову» (Москва, 2011), диплом победителя всероссийского литературного конкурса «Семья – ковчег спасения» (Москва, 2012), а также почетные грамоты и благодарственные письма КГПУ им. В.П. Астафьева и Правления Красноярской региональной организации «Русское общество». Ее монография «Материнская речевая деятельность в социуме староверов» удостоена диплома в номинации «Лучшее научное издание по филологическим наукам» (Ростов-на-Дону, 2013).

4Р

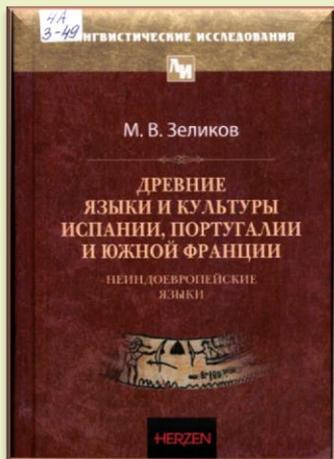
Б 77

Бойко, Евдокия Семеновна.

Воспитание детей в старообрядческой семье на Енисее: духовные ценности и верность традиции : монография / Е. С. Бойко ; Дом дружбы народов Красноярского края. - Красноярск : Тип. КАСС, 2020. - 331 с. : ил., табл., [8] л. ил. - Библиогр.: с. 313-331.

Материалы, предлагаемые читателю, представляют собой Лингвокультурологическое исследование материнской речевой деятельности в социуме староверов-старообрядцев на Енисее. Материалы, собранные у староверов, позволили проследить формирование коммуникативной личности в онтогенезе на основе действий, формирующих речевой аппарат, и текстов устного народного творчества. Исследование представляет интерес как для филологов, так и для психологов, религиоведов, культурологов, этнографов, этнологов и педагогов. Содержание пособия доступно и современным родителям, потому что в работе представлены тексты в полном объеме, фотографии развития речевого аппарата и даётся разъяснение, какую роль выполняют данные упражнения и произведения народной речи в социализации ребёнка для его развития и воспитания.

В оформлении обложки использована работа красноярского художника Беловой Татьяны Георгиевны, заслуженного художника России.



Автор книги:



Михаил Викторович Зеликов — советский и российский лингвист-испанист, специалист по испанскому и баскскому языкам и литературе, доктор филологических наук, профессор кафедры романской филологии филологического факультета СПбГУ.

Сфера научных интересов:

романская филология, иберо-романские языки, синтаксис; испанский, португальский, баскский, баскская мифология.

В 1983 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему "Формирование специфических особенностей северных пиренейских диалектов с точки зрения теории контакта на материале испано-баскских контактов", а в 1998 - докторскую диссертацию на тему "Функционирование и происхождение эллиптических моделей: На материале взаимодействия баскского и иберо-романского языков".

4А

З-49

Зеликов, Михаил Викторович.

Древние языки и культуры Испании, Португалии и Южной Франции : (неиндоевропейские языки) : [монография] / М. В. Зеликов ; Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. - 443 с. - (Лингвистические исследования). - Библиогр.: с. 304-393. - Указ.: с. 401-443.

В монографии представлена попытка анализа накопленного за долгую историю изучения, а также содержащегося в исследованиях последних десятилетий, материала о дороманских неиндоевропейских языках и культурах Пиренейского полуострова и Южной Франции. В первом разделе рассматриваются археологические свидетельства и исследовательские гипотезы о культуре и языке древних племен иберов, обитавших в Северо-восточном, Восточном и Юго-восточном регионах Пиренейского полуострова и Юго-восточной Франции. Второй раздел монографии посвящен вопросам иберской культуры, как самобытной составляющей материального и духовного наследия дороманских племен Пиренейского полуострова и Южной Франции. В третьем разделе обобщены публикации и исследования реликтового материала аквитанского языка — существенного неиндоевропейского компонента культурного и этнолингвистического развития Юго-западной Франции.



Автор книги:

Наиля Заиловна Смирнова –
доцент, доктор педагогических наук,
кандидат педагогических наук...



Сфера научных интересов:

Современные проблемы в научных педагогических исследованиях. Методология педагогического исследования.

Награждена почетной грамотой Министерства образования и науки за плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, присвоено почетное звание «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

Стаж работы по специальности 36 лет

57(07)

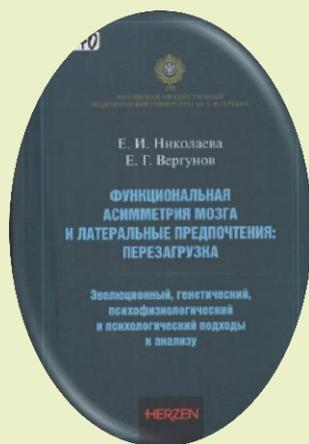
С 50

Смирнова, Нелли Захаровна.

Практико-ориентированная деятельность обучающихся по биологии как условие формирования универсальных учебных действий : учебное пособие / Н. З. Смирнова, И. М. Александрова ; М-во просвещения Российской Федерации, Красноярский гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2021. - 169, [1] с. : ил., табл.

В пособии раскрываются теоретические и методические аспекты практико-ориентированного подхода к обучению. Представлена история становления практико-ориентированного подхода к обучению, проанализированы степень проработки проблемы в методике обучения биологии и ее современное состояние, раскрыт понятийно-категориальный аппарат, определены методические подходы к организации практико-ориентированной деятельности обучающихся при изучении биологии.

Предназначено для студентов педагогических вузов по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Биология» и «Химия» и профиль «Биология» и «География», 44.04.01 Педагогическое образование, профиль образовательной программы «Теория и методика естественнонаучного образования», 44.06.01 Образование и педагогические науки по «Теории и методике обучения и воспитания (биология)», а также для учителей биологии и педагогов учреждений дополнительного образования.



Автор книги:

Николаева Елена Ивановна — доктор биологических наук, профессор кафедры психологии и психофизиологии ребенка РГПУ им. А.И. Герцена.



Сфера научных интересов:

Член *Российского физиологического общества (с 1976 г.), Академии педагогических и социальных наук (с 2003 г.), Российского психологического общества (с 2003 г.), Европейской ассоциации психологии здоровья (ЕНРА, с 2004 г.), Американской психологической ассоциации (АРА, с 2006 г.), Межрегиональной ассоциации когнитивных исследований (с 2007 г.).*

Автор более 190 научных работ, в том числе учебников «Психофизиология» и «Психология детского творчества».

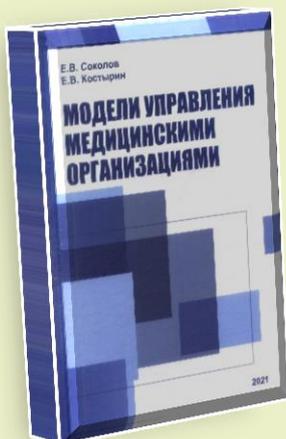
612

Н 63

Николаева, Елена Ивановна.

Функциональная асимметрия мозга и латеральные предпочтения: перезагрузка : эволюционный, генетический, психофизиологический и психологический подходы к анализу / Е. И. Николаева, Е. Г. Вергунов ; Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. - 374, [1] с. : ил., табл.

Монография посвящена обзору и анализу современных данных, относящихся к функциональной асимметрии мозга человека и ее связи с латеральными предпочтениями. Значимость данной книги обусловлена крайней противоречивостью имеющихся данных, связанных как с проблемой оценки латеральных предпочтений, так и со сложностью интерпретации исследований о центральной асимметрии головного мозга и ее связи с периферическими латеральными явлениями. Работа содержит анализ теорий происхождения центральной и периферической асимметрии в эволюции, данных о ее возникновении в онтогенезе, взаимосвязи с когнитивными, эмоциональными особенностями человека. Отдельная глава посвящена генетике асимметрии. Исследование проводилось на базе Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (г. Санкт-Петербург) и Научно-исследовательского института физиологии и фундаментальной медицины (г. Новосибирск).



Авторы книги:

✓ **Соколов Евгений Васильевич** – доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой ИБМ5 «Финансы» МГТУ им. Н.Э. Баумана.
Образование – МГТУ им. Н.Э. Баумана.

Сфера научных интересов :

управление финансами предприятий и организаций, банковское дело, экономико-математическое моделирование.

Направление текущих исследований – управление финансами предприятий и организаций.

Автор более 111 научных публикаций.

✓ **Костырин Евгений Вячеславович** – кандидат экономических наук, доктор технических наук, доцент кафедры ИБМ5 «Финансы» МГТУ им. Н.Э. Баумана.
Образование – МГТУ им. Н.Э. Баумана

Сфера научных интересов :

модели управления медицинскими услугами, анализ и управление расходами медицинского учреждения, экономико-математическое моделирование.

Направление текущих исследований – модели управления высокотехнологичными медицинскими услугами.

Автор более 34 научных публикаций.

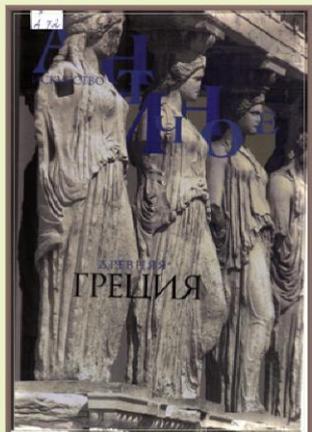
61

С 59

Соколов, Евгений Васильевич.

Модели управления медицинскими организациями / Е. В. Соколов, Е. В. Костырин ; Московский гос. техн. ун-т им. Н. Э. Баумана (Нац. исслед. ун-т). - Москва : Науч. б-ка, 2021. - 341 с. : ил., табл. - Библиогр. в конце глав.

Рассмотрены основные методологические и практические основы управления медицинскими организациями, предложены модели управления организациями всех форм собственности, алгоритмы их применения для решения задачи управления медицинскими услугами, оплачиваемыми из фонда ОМС, предоставляемыми населению на платной основе и комплексная система управления финансовым результатом медицинских организаций от оказания услуг в системе ОМС и на платной основе результатом. Проведено моделирование, показывающее целесообразность и эффективность внедрения в повседневную практику медицинских организаций разработанных прорывных технологий финансирования и управления деятельностью отделений и медицинских организаций в целом. По каждому разделу подробно изложены и проиллюстрированы расчётами и примерами механизмы и алгоритмы применения на практике моделей управления медицинскими организациями.



Автор-составитель:

Дмитриева Наталья Юрьевна -
кандидат философских наук



Окончила с отличием КГУ, квалификация – “искусствовед”, затем - аспирантуру КГУ, присуждена ученая степень кандидата философских наук, специальность – “теория и история искусства”...

Сфера научных интересов:

Сущность диалектического процесса становления художественного образа в форме отношения зрителя и произведения искусства, его поэтапное формирование, законы диалектического функционирования. Особая форма существования художественного образа как реализации отношения конечного и бесконечного. Цель и смысл искушающей функции художественного образа, его преображающего действия. Концептуальные положения майевтики в современном художественном образовании. Майевтическая роль артпедагога в художественном образовании.

7

А 72

Античное искусство. Древняя Греция : учебное пособие / М-во просвещения Российской Федерации, Красноярский гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева ; [авт.-сост. Н. Ю. Дмитриева]. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2021. - 150, [1] с. : ил., карты. - Библиогр.: с. 147-151.

Учебное пособие “Античное искусство. Древняя Греция”, кристаллизуя общее представление об эллинском искусстве, раскрывает этапы эволюции архитектуры, скульптуры и декоративной живописи Древней Греции.

Предназначено студентам педагогических вузов (факультетов, изучающих дисциплину “История изобразительного искусства и архитектуры”), а также всем, кому интересны проблемы истории западноевропейской культуры.



Автор книги:

Екатерина Юрьевна Ваулина -

кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Лаборатории компьютерной лексикографии Института прикладной русистики РГПУ им. А. И. Герцена.



Сфера научных интересов:

Основной задачей работников лаборатории является техническое обеспечение лексикографических проектов:

✓ *Состоит в команде проекта:*

“Изучение терминологических подсистем современных школьных учебников на русском языке с помощью моделей анализа семантики естественных языков Word2Vec и нейронных сетей”.

✓ *Е. Ю. Ваулина*

“Новейшая физическая терминология в Толковом словаре”// Неология и неография: современное состояние и перспективы. - РАН инст. лингвистических исследований.

796.3

В 21

Ваулина, Екатерина Юрьевна.

Футбол : толковый словарь с английскими и французскими эквивалентами / Е. Ю. Ваулина, Д. Н. Чердаков ; Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. - 341, [1] с. : факс. - Авт. указаны на обороте тит. л. - Указ.: с. 301-342.

Словарь описывает около тысячи слов и словосочетаний русского языка, составляющих ядро лексики футбола - самой распространенной в мире спортивной командной игры, захватившей умы и сердца свыше двух миллиардов болельщиков. Рассматривая лексику футбола как часть современной системы языка, словарь дает обширную информацию о каждом слове в традициях русской лексикографии: объяснение его значения, грамматические и синтаксические свойства, стилистическую характеристику, происхождение, произношение, особенности употребления. Словарные статьи снабжены эквивалентными или передающими соответствующие значения единицами английского и французского языков.



Авторы книги:



СТОЛЯРОВ ВЛАДИСЛАВ ИВАНОВИЧ

Доктор философских наук, профессор РГУФКСМиТ и ВНИИФК, Член комиссии «Фэйр Плэй» и олимпийского образования Олимпийского комитета России.

Автор более 900 научных работ (120 – на иностранных языках), в том числе более 80 монографий, посвященных проблемам логики и методологии научного познания, физического воспитания, олимпийского воспитания, философии спорта и телесности человека, социологии физкультурно-спортивной деятельности и др.

Неоднократно занимал первое место в проводимых Олимпийским комитетом России конкурсах на лучшую НИР по проблемам олимпизма. Пять раз становился победителем конкурса «Лучший ученый года РГУФКСМиТ». В 2007 и 2013 гг. награжден Федеральным агентством по физической культуре и спорту медалью Петра Лесгафта «За заслуги в спортивной науке и образовании». В 2014 и 2020 гг. – лауреат Национальной премии в области физической культуры и спорта. В 2020 г. стал победителем конкурса преподавателей вузов «Золотые имена высшей школы» в номинации «За вклад в науку и высшее образование».

Награжден знаком Олимпийского комитета России «За заслуги в развитии олимпийского движения в России», орденом НОК Украины «За верность олимпизму», высшей наградой Российского движения Фэйр Плэй и высшей наградой Европейского движения за личный вклад в распространение идеалов и ценностей честной (справедливой) игры.



СЕЙРАНОВ СЕРГЕЙ GERMANOVICH

Академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный деятель науки Российской Федерации, почетный работник высшего профессионального образования РФ, Почетный профессор Казахской академии спорта и туризма, Почетный профессор Армянского государственного института физической культуры, Почетный доктор государственного университета физического воспитания и спорта Республики Молдова, Почетный доктор Грузинского государственного учебного университета физической культуры и спорта.

Ректор Московской государственной академии физической культуры, президент Российского студенческого спортивного союза.

Опубликовал более 200 научных работ, в том числе, 8 монографий. Награжден многочисленными государственными, ведомственными и общественными наградами Российской Федерации и зарубежных стран.

796

С 81

Столяров, Владислав Иванович.

Теория физической культуры : (критический анализ современного состояния, технология и результаты модернизации) : монография / В. И. Столяров, С. Г. Сейранов ; [под общ. ред. В. И. Столярова] ; Московская гос. акад. физ. культуры. - Малаховка : МГАФК, 2021. - 331 с. - Библиогр.: с. 255-331.

В монографии в связи с реализацией новой Стратегии развития физической культуры и спорта до 2030 г. анализируются актуальные проблемы современной теории физической культуры, опираясь на результаты многолетних собственных теоретических и прикладных исследований, в также других отечественных и зарубежных специалистов, т.е. на основе системного анализа, авторы оценивают состояние современной теории физической культуры как кризисное, характеризуют основные показатели и причины этой ситуации. Вместе с тем определены пути и сформулирована конкретная технология преодоления данная кризисной ситуации на основе диалектической логической процедуры анализа аморфного и многозначного понятий “физическая культура, введения новой понятийной систем , дифференциации объектов научного исследования и соответствующих теорий, а также форм и моделей их интеграции. В монографии изложены и конкретные результаты модернизации теории физической культуры на основе предложенной технологии, в том числе основные понятия и положения общих теорий физкультурно-двигательной деятельности и телесно – ориентированной деятельности , которые являются результатом дифференциации этих теорий.

Корчагин, Кирилл Михайлович

Русский стих: цезура / К. М. Корчагин ; Институт русского языка РАН. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2021. - 520 с. - (Независимый альянс). - Библиогр. в сносках и с. 466-501. - Глоссарий: 502-503. - Указ. имен: с. 504-516.

Настоящая работа посвящена одному из наименее исследованных явлений в русском стихе – цезуре. Несмотря на то, что все традиционные руководства по стихосложению говорят о необходимости цезуры в некоторых типах стиха (в античном дактилическом гекзаметре или в шестистопном ямбе), они чаще всего умалчивают о том, что же такое цезура или ограничиваются рассуждениями о том, что цезура – это “пауза” или “остановка дыхания”. Как правило, такое определение нельзя применить на практике, и, в силу этого, история цезуры в русском стихе полна двусмысленностей. В настоящей работе предлагается теория цезуры, основанная исключительно на метрических критериях – на структуре текстов, входящих в обширный корпус русской поэзии, собранный специально для этого исследования. Основная часть работы – описание того, как эволюционировала цезура в русском стихе, начиная от силлабики 17 века и ранней силлаботоники 18 века до неклассического стиха, который начинает активно развиваться в 20 веке и нередко обращается к различным видам цезурных членений. Отдельное внимание уделяется тому, как русская и зарубежная теория стиха интерпретировала понятие цезуры, и тому. Какое место она занимала в различных стихосложениях мира. Это позволяет рассмотреть понятие цезуры как одно из центральных для теории стиха.

**Автор книги:**

Кирилл Корчагин родился в 1986 году в Москве. Окончил Московский институт радиотехники, электроники и автоматики и аспирантуру Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН. Кандидат филологических наук. Один из создателей поэтического подкорпуса Национального корпуса русского языка и соавторов учебника «Поэзия» (2016; премия «Книга года» в номинации «Учебник XXI века»). Работал редактором и ответственным секретарем в журнале «Новое литературное обозрение». Старший научный сотрудник отдела корпусной лингвистики и лингвистической поэтики Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН. Участник международного проекта Университета Трира «Poetry in Transition». Ведет хронику поэтического книгоиздания в журнале «Воздух». Статьи в журналах: «Вопросы языкознания», «Этнографическое обозрение», «Новое литературное обозрение», «Russian Literature», «Новый мир», «Синий диван» и других, на ресурсе «Арзамас». Лауреат Премии Андрея Белого в номинации «Литературные проекты и критика» (2013) за серию критических статей о современной литературе.

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!